

Построение такой системы модулей внутри кейса требует профессионализма, гибкости преподавателя, обеспечивает гибкость учебного процесса. При этом интересы взрослых слушателей, их запросы к содержанию обучения удовлетворяются.

А. В. Савицкая,
А. Г. Щупачева

О ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ ИНЖЕНЕРНОЙ ГРАФИКЕ

This article, submit method, which permit systematically and single to form knowledge, ability and skills for realisation of graphic works, why promote raise of effective and quality of education.

Формирование графической культуры и технической грамотности педагога профессионального образования – цель курса инженерной графики, которая является одной из дисциплин общетехнического цикла учебного плана. В технике чертёж служит единственным и незаменимым средством графического выражения инженерных идей. Они должны не только определять форму и размеры изделий, но и быть достаточно простыми, точными в графическом исполнении, решать вопросы всестороннего исследования отдельных частей деталей машин и механизмов. Кроме того, наш специалист в такой мере должен овладеть знаниями, чтобы научиться учить машиностроительному черчению будущих квалифицированных рабочих. От уровня подготовки наших студентов будет зависеть в будущем качество профессиональной образованности молодых рабочих, оканчивающих профессиональное училище.

В связи с этим, на наш взгляд, на первое место должна выдвигаться проблема, как учить, чтобы студент получил не только прочные знания, но и овладел приемами мышления в данной инженерно-технической области.

Одним из рациональных путей повышения эффективности обучения машиностроительному черчению может служить метод, в основе которого лежит программно-целевая функция, базирующаяся на психолого-педагогической концепции поэтапного формирования умственных действий.

Выделим четыре наиболее важных компонента структуры предлагаемой методики: формирование теоретических знаний, приобретение навыков выполнения и чтения чертежей, развитие пространственного, образного мышления, развитие конструкторских способностей.

Все эти компоненты взаимосвязаны и для реализации в учебный процесс включены следующие учебно-методические элементы: определение исходных знаний, умений и навыков, определение эмпирической нормы учебной информации каждого занятия с обязательной фиксацией ее в конспекте, формирование умений и навыков выполнения графических работ при выполнении специального задания на практических занятиях. Пооперационно-целевой программированный контроль.

Установлению начального уровня знаний и умений студентов придается важнейшее значение, так как программа вуза рассчитана на наличие у студентов предварительных базовых знаний и умений. Определение исходных знаний, умений и навыков проводится по карточкам, рационально разработанным для этой цели. Содержание карточки соответствует структурным компонентам, приведенным выше.

Таким образом, вводный контроль позволяет сделать анализ начальных графических знаний и умений студентов, выявить группы с более сильной и слабой подготовкой, откорректировать учебную программу, т. е. определить исходное состояние обучающей системы.

Особенностью рассматриваемой методики является пооперационный целевой программированный контроль, который позволяет не только следить за ходом усвоения, но и формировать внутреннюю логику изучаемого предмета. В начале каждого занятия студентам предлагаются карточки программированного контроля, содержащие учебный материал предыдущей темы. Зная о предстоящем контроле, студенты вынуждены изучить предложенную информацию, а для этого им необходимо посмотреть конспект, самостоятельно выделить логические элементы темы, поработать над дополнительной и справочной литературой.

Пооперационный целевой программированный контроль позволил оценить эффективность обучения по предлагаемой методике. Важнейшим критерием эффективности обучения является степень совпадения показателей заданных целью обучения с полученными.

В заключении необходимо отметить, что разрабатываемая методика позволяет систематически и целенаправленно формировать у студентов знания, умения и навыки выполнения графических работ, стимулировать их познавательную деятельность в аудитории и дома, значительно повысить эффективность и качество процесса обучения, определить пути оптимизации управления усвоением знаний.