

творчески развивающихся систем вызвана противоречием между инертностью российской системы образования и активным процессом педагогических инноваций. Кроме того, современные технологии обучения ведут разработку целей, содержания, методов и форм организации обучения с учетом современных задач, не учитывая при этом ту модель личности, которая будет востребована в будущем.

Как видно, спектр противоречий и проблем достаточно широк. Одни выделяют процесс и результаты обучения в системе образования, другие – закономерности и принципы обучения, третьи – процесс и результат преподавания и учения. Поэтому более целесообразно представлять дидактику как системную область научного знания. А весь комплекс проблем является условием саморазвития дидактической системы.

С.Н. Зубова
(ОУ № 19, Краснотурьинск)

КОМПЛЕКС ПРОТИВОРЕЧИЙ МЕЖДУ ОТДЕЛЬНЫМИ КОМПОНЕНТАМИ ДИДАКТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ КАК УСЛОВИЕ ЕЕ САМОРАЗВИТИЯ

Дидактическая система – это система процесса и результатов обучения, элементами которой являются преподавание (деятельность учителя как преподавателя) и учение (учебная деятельность учащихся).

Процесс и результаты функционирования и саморазвития дидактических систем являются предметом исследования дидактики.

Условием саморазвития дидактической системы является комплекс противоречий, возникающих в связи с «рассогласованием» отдельных компонентов дидактической системы: в педагогической деятельности самого учителя (в преподавании); в деятельности учащихся (в учении); во взаимодействии учителя и ученика или учителя и учащихся (этот процесс может быть охарактеризован как деятельность сотрудничества и сотворчества).

Если акцентировать внимание на преподавании, то это следующие противоречия: между желанием повысить эффективность преподавания и недостаточностью профессиональных знаний, умений, навыков; между

намерениями учителя повысить качество и эффективность преподавания и низким качеством учебников, учебных пособий, того дидактического материала, которым учитель в данном случае располагает; между стремлением учителя дать глубокие и прочные знания, умения и весьма разным уровнем мотивации, учебных и творческих способностей.

«Снять» первое противоречие можно путем самообразования, повышения квалификации на курсах, изучения передового педагогического опыта.

Выходом из второго противоречия является обновление содержания учебного материала, разработка собственных учебных пособий или новых дидактических материалов.

Разрешить третье противоречие поможет применение или самостоятельная разработка и практическое применение учителем разнообразных дидактических средств, условий дифференциации и индивидуализации обучения.

Е.М. Зыкова
(КПОИиП, Абакан)

ИЗУЧЕНИЕ СПОСОБНОСТИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ К ТВОРЧЕСКОМУ САМОВЫРАЖЕНИЮ

В настоящее время происходит переосмысление требований к учителю, педагогу. Современный учитель - это личность, у которой на высоком уровне находится стремление к самоактуализации, способность к саморазвитию, сформированы знания и умения, необходимые для осуществления творческой деятельности. Важным средством становления педагога, обладающего перечисленными личностными качествами и свойствами, является развитие у него способности к творческому самовыражению. Через акты творческого самовыражения реализуется творческий потенциал субъекта образования, творческое самовыражение студента способствует становлению качеств, характеризующих творческую личность учителя.

В педагогических исследованиях понятие «творческий потенциал», определяется как динамическое интегративное личностное свойство (в