

Секция 3

ПРОФЕССИОНАЛИЗАЦИЯ ЧЕЛОВЕКА И СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

И. В. Архипова

ТВОРЧЕСТВО КАК НЕОБХОДИМОЕ УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ЗАДАЧ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ»

A model of organization of education process, which guaranties the proper training of a Technology teacher, who is able to form a creative personality of a pupil by means of the subject, is developed.

The model is founded on specialization in «technology of creativity».

Creative tasks, which a Technology teacher has to solve at school and a concept of specialization «technology of creativity», which enables a teacher to solve these problems are formulated and describes.

Задача любой образовательной системы заключается в подготовке человека к реальной деятельности в этом обществе. Как следствие – социальный заказ на выпускника, а, следовательно, цели и задачи образования определяет само общество.

Проведенные нами исследования показали, что между требованиями, предъявляемыми сегодня обществом к современному учителю трудового обучения, и реальностью существует противоречие. Причина этого противоречия, по нашему мнению, заключается в принципиальной невозможности решения поставленных задач в рамках существующих в системе трудового обучения таких ее элементов, как содержание, методика и организация учебного процесса.

Лозунг образовательной области «Технология» – «от проблемы к задаче, от задачи к проекту, от проекта к его защите и реализации. Эффективная реализация этого лозунга предполагает, во-первых, обучение школьников современным методам творчества, и, как следствие, умению решать новые задачи в любых сферах жизнедеятельности, во-вторых, фор-

мированию и развитию у них творческого потенциала. Речь идет о необходимости повышении уровня активности личности – от приспособления к внешним обстоятельствам (низший уровень) к преобразующей деятельности человека. Содержанием этой деятельности выступают, прежде всего, активность, инициатива, порождение новых идей, т. е. все то, что мы называем творчеством. Таким образом, творчество, становясь особым видом деятельности, является и особой формой проявления человеческой активности – творческой активности.

В основу разработанной нами модели подготовки специалиста, способного решать все поставленные выше задачи, положена **система** учебно-воспитательных мероприятий, включающих, отражающих и использующих все аспекты творчества: организацию среды, в которой осуществляется творчество; ориентацию всего учебно-воспитательного процесса на получение в каждом его элементе и на каждой стадии творческого продукта в самом широком смысле; «управление» творческим процессом студентов, при решении ими творческих задач; «управление» формированием творческой личности студентов.

На основании прогноза развития специальности «технология и предпринимательство» разработана квалификационная характеристика, структура и содержание новой специализации «технология творчества». Отметим, что для нас принципиально название специализации. Не узкое «техника и техническое творчество», а более широкое – «технология творчества». Только тогда специалисты образовательной области технология, декларирующей свободу выбора деятельности и творческую активность личности, смогут действительно гарантировать это школьникам. Кроме того, введение специализации «технология творчества» – это первый шаг к тому, чтобы в самое ближайшее время в школе XXI в. появился принципиально новый специалист – учитель творчества.

Проведенные в течение нескольких лет исследования позволяют говорить о работоспособности предложенной модели. Показано, что даже в рамках изучения отдельных технических дисциплин возможно существенное изменение не только профессионально-значимых качеств, но и качеств творческой личности.