

СТРУКТУРА WEB-КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ВУЗОВ

The urgency of realization of preparation of the students of high schools is considered in the field of web-design by a means of formation at them of the web-competence. The definition of the web-competence is entered, its structure including three components is offered.

Необходимым атрибутом современного конкурентоспособного предприятия является наличие web-сайта, поддержку которого должен осуществлять профессионал, обладающий широким спектром знаний в области IT-технологий, дизайна, методов продвижения интернет-ресурса. Для этого необходимы новые педагогические идеи по реализации подготовки студентов вуза в области web-дизайна.

Одной из задач профессиональной подготовки студентов вузов является формирование у будущих выпускников компетенции в области web-дизайна, которую мы назвали web-компетенцией.

Web-компетенция – компетенция, характеризующая способность и готовность к самостоятельному проектированию и реализации основных компонентов web-дизайна. В ходе исследования нами выделены основные компоненты web-компетенции: структурно-функциональный, художественный, технологический.

Структурно-функциональный компонент (способность к проектированию информационной архитектуры web-сайта). Студент должен: *знать* методы проектирования web-сайта как статичной, так и динамичной информационной системы; *уметь* использовать графические программы для создания чертежей информационной архитектуры web-сайта; *владеть* технологией проектирования структуры web-сайта как информационной системы.

Художественный компонент (способность к проектированию дизайна web-сайта). Студент должен: *знать* принципы построения композиции web-сайта, психологию цвета, психологию восприятия изображений, теорию использования графики на web-страницах, методы обработки и редактирования цифровых изображений; *уметь* использовать графические редакторы для создания дизайна страниц web-сайта и обработки изображений, размещаемых на web-сайте; *владеть* общей методикой дизайн-проектирования web-сайта, технологиями разработки и художественного оформления web-сайта.

Технологический компонент (способность к разработке web-сайтов с использованием программирования на стороне клиента и сервера). Студент должен *знать* программные средства стороны клиента и сервера, ис-

пользуемые для создания web-страниц, баз данных, виртуального сервера; основные методы конфигурации виртуального сервера; методы оптимизации web-сайта для продвижения в сети Интернет; *уметь* использовать языки HTML, JavaScript и объектно-ориентированные технологии для создания web-страниц, осуществлять доступ к базам данных, настраивать конфигурацию web-сервера; *владеть* технологиями создания web-сайта средствами программирования на стороне клиента и сервера, оптимизации изображений, оптимизации web-сайта для продвижения в сети Интернет, размещения, поддержки и сопровождения web-сайта.

Направленность содержания дисциплины «Web-дизайн» на формирование web-компетенции, на наш взгляд, будет способствовать повышению качества обучения студентов вузов в области web-дизайна.

А. С. Воловоденко

ПРИМЕНЕНИЕ МУЛЬТИМЕДИА-КОМПЛЕКСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ПРОФИЛЬНОЙ ШКОЛЫ

In article features of structure and the multimedia complex maintenance according to the bases of profile training are allocated, results and recommendations about its application at profile school following the results of the skilled-experimental works.

Согласно концепции информатизации общего образования «информационные технологии обучения (ИТО) становятся одним из важнейших инструментов модернизации школы». Выпускник современной профильной школы должен уметь самостоятельно работать с информацией из различных источников (искать, анализировать, преобразовывать, сохранять и передавать необходимую информацию).

Мультимедиа-комплексы являются частным случаем комплексного использования ИТО. Под мультимедиа-комплексом понимается комплекс электронных учебных пособий на мультимедийной основе, взаимосвязанных друг с другом тематически и образующих систему по дидактической цели.

Анализ научной и учебно-методической литературы позволяет выделить особенности структурирования и проектирования содержания мультимедиа-комплексов в профильной школе, представляющие собой интеграцию по следующим основаниям: внутренняя дифференциация в рамках профиля обучения; систематический мониторинг образовательных дости-