

Дополнительное образование РГППУ к Вашим услугам...

соответствии с концепцией развития РГППУ дополнительное образование является одним из стратегических направлений развития университета и необходимым фактором достижения успешности на рынке труда нашими выпускниками.

Основными характеристиками современного рынка труда являются гибкость, изменчивость, инновационная динамика, высокие требования к соискателям рабочих мест, а значит, и к уровню их квалификации.

Таким образом, возрастают требования российского общества





владеть определёнными знаниями, но и быстро реагировать на изменения в окружающем мире, быть готовым к непрерывному самообразованию и повышению профессиональной квалификации, новым деловым коммуникациям, действиям в нестандартных и неопределённых ситуациях, владеть навыками работы с различными источниками информации и т.д.

Требования быстро изменяющегося мира таковы, что для полноценного выполнения тех или иных видов деятельности однажды полученного образования не хватает.

Поэтому нет ничего удивительного в том, что везде в мире создаются специальные центры, где сосредоточены такие направления деятельности, как обучение персонала, управление знаниями, проведение исследовательских проектов. Квалифицированный персонал, вооруженный современными знаниями, во всех странах является одним из критериев признания фирмы.

Таким образом, для достижения и продолжения успешности нужно учиться на протяжении всей своей профессиональной жизни.

В РГППУ развиваются следующие направления дополнительного образования: профильное обучение в школах; для студентов: восполнение пробелов в знаниях, полученных в школе, профессиональное развитие, получение второго высшего образования и удовлетворение общеобразовательных запросов; повышение квалификации работников учреждений социальной сферы, образования, производства, различных предприятий и организаций.

В активе РГППУ в настоящее время имеется 321 программа дополнительного образования.

В этом номере газеты мы знакомим вас только с частью программ, имеющихся в арсенале институтов.

На поддержку инициатив наших студентов в планировании своей жизненной и профессиональной карьеры и усиления роли дополнительного образования в их профессиональной подготовке направлены гранты РГППУ им. Г.М. Лисовской.

Галина Михайловна Лисовская – выдающаяся личность, внёсшая значительный вклад в отечественную науку и педагогику. Галина Михайловна – участница Великой Отечественной войны, награждена восемнадцатью правительственными наградами и медалями, среди которых ордена Красной Звезды и Отечественной войны второй степени, удостоена почётными званиями и знаками: «Отличник здравоохранения», «Почётный работник высшего профессионального образования Российской Федерации»; доктор медицинских наук, профессор. Работала в университете с 1989 г. по 2003 г. Ею были подготовлены 24 кандидата и один доктор наук. Она является автором 120 научных работ по педагогике, физиологии, медицине. Галина Михайловна была первой заведующей кафедрой повышения квалификации, аспирантуры и докторантуры университета.

Гранты, дающие право на бесплатное обучение по одной дополнительной образовательной программе стоимостью до 20 тыс. рублей, получают пять победителей ежегодного конкурса.

Задумайтесь над этой статьёй!

Вся информация по программам дополнительного образования находится на сайте РГППУ.

Стенд по дополнительному образованию расположен в переходе между корпусами. Не проходите мимо!

Более подробно с перечнем программ можно ознакомиться в деканатах институтов или в отделе управления квалификацией.

Отдел управления квалификацией находится по адресу: Машиностроителей, 11, к. 322, тел.: 338-44-57, kurochkina@urorao.ru.

Приходите, Вам всегда будут рады!

Машиностроительный институт и колледж (Маи)

СПРАВКИ ПО ТЕЛ. (343)338-44-60

Нужно ли дополнительное образование?

бразование как деньги, его нужно иметь много, иначе всё равно будешь выглядеть бедно», – эти слова принадлежат Лине Марса. В самом деле, в современном мире каждый думает о своем благополучии, благосостоянии. Конечно, можно согласиться с тем, что богатый человек не тот, кто богат деньгами, а тот, кто богат душой, умом. Но посудите сами – гораздо легче зарабатывать деньги образованному человеку, имеющему несколько категорий образования, несколько направлений. Не получилось в этой области я всегда могу перейти в другую... На Западе это называется «человеческая мобильность». То есть, когда человек мобилен в своих шагах

по карьерной лестнице, по пути к своему благосостоянию. В Японии каждый учится столько, сколько живёт. Быть может, поэтому страна обгоняет нас в экономическом развитии. Современная молодёжь сама выбирает себе путь, по которому идти, но с нашей стороны поддержка или правильное указание направления необходимо.

Студент, приходя в колледж, выбирая себе специальность в 15-16 лет, не особо задумывается о том, пригодится ли ему именно данное направление, достаточно ли его будет для будущей обеспеченной жизни, выбрал он его сознательно или потому, что в данный момент это является престижным. Всё это проясняется потом, в голове укладываются мысли в «один ряд», появляется желание **УЧИТЬСЯ ЧЕМУ-ТО НОВОМУ.**

ЕМК МаИ предлагает ряд курсов дополнительного образования, которые проводятся в стенах колледжа. Например, «Оператор станков с ЧПУ» для специальностей «Технология машинострое-

Выпускники этой программы уже несколько лет успешно работают на промышленных предприятиях Уральского региона, а также получают высшее профессиональное образование в РГППУ по сокращённой программе.

Приходи к нам в МаИ – стань конкурентным на рынке труда!



ополнительное образование помогает, в первую очередь, найти себя, заниматься любимым делом, а также выделяться среди других представителей социума и быть конкурентоспособным на рынке труда. Курсы дополнительного образования для студентов рассчитаны на то, чтобы студент, выходя с дипломом об образовании с присвоением специальности и сертификатом дополнительного образования, смог пойти на предприятия, где необходимы именно «умелые» люди. Имеется в виду, что на сегодняшний день с ростом промышленных процессов и производств, с развитием научно-технического прогресса, предприятия оснащены по последнему слову техники, для работы на которой необходимы люди, разбирающиеся в этом. Обычный мастер на станке с числовым программным управлением работать не может, а студент колледжа после дополнительного курса вполне. С уверенностью, можно сказать, что, оператор станков с ЧПУ гораздо увереннее чувствует себя на рынке труда. Студент, получивший образование «менеджмент», не конкурентен на рынке, так как таких как он множество. Чтобы

устроиться на хорошую работу и получать удовольствие от неё и пользу, умный студент пройдет курс дополнительного образования, например, по направлению «кадровый менеджмент».

В заключение хочется сказать: «Век живи – век учись»! А с курсами дополнительного образования это делать легко и просто.

После прохождения курсов на поступление мы с лёгкостью прошли вступительные испытания. В ходе учебного процесса возникли определённые трудности в математике, тогда мы пошли на выравнивающие курсы – в итоге получили дополнительные знания по этому предмету и вышли на нужный уровень.

На 3-м курсе мы узнали, что есть программа по освоению «1С: Бухгалтерия 8». Она помогла устроиться на практику, т.к. главное условие на некоторых предприятиях – знание «1С: Бухгалтерии». Благодаря этой программе, мы можем расширить свои возможности на рынке труда.

Т. Сатюкова и Ю. Косых, 3-й курс ЕМК



«Электрогазосварщик 2-го разряда», «Токарь 2-го разряда», «Газорезчик с уклоном ручной плазменной резки» (переподготовка специалистов), «Сварщик аргонно-дуговой сварки» (переподготовка специалистов) – это, по словам Президента России Д. А. Медведева, «наиболее дефицитные и востребованные специальности для современного производства».

На любом предприятии, будь то производственная, торговая сфера или сфера услуг, специалисты по работе с персоналом и специалисты по распределению грузопотоков всегда востребованы. Поэтому мы предлагаем такие программы, как Кадровый менеджмент, Оператор (логист) диспетчерской службы. Причем, пройти эти курсы могут как студенты СПО и ВПО, так и люди, уже работающие на предприятиях.

Колледж позаботился об абитуриентах, которые только-только собираются «грызть гранит науки». Для них предусмотрены подготовительные курсы для поступающих в учебные заведения СПО, пройти их могут школьники 9-х, 11-х классов, учащиеся НПО в течение шести, трёх или одного месяца в удобное время и с опытными педагогами колледжа. Кстати, по имеющейся у нас статистике, 98% слушателей подготовительных курсов становятся студентами на-

Машиностроительный факультет МаИ ведет образовательные программы, обучающие программированию для станков с ЧПУ:

Создание управляющих программ для токарно-фрезерных обрабатывающих центров OKUMA с помощью ра-

бочего места технолога ADMAC (40 часов).

Программирование фрезерной обработки в САD/САМ системе ADEM, программный пакет ADEM 9.1 (40 часов).

Программирование токарно-фрезерной обра-ботки в системе ЧПУ SINUMERIC (72 часа), а программа Технологическая подготовка машиностроительного производства (690 часов) даёт возможность получить диплом государственного образца о дополнительной квалификации.



В сфере конструкторской поддополнительные образовательные программы по компьютерной графике и моделированию:

Основы компьютерной инженерной графики: система **КОМПАС-LT (3D)** (50 часов или 34 часа, или 26 часов).

Компьютерное моделирование

в машиностроении (24 часа).

Основы инженерного конструирования в программе **AUTOCAD** (20 часов).

Трёхмерное инженерное моделирование в программе AUTODESK INVENTOR (20 часов).

Специалистам и руководителям предприятий можно рекомендовать дополнительные программы: Диагностика систем инжекторных двигателей автомо-

биля (80 часов). Менеджмент качества организации. ИСО 9001:2000 (120 ча-

сов, или 82 часа, или 40 часов).

Разработка нормативных документов (40 часов).



СПРАВКИ ПО ТЕЛ.: (343)338-39-42 ДИРЕКЦИЯ (343)338-44-56 ДЕКАНАТ

Институт экономики и управления (ИнЭУ)

Предлагает дополнительные профессиональные программы

Дополнительное образование

в Институте экономики и управления РГППУ

Для достижения профессионального успеха необходимо постоянно обновлять свои практические знания и навыки. В отдельных случаях появляется необходимость кардинального изменения профессии, а вместе с тем и получения принципиально новых базовых и специальных знаний. Опыт убедительно доказывает, что наиболее эффективно и качественно можно решить эту задачу в рамках дополнительного образования.

Дополнительное образование в ИнЭУ представлено образовательными программами для школьников, студентов и специалистов по следующим направлениям:

- довузовская подготовка;
- профессиональная переподготовка;
- повышение квалификации.

Наш адрес: г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11, ауд. 0–323. Контакты: тел. 338–39–42, email: F. Bosko@rsvpu.ru, tvbogdanova@e1.ru



Клиентоориентированный маркетинг

Категория слушателей: специалисты с высшим экономическим, техническим, профессионально-педагогическим и гуманитарным образованием, студенты старших курсов РГППУ и других вузов. Задачи программы:

формирование в сознании слушателей современных подходов к организации маркетинговой деятельности;

умение моделировать поведение реальных потенциальных по-

умение моделировать поведение реальных потенциальных потребителей, а также основы эффективных продаж с учетом специфики рынка;

изучение основных маркетинговых инструментов и способов их применения на рынке;

умение применять систему законодательства о защите прав потребителя.

Изучаемые дисциплины: экономика, экономика предприятия, статистика, управление предприятием, клиентоориентированный, тактический и стратегический маркетинг, коммерческая деятельность компаний, реклама и PR, информационные системы организации.

Объём программы – 510 часов.

Режим и время проведения занятий – 2 раза в неделю.

Начало занятий – по мере формирования группы. Продолжительность обучения – 9 месяцев.

По окончании выдается диплом государственного образца о профессиональной переподготовке.

Индивидуальный предприниматель без образования юридического лица: практика предпринимательской деятельности



Категория слушателей: специалисты с базовым экономическим, техническим, педагогическим, гуманитарным образованием, студенты старших курсов РГППУ и других вузов, индивидуальные предприниматели и физические лица, планирующие заняться предпринимательской деятельностью.

Задачи программы: передача слушателям практических знаний по правовым основам предпринимательской деятельности, бухгалтерскому учету, налогообложению, отчетности индивидуального предпринимателя с практической демонстрацией заполнения документов.

Изучаемые дисциплины: правовые основы предпринимательской деятельности, основы бухгалтерского учета, налогообложение предпринимательской деятельности, правила применения контрольно-кассовых машин, основы внешнеэкономической деятельности.

Объём программы – 184 часа.

Режим проведения занятий – по согласованию со слушателями.

Начало занятий – по мере формирования группы.

Продолжительность обучения – 5 месяцев. По окончании курса выдается свидетельство о повышении квалификации.

Современное управление организацией



Категория слушателей: руководители и специалисты предприятий с высшим и средним специальным образованием, студенты старших курсов РГППУ и других вузов.

Задачи программы:

- освоение современных методов принятия и реализации управленческих решений;
- изучение инновационных форм и средств управления современным предприятием.
- предприятием;

 анализ нормативных и правовых актов, регламентирующих про-

вых актов, регламентирующих производственно-хозяйственную и финансово-экономическую деятельность предприятия;

- использование инновационных технологий для решения экономических и управленческих задач на предприятии;
- освоение методов экономического анализа для повышения эффективности деятельности предприятия и его структурных подразделений.

Изучаемые дисциплины: инновации в производстве и управлении, концептуальные подходы в управлении организацией, комплексный анализ финансово-хозяйственной деятельности предприятия, экономическая оценка инвестиций, информационные системы для руководителя, передовые технологии маркетинга, тайм-менеджмент, имитационное моделирование, управление электронными бизнес-процессами, оплата труда и мотивация.

Объём программы – 510 часов.

Режим и время проведения занятий – по согласованию со слушателями.

Начало занятий – по мере формирования группы.

нальной переподготовке.

Продолжительность обучения – 10 месяцев.

По окончании выдается диплом го-

сударственного образца о профессио-

Экономика для школьников



Экономика для школьников предназначена для профильной подготовки учащихся X—XI классов. Школьники имеют возможность приобрести экономические знания, чтобы в дальнейшем осознанно выбрать экономическую специальность. Программа предполагает получение базовых знаний в области экономики и получение начальных знаний по прикладным экономическим дисциплинам.

Изучаемые дисциплины: введение в экономику, микроэкономика, макроэкономика, экономика предприятия, экономика России, ми-

ровая экономика, введение в менеджмент, введение в маркетинг.

Объём программы – 250 часов.

Режим и время проведения занятий – 1 раз в неделю.

Начало занятий – октябрь.

Продолжительность обучения – 2 года.

По окончании выдается сертификат.

Дополнительная программа профессиональной переподготовки **Погистика организации**

Категория слушателей: руководители и специалисты управляющих компаний, консалтинговых фирм, представители государственных организаций, студенты старших курсов РГППУ и других вузов.

Задачи программы:

освоение современных теоретических и методологических знаний по управлению товарными, финансовыми и информационными потоками предприятий;

формирование эффективной организационной структуры компании с учетом логистического подхода;

освоение современных методов организации деятельности службы логистики на предприятии.

Изучаемые дисциплины: планирование на предприятии, внешнеэкономическая деятельность, финансовый менеджмент, логистика организации, хозяйственное право, логистический менеджмент, логистика товародвижения, коммерческая логистика, системы логистического обслуживания, промышленная

логистика. Объём программы – 510 часов.

Режим проведения занятий – по согласованию со слу-

Начало занятий – по мере формирования группы.

Продолжительность обучения – 9 месяцев.

По окончании выдается диплом государственного образца о профессиональной переподготовке.



СПРАВКИ ПО ТЕЛ.: (343) 306-55-71 ДИРЕКЦИЯ (343) 306-55-78 ЗАМ. ДИРЕКТОРА

Социальный институт (СоИн)

Дополнительная образовательная программа Оценка функционально-эмоционального состояния **человека** (основанная на использовании аппарата «РОФЭС»)



Специалист, освоивший данную программу, приобретает широкий спектр дополнительных возможностей, которые помогут в дальнейшем трудоустройстве. Вы приобретёте следующие навыки:

• достижение результатов здоровье сберегающей педагогики на основе объективизации результатов

воздействия учебно-воспитательного процесса; • по результатам измерений, на основании матема-

тического формализованного анализа данных, автоматически определять ряд интегральных характеристик: адаптационный потенциал человека (в процентах) – показатель степени гармоничности структур человека как баланс его внутренних состояний – физиологического и психического, – на предъявляемые требования окружающей среды; показатель готовности выполнения своих жизнедеятельных функций. Вегето-эмоциональный тонус – психологическая характеристика, как показатель трофотропного или эрготропного тонуса (потребность пациента в получении или отдаче энергии). Психоэмоциональный статус - оценка уровня состояния компенсаторных сил организма человека. Психофизиологическая готовность – обобщенная характеристика по результатам всех интегральных характеристик. Определение функционального состояния позвоночного столба.

Психологические службы предприятий и учреждений могут ис-

- наблюдения за психофизиологическим состоянием работников с целью определения степени нервной усталости, профилактики психологических срывов, определения степени риска перед выполнением ответственного задания – допуск-контроль;
- оценки психофизических врождённых задатков (способностей) и пригодности к работе, связанной с повышенными затратами нервно-психической энергии, риском, высокой ответственностью;
- определения психологической совместимости в команде (спортивной, профессиональной), бригаде;
- составной части профессионального подбора кадров.

Категория слушателей: студенты вузов, работники образования, работники отделов кадров, психологи, врачи.

Стоимость: 2700 рублей. 72 часа, по окончании выдается сертификат.

Телефон для справок: 8-922-600-55-11.

Кафедра социальной работы

предлагает повысить квалификацию

получить образование по ускоренным образовательным

- Социальная работа (72/144 часа, выдается удостоверение/свидетельство, стоимость 6 000, 12 000 руб.)
- Социально-правовая защита населения (522 часа, выдается диплом, стоимость 70 000 руб.)
- Связи с общественностью в социальной сфере (72/144 часа, выдается удостоверение/свидетельство, стоимость 8 500, 14 000 руб.)
- Технологии социальной рекламы, спонсоринга и фандрайзинга (30 часов, выдается сертификат, стоимость 5 000 руб.)
- Менеджер по работе с персоналом (88 часов, выдается удостоверение, стоимость 7 600 руб.) • Помощник руководителя – секретарь-референт (76 часов, вы-
- дается удостоверение, стоимость 8 000 руб.) • Социальная работа в психиатрии (72/144 часа, выдается удо-
- стоверение/свидетельство, стоимость 6 000,14 000 руб.) • Техника и методика гигиенического массажа (18 часов, выдается сертификат, стоимость 2 500 руб.)
- Основы риелторской деятельности (72 часа, выдается удостоверение, стоимость 4500 руб.)
- Основы сурдоперевода (36/72 часа выдается сертификат/удостоверение, стоимость – 3 000/5 000 руб.)
- Социальная работа и социальное служение (18/36/72/144 часа, выдается сертификат/удостоверение/свидетельство,стоимость – 2000/4000 /6000/8000 py6.)
- Основы формирования личного и профессионального имиджа (72 часа, выдается сертификат, стоимость 2500 руб.)

Возможно обучение в микрогруппах или индивидуально За информацией обращаться: кафедра социальной работы, тел. (343) 306–55–65, 8–922-600-55–11. www.rsvpu.ru

Дополнительная образовательная программа Психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушением речи

Полученные знания позволят вам оказывать помощь детям, как с нарушениями речи, так и нормально развивающимся детям, имеющим затруднения с чтением и письмом, что в свою очередь приводит к трудностям в изучении русского языка

и литературы. Ваши знания можно применить в образовательных учреждениях, учреждениях дополнительного образования; заниматься частной практикой и оказывать консультации непосредственно родителям.

Вы научитесь выявлять причины речевых нарушений, а также изучите методы и приемы их устранения. Это поможет повысить социальную активность и деятельность личности (в том числе и ребенка), устранить причины тяжелых психических переживаний. Так, например, нарушение правильного произношения отдельных звуков не только вызывает у человека чувство неловкости, но и делает его речь некрасивой и непонятной для окружающих.

Кол-во часов – 208; стоимость – 12 500 руб. Категория слушателей: студенты, педагоги. Контактный телефон: 89226005511.

Кафедра спортивных дисциплин

Дополнительная образовательная программа Интегральная подготовка лыжника-гонщика Вы получите знания по:

- изучению истории возникновения лыжного спорта, его места и значения в системе физического воспитания;
- овладению техникой основных способов передвижения на лыжах, прикладных упражнений;
- приобретению знаний, умений и навыков, необходимых для успешной самостоятельной, организационной и педагогиче-

По всем вопросам обращаться к преподавателю кафедры спортивных дисциплин.

> Алёна Сергеевна Чиркова, тел.: 8-922-600-55-11

Фитбол-аэробика содействует улучшению функционального состояния организма и физической подготовленности, сопровождается значительным расходом энергии, дает равномерную аэробную нагрузку кардио-респираторной системе, а, следовательно, оказывает оздоровительную направленность.

Приглашаются все желающие, заинтересованные в:

- сохранении и укреплении собственного здоровья,
- приобретении новых знаний в области физической
- формировании умений и навыков использования современных оздоровительных средств.

По всем вопросам обращаться на кафедру физического воспитания СоИн РГППУ.

> Светлана Адольфовна Медведева, ул. Каширская, 73



Профессиональная лига «ИНТЕРАЙК» АЙКИДО

Проводит набор во взрослые группы:

Вторник: Четверг:

с 19:00 – до 20:00; с 20:00 – до 21:00

Суббота: Детская группа, формируется с 01.09.2011, с 18:00 – до 19:00. Адрес проведения занятий: Каширская, 73, спорт. зал. Телефон: 9043897140, Антон Юрьевич.

Дополнительная образовательная программа Методика судейства в баскетболе

Цель: повышение уровня теоретических знаний в правилах судейства в баскетболе, совершенствование практических навыков и умений применения методики судейства в баскетболе.

- знания по теории и методике судейства в баскетболе;
- судейские навыки и знания условий игры;
- повышение качества судейства;
- укрепление здоровья, развитие и совершенствование физических качеств.

2400 руб., Стоимость продолжительность – 20 часов.

Дополнительная образовательная программа Организация и проведение спортивных мероприятий Цель данного курса конкретизируется

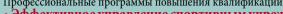
в следующих задачах: овладеть знаниями теории по спецкурсу «Организация и проведение спортивных

мероприятий»; - овладеть умениями и навыками общей и специальной физической подготовки;

- овладеть умениями и навыками техники и тактики в подвижных играх.

Стоимость - 1920 руб., продолжительность – 16 ча-

По всем вопросам обращаться к преподавателю кафедры спортивных дисциплин Ольге Сергеевне Кропотухиной, тел.: 8-904-3819699.



- Профессиональные программы повышения квалификации: Эффективное управление спортивным учреждением (9 месяцев)
- Современные технологии в учебно-тренировочном процессе (9 месяцев)
- Фитнес направления. Инструктор-универсал
- Инструктор тренажёрного зала (3 месяца)
- Инструктор велнес технологий (3 месяца)
- Современные методики массажа (3 месяца)

Также реализуются следующие программы и услуги:

• индивидуальное обучение массажу (лечебному, баночному, спортивному, общему, антицеллюлитному, гигиеническому); обучение методам самодиагностики и самоконтроля; разработка индивидуальных коррекционных программ; индивидуальные и групповые занятия по фитнесу и аэробике; индивидуальные и групповые занятия в современном тренажерном зале (S=145 кв. м), групповые занятия в спортивном зале (S=560 кв. м). По всем программам и услугам – абонементы со скидкой. Цены ниже

Адрес: г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11. Метро «Уралмаш». 8-922-600-5511, www.rsvpu.ru

• Организация и проведение оздоровительных и спортивных занятий по волейболу

Наш адрес: г. Екатеринбург, ул. Каширская 73, спортивный зал. Менеджер программы: Сапегина Татьяна Алексеевна.



• Настольный теннис

Категория слушателей: студенты РГППУ всех специальностей и форм обучения; студенты подготовительной и специальной медицинской группы с заболеваниями сердечнососудистой, пищеварительной, дыхательной систем; преподаватели и сотрудники

РГППУ, все желающие научиться играть в настольный теннис и повысить уровень своей игровой и физической подготовки.

Начало занятий - по мере формирования группы.

Продолжительность обучения – два месяца.

Наш адрес: г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей 11, спортив-

Менеджер программы: Елена Борисовна Ольховская

• Методика оздоровления сиспользованием элементов йоги Начало занятий – по мере формирования группы. Стоимость 1000 руб. в месяц.

Наш адрес: г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей 11, спортивный комплекс. Менеджер программы Татьяна Васильевна Мягкоступова

Основы туристской деятельности



Для повышения уровня профессиональных навыков и умений, необходимых будущим педагогам по физической культуре, тренерам для успешного решения основных задач физического воспитания в различных образовательных учреждениях и спортивных организациях.

Категория слушателей: студенты очного и заочного отделения специальности «физическая культура», все желающие. Срок обучения: 20 часов.

Режим занятий: по согласованию со слушателями.

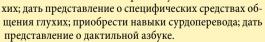
По всем вопросам обращаться к преподавателю кафедры

Алёна Сергеевна Чиркова или 8-922-600-55-11.

Основы сурдоперевода

Категория слушателей: студенты старших курсов и лица, имеющие среднее и высшее профессиональное образование.

Краткое содержание программы: познакомить слушателей с анатомо-физиологическими особенностями речи глу-



Изучаемые вопросы: аномалия, физиология и патология слуха и речи; стойкие нарушения слуха; патология голосового и речевого аппарата; специфические средства общения глухих; жестовая речь; дактилология; техника дактилорирования; чтение с дольтиминирующей руки; происхождение и развитие жестовой речи; жестовая лексика; культура жестовой речи; правила перевода; разговорная жестовая речь; применение мультимедийных средств в освоении жестовой речи; национальные жестовые языки; сурдоперевод различных тем.

Объём программы – 2 месяца – 36 часов, 3 месяца –

Режим и время проведения занятий – один раз





Институт социологии и права (ИСП)

СПРАВКИ ПО ТЕЛ. (343) 338-44-37

Устал от несправедливости и обманов? Не знаешь как с этим бороться?

Хочешь сделать Мир справедливее и стать надёжным советником и партнёром? Хочешь иметь престижную работу?

Хочешь:

Научиться управлять информацией; Получить престижную профессию; Быть уверенным в завтрашнем дне; Быть востребованным на рынке труда? Мечтаешь:

Стать настоящим профессионалом; Добиться успеха в карьерном росте? Получай дополнительное образование по программам Института социологии и права:

- Юридический консалтинг в сфере хозяйственного права и арбитражного пропесса
- Защита прав человека в деятельности правоохранительных органов
- Юридический консалтинг в сфере трудового и гражданского права
- Правовое регулирование предпринимательской деятельности

Обращайся по адресу: г. Екатеринбург, ул. Машиностроителей, 11, РГППУ, корпус 2, к. 2-516 e-mail: A.Kislov@rsvpu.ru; povarennykhmarya@





СПРАВКИ ПО ТЕЛ. (343) 336-66-97, 336-69-23

Институт лингвистики (Инлин)

ральская лингвистическая школа Института лингвистики РГППУ предлагает разговорные курсы по самым популярным, востребованным в современном обществе иностранным языкам: английскому, испанскому, немецкому, итальянскому, французскому.

Изучение иностранного языка на наших курсах позволит вам общаться с иностранными друзьями и партнерами по бизнесу, быстро находить необходимую информацию на иностранном языке в глобальной сети Интернет, читать в оригинале художественную и специализированную литературу, поднять свой профессиональный статус, быть уверенным в будущем. В наших стенах вы найдете всё необходимое для успешного изучения иностранных языков.

Курсы разговорного иностранного языка преподаются у нас по четырем уровням, каждый из которых рассчитан на 120 академических часов. Занятия проходят с октября по май, как правило, в вечернее время. По окончании каждого уровня выдается сертификат.

На более серьезный документ об образовании по английскому языку могут рассчитывать студенты разных специальностей высшего образования, а также выпускники вузов разных лет, освоившие нашу образовательную программу дополнительной квалификации Переводчик в сфере профессиональной коммуникации.

Срок обучения по данной программе – 3 года, каждый из которых посвящён последовательному изучению модулей: «Перевод в сфере деловой коммуникации», «Технологии перевода и межкультурная коммуникация», «Переводчик в сфере профессиональной коммуникации».

В конце всей программы предусмотрена итоговая государственная аттестация и выдача государственного диплома о дополнительном (к высшему) образовании при условии наличия диплома о базовом высшем образовании. Диплом дает право профессиональной деятельности в области специализированного перевода.

Для тех, кто желает подготовиться к сдаче устно-письменного экзамена по иностранному языку в аспирантуру РГППУ Институт лингвистики предлагает программу Интенсивный курс иностранного языка для подготовки к вступительному экзамену в аспирантуру. Объем программы – 40 часов, срок проведения - с 15 сентября по 10 октября.

Студентам выпускных курсов любого вуза города уникальную возможность сэкономить один год и увеличить свои шансы на поступление в аспирантуру РГППУ предоставляет программа Иностранный язык для подготовки к сдаче экзамена кандидатского минимума по иностранному языку. Курс подготовки предполагает интенсивные практические занятия по иностранному языку, консультации и организацию экзамена для сдачи кандидатского минимума сразу после получения диплома о высшем образовании (в конце июня – начале июля). Объем программы – 150 часов, срок проведения – с января по июнь.

Образовательная программа Интенсивный курс обучения работе с иноязычными текстами по специальности ориентирована на соискателей и аспирантов любого вуза города, желающих практически овладеть видами чтения с различной степенью полноты и точности понимания. Актуальность настоящей программы определяется образовательными потребностями аспирантов и соискателей для работы с аутентичной литературой, эффективного извлечения нужной информации.

Справки по всем курсам иностранных языков можно получить в деканате Института лингвистики, расположенном в главном корпусе РГППУ по адресу: ул. Машиностроителей, 11, ауд. 0–331. Телефон: (343) 336-66-97.

Изучайте и совершенствуйте русский язык в Институте лингвистики!

Всем, чья профессиональная деятельность связана с общением, может оказаться полезной образовательная программа Этикет и корпоративная культура. Курс позволяет участникам получить практические рекомендации в сфере культуры корпоративного общения. Объем программы – 36 часов. Режим занятий – по согласованию со слушателями.

В рамках курса Профессиональная коммуникация желающие смогут освоить коммуникативные технологии; повысить свое мастерство в области различных жанров профессиональной коммуникации: презентации продукта или услуги, ведения переговоров, включая умения агрументированно и живо излагать информацию; научиться поддерживать контакт с клиентом или аудиторией, грамотно использовать обратную связь, успешно отвечать на сложные вопросы, убеждать и вдохновлять аудиторию; научиться сохранять собственный позитивный настрой и хорошее самочувствие. Объем программы -36 часов. Режим занятий – по согласованию со слушателями.

На всех желающих ориентирована программа Практическая грамотность. Курс позволяет получить системное представление о нормах русского литературного языка; развить навыки грамотного оформления официально-деловых текстов с точки зрения соблюдения грамматических и лексических норм языка; развить навыки оформления официально-деловых текстов; научиться видеть ошибки в своих и чужих текстах, приобрести навыки саморедактирования.

Русский язык является единственным государственным языком России, поэтому иностранных граждан, желающих жить, учиться и работать в нашей стране, может заинтересовать образовательная программа Института лингвистики Языковые проблемы адаптации мигрантов. Курс позволяет участникам выработать и развить навыки диалогической и монологической речи в сфере делового и повседневного общения; выработать навык использования русского речевого этикета; выработать и развить навыки написания и оформления письменных текстов. Объем программы: 60 часов (начальный этап), 60 часов (средний этап), 60 часов (продвинутый этап). Режим занятий - по согласованию со слушателями.

Институт психологии (ИПс)

СПРАВКИ ПО ТЕЛ. (343) 338-44-54

афедра педагогической психологии института психологии РГППУ большое внимание уделяет разработке и реализации дополнительных образовательных программ.

Дополнительные образовательные программы, разработанные преподавателями кафедры, направлены на актуализацию теоретических и практических психологических знаний, развитие профессиональной компетентности и формирование мотивации на самообразование у будущих специалистов.

Из года в год неизменным интересом у студентов пользуется дополнительная профессиональная образовательная программа «Интегративные технологии в психолого-педагогических исследованиях». Например, в этом учебном году по данной программе уже обучалось сорок четыре студента.

Особый интерес вызывает программа «Психология супружеских отношений», и уже не одна группа студентов раскрыла для себя сущность семейных (супружеских) отношений и получила представление о сложной структуре психологического феномена

Специфические психологические феномены являются содержанием таких программ, как «Психологическое консультирование», «Самоорганизация учебной деятельности студентов», «Психология скрытой коммуникации», «Социально-психологический феномен сознательного родительства».

В апреле будут проводиться занятия по дополнительной образовательной программе «Введение в сказкотерапию», и, если вы решите принять в ней участие, вас будут рады видеть.

С содержанием каждой программы, с условиями её реализации вас непременно познакомят на кафедре - кабинет 203, телефон: 338-44-54.

Приходите, звоните, выбор за вами!

• Психологический тренинг: методики и технологии

Программа рассчитана на 160 часов.

Цель курса – обучение практическим приемам и методам работы психолога в тренинговой группе.

Программа включает в себя теоретическую и практическую части, а также самостоятельную работу обучающихся по составлению программ психологического тренинга и ведению тренинго-

Контрольным мероприятием предусмотрены: разработка программы тренинга и самостоятельное ведение группы.

По окончании программы выдается свидетельство государственного образца о повышении квалификации.

• Психология семейных отношений с основами семейного консультирования и психотерапии

Программа рассчитана на 170 часов.

Цель программы: сформировать у слушателей представление о функционировании семьи, характере отношений в ней, организации воспитательной функции, о развитии личности в условиях семьи, о проблемах семейных отношений, путях их диагностики, коррекции и профилактики.

Программа включает в себя теоретическую и практическую части, а также самостоятельную работу обучающихся.

По окончании программы выдается свидетельство государственного образца о повышении квалификации.

•Диагностика и оценка персонала. Ассессмент-центр

Программа рассчитана на 60 часов.

Цель программы – изучение и использование метода Ассессмент – центра в оценке персонала организаций и формирование необходимых компетенций специалиста по работе с персоналом.

По окончании программы участники получают сертификат.

• Организационное консультирование

Консультант в организации – это современная профессия, востребованная в различных учреждениях, предприятиях. Это специалист, владеющий технологиями построения имиджа, формирования команды, работы с персоналом, управленческими структурами.

Консультант в организации востребован в сфере построения и формирования корпоративной культуры, способен отслеживать развитие организации и оказывать действенную помощь в критических и кризисных ситуациях.

Программа рассчитана на 540 часов.

Содержание программы (модули):

- Управление группами
- Психологические технологии управления сознанием. Стереотипы и установки; Психотехнологии воздействия на мас-
- Психологическое сопровождение PR-технологий
- Психология имиджа
- Организационное поведение
- Оценка и аттестация персонала. Психологическое обеспечение карьеры
- Основы профессиональной конфликтологии
- Психология корпоративности. Корпоративная культура
- Психологическое сопровождение антикризисного
- Организационное консультирование

Возможно помодульное обучение.

По окончании программы слушатели получат диплом государственного образца о повышении квалификации и профессиональной переподготовке.

Ориентировочная стоимость программы 35 тыс. руб. (оплата по модулям).

> Вопросы и справки по тел.: 338-44-54 (кафедра психологии профессионального развития)



СПРАВКИ ПО ТЕЛ. (343) 338-44-15 ДИРЕКЦИЯ ИНИС

Институт искусств (ИнИс)

предлагает дополнительные образовательные программы:

Вы обучаетесь на 3–5 курсе по специальности «Профессиональное обучение» (специализации: «Дизайн интерьера», «Дизайн прически», «Дизайн костюма», «Арт-дизайн»)?

Знайте, что вам очень повезло: вы имеете уникальную возможность одновременно с базовым дипломом получить диплом высшего образования по профилю Дизайн и компьютерная графика

Обучаясь по данной программе, вы профессионально освоите компьютерное моделирование, векторную и растровую графику, интернет-технологии и другие очень нужные дизайнеру писциплины

Срок обучения: 2,5 года. Формы обучения: заочная; сокращенная.



Андрей Фурсенко, министр образования и науки РФ

«Система образования уже сегодня должна давать людям возможность приобретать знания и умения, необходимые для создания нового технологического уклада и жизни в нём»

о всем программам занятия проводятся высококвалифицированными преподавателями и специалистами-практиками. Расписание составляется в соответствии с пожеланиями слушателей. Предоставляется возможность оплаты обучения в рассрочку.

С вопросами обращаться к менеджеру по ДОП ИнИс Анне Ивановне Кудрявцевой (126, 2–502, тел. 8–9126524, 165)





Если вы планируете профессионально заниматься **дизайном интерьеров**, вам не обойтись без программ **«3-D Studio Max» и «AutoCAD»**, обучаясь по которым вы освоите навыки 3-мерного моделирования и проектирования интерьеров и их элементов.

Срок обучения по каждой программе – 2,5 месяца, ориентировочная стоимость обучения – 4 000–4 500 руб. в зависимости от наполняемости группы.

По окончании выдается сертификат РГППУ.



Современные технологии стиля

Программа для всех, кто хочет быть стильным и красивым, научиться выполнять современные стрижки, маникюр, различные виды макияжа (дневной, вечерний, экстравагантный, подиумный), а также овладеть искусством face-, bodyart и росписи ногтей.

Программа включает модули: «Макияж», «Современные тенденции в мужских и женских стрижках», «Основы маникюра и дизайна ногтей».

Вы можете выбрать один или несколько понравившихся вам молулей.

Срок обучения по каждому модулю – 2,5 месяца, ориентировочная стоимость обучения по каждому модулю – 3 800–4 200 руб. в зависимости от наполняемости группы.

По окончании выдается сертификат РГППУ.

Если вы мечтаете научиться создавать видеоклипы с музыкальным сопровождением, рекламные ролики, компьютерные фильмы, монтировать отснятый на видеокамеру материал, приглашаем вас на программу профессиональной переподготовки **Режиссер монтажа**

Срок обучения – 500 часов (10 месяцев), ориентировочная стоимость обучения за весь курс – 27 000–29 000 руб. в зависимости от наполняемости группы.

По окончании – диплом государственного образца о профессиональной переподготовке, дающий право на ведение профессиональной деятельности в данной сфере.

Желающие могут дополнительно посетить 4 мастер-класса и получить сертификат Берлинского медиа-института кино и телевидения MMI.



Учимся кроить и шить

Эта 2-модульная программа поможет вам воплотить в жизнь свои самые смелые замыслы при изготовлении модной, стильной одежды. Обучившись по ней, вы будете чувствовать



себя почти как «кутюрье», способный творить на радость себе и близким.

Срок обучения по каждому модулю – 2 месяца, ориентировочная стоимость обучения по каждому модулю – 2 800–3 200 руб. в зависимости от наполняемости группы.

По окончании выдается сертификат РГППУ.

Тех, кто хочет научиться изготавливать модные украшения, аксессуары интерьера, сувениры, подарки, а также расписывать свое авто в технике аэрографии, приглашаем на 2-модульные программы:

- Батик
- Горячие эмали
- Аэрография

Срок обучения по каждому модулю – 2 месяца, ориентировочная стоимость обучения по каждому модулю – 2 800–3 200 руб. в зависимости от наполняемости группы.

По окончании выдается сертификат РГППУ.





Сейчас я обучаюсь по дополнительной программе Технология художественных эмалей, осваиваю технику горячих эмалей.

Художественные эмали – древнейший вид декоративно-прикладного искусства. Это сложная, трудоёмкая техника, которая поможет мне научиться изготавливать своими руками модные аксессуары – броши, пряжки, ювелирные

украшения и т.д. Овладев этими актуальными умениями и навыками, я смогу воплотить свою мечту как будущего дизайнера костюма о создании авторских коллекций одежды с использованием уникальных аксессуаров и украшений.

Также я планирую изготовить в этой технике некоторые элементы интерьера, сувениры и подарки для своих близких и друзей. Обучаться по программе очень интересно и особенно приятно осознавать, что ты можешь творить, реализуя свои желания, и при этом приносить радость себе и окружающим, это очень вдохновляет.

Екатерина Малахова, студентка гр. ДК-113, кафедры дизайна одежды



Отделение музыкальнокомпьютерных технологий (ОМЗ)

СПРАВКИ ПО ТЕЛ.: (343)382-70-11 8-9222-28-78-38

Программы дополнительных образовательных услуг

Музыкально-	краткая аннотация программы доп	Кол-во
компьютерные	Цель – приобретение знаний, умений и навыков использования информационных технологий в сфере музыкального искусства и образования.	15
технологии	Kareropuя слушателей: преподаватели средних специальных и высших учебных заведений, работники дошкольных образовательных и общеобразовательных и обмесобразовательных учебных учреждений, педагоги дополнительного школьного и внешкольного образования, учреждений начального му-	
в системе мно- гоуровневого	зыкально-художественного образования. У слушателей формируются основы информационной культуры в области дисциплин художест-	
непрерывного образования	венного цикла; знания методики работы в студии компьютерной музыки.	
Формирование основ вокаль-	Цель – выравнивание практических умений и навыков в области вокально-хоровой культуры у студентов отделения музыкально-компью- терных технологий.	8
но-хоровой	Категория слушателей – студенты 1–3 курсов дневной и заочной формы с сокращённым и полным сроком обучения. Программа предна-	
культуры	значена для формирования у студентов основ вокально-хоровой культуры, что имеет важное значение в профессиональной подготовке ба- калавров художественного образования по профилю музыкально-компьютерные технологии. Овладение студентами вокально-хоровыми	
	умениями и навыками способствует развитию музыкального слуха (мелодического, гармонического, внутреннего, тембрового и др.) и чув-	
	ства метро-ритма, пониманию музыкальных стилей, законов гармонии и формообразования в музыке. Таким образом, овладение культу- рой исполнения вокально-хорового и ансамблевого репертуара способствует развитию всего комплекса музыкальности обучающихся.	
Основы про- фессиональ-	Цель программы – теоретическая и практическая подготовка слушателей к работе с персональным компьютером для использования ресурсов и возможностей многопрофильной компьютерной программы «Cubase SX» в профессиональной музыкальной деятельности.	72
ного музы-	Категория слушателей: преподаватели средних специальных и высших учебных заведений, работники дошкольных образовательных и об-	
кального творчества	щеобразовательных учебных учреждений, педагоги дополнительного школьного и внешкольного образования, учреждений начального музыкально-художественного образования.	
в программе	Дополнительная образовательная программа «Основы профессионального музыкального творчества в программе «Cubase SX» предназна-	
«Cubase SX»	чена для формирования у обучаемого контингента представлений о возможностях и значении использования информационно-компью- терных технологий в сфере музыкального искусства, а также первоначальных умений и навыков владения профессиональной компьютер-	
	ной программой «Cubase SX», использования её ресурсов для создания музыкально-творческих композиций и аранжировок, ознакомления слушателей с основами звукорежиссуры.	
Создание му-	Цель – повышение квалификации.	72
зыки на пер- сональном	Категория слушателей – преподаватели средних специальных и высших учебных заведений, работники дошкольных образовательных и общеобразовательных учебных учреждений началь-	
компьютере	ного музыкально-художественного образования. Эта программа предназначена для формирования у слушателей представлений о возможностях и значении использования информаци-	
	онно-компьютерных технологий в сфере музыкального искусства, а также первоначальных умений и навыков владения многопрофиль-	
	ной компьютерной программой «Bend in Box» и использования её ресурсов для создания музыкально-творческих композиций, аккомпа- немента и аранжировок. Программа рассчитана на аудиторию слушателей, владеющих элементарными знаниями, умениями и навыками	
	в области музыкальной грамоты.	
Школа игры на клавиш-	Цель – повышение квалификации. Категория слушателей по данной программе: преподаватели средних специальных и высших учебных заведений, работники дошкольных	72
ных электро- музыкальных	образовательных и общеобразовательных учебных учреждений, педагоги дополнительного школьного и внешкольного образования, учре- ждений начального музыкально-художественного образования.	
музыкальных инструментах	Дополнительная профессиональная образовательная программа «Школа игры на клавишных электромузыкальных инструментах» пред-	
	назначена для формирования у обучаемого контингента представлений о возможностях и значении использования синтезаторов типа «YAMAHA PSR» как инструмента для музыкально-исполнительской и продуктивно-творческой деятельности. Логика последовательного	
	освоения разделов представленной дополнительной профессиональной образовательной программы нацелена на формирование у слуша-	
	телей умений и навыков пользования и создания собственного банка музыкальных тембров, подбора автоаккомпанемента, выбора соот- ветствующей стилю фактуры музыкального произведения, грамотного подхода в выборе и создании оригинального музыкального стиля,	
	ансамблевого музицирования. Программа рассчитана на аудиторию слушателей, владеющих элементарными знаниями, умениями и навы- ками в области музыкальной грамоты	
Музыкальная	Цель – формирование информационной грамотности пользователей музыкально-компьютерным программным обеспечением.	
информатика	Категория слушателей по данной программе: студенты; а также преподаватели средних специальных и высших учебных заведений, работники дошкольных образовательных и общеобразовательных учебных учреждений, педагоги дополнительного школьного и внешкольного	
	образования, учреждений начального музыкально-художественного образования. Дополнительная профессиональная образовательная программа «Музыкальная информатика» предназначена для освоения слушателями	
	знаний в области нотографических редакторов, овладения умениями и навыками набора нотного материала с указанием всех необходи-	
	мых ремарок (штрихов, длительностей, нюансировки, литературного текста, указаний темпа, размера произведения и др.), а также возможностей компьютера для работы со звуком. Программа рассчитана на аудиторию слушателей, владеющих элементарными знаниями, уме-	
16	ниями и навыками в области музыкальной грамоты.	40
Музыкальная электронная	Цель – теоретическая и практическая подготовка слушателей к созданию музыкальной электронной презентации. Категория слушателей: студенты ОМЗ, педагоги-музыканты, любители музыки.	40
презентация Элементарная теория музыки	Дополнительная профессиональная образовательная программа «Музыкальная электронная презентация» предназначена для приобретения обучающимися знаний, умений и навыков в подготовке текстового содержания доклада и создания на его основе музыкальной элек-	
	тронной презентации, позволяющей современно, наглядно, информационно-насыщено продемонстрировать содержание доклада.	
	Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области музыкальной грамоты и элементарной теории музыки, необходимая им как для изучения музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония»,	72
	«Полифония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных	
	на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области музыкальной грамоты и элементарной теории	
	музыки, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музы- кальной деятельности, направленной на построение и анализ элементов музыкальной речи.	
	Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 72 часа обучения и реализуется в лекцион-	
	ных (34 часа), практических (42 часа) и самостоятельных занятиях (6 часов). Данная программа требует учебной аудитории, оборудован-	
	ной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного мате-	
Ochonia ran	риала (ноты и учебники).	36
Основы гар- монического	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных	36
	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных	36
монического	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углуб-	36
монического	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Тармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани.	36
монического	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекцион-	36
монического анализа	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники).	
монического анализа Звуковая ре-	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы – изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информаци-	36
монического анализа Звуковая ре- жиссура и зву- ковой синтез	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы – изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий.	
монического анализа Звуковая ре- жиссура и зву-	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: формурование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования;	
монического анализа Звуковая ре- жиссура и зву- ковой синтез в музыкальном	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза;	
монического анализа Звуковая ре- жиссура и зву- ковой синтез в музыкальном	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строении музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы – изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов	
монического анализа Звуковая ре- жиссура и зву- ковой синтез в музыкальном	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе.	
монического анализа Звуковая ре- жиссура и зву- ковой синтез в музыкальном	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыка»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы – изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами пехнологии звуковой режиссуры и звукового синтеза в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения. Данная программы и навыками работы над звуковом синтеза в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения, программы требуется специально оборудованная аудитория с клавишными синтезаторамы, комплексом здянятиях. Для реализации данной программы требуется специально оборудованная аудитория	
монического анализа Звуковая режиссура и звужовой синтез в музыкальном творчестве	риала (ноты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубенение данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знания в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальными инструментом (фортепиано), комплексом программы—педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительная образовательная программа «Звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Располнительная образовательная программа режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения. Данная программа реализуется в лекционных (1 час) и практических (7 часов) и самостоятельных (8	
монического анализа Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве	риала (ноты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниям в области гармонического анализа, распирение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссура из вуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения, Данная программа реализуется в лекционных (1 час) и практических (7 часов) и самостоятельных (8 часов) занятиях. Для реализации данной программы требуется специально оборудованная аудитория с клавишными синтезаторами, комплексом аудиовизуальных и компьютерных средств обучения, программно-педагогических средств, музыкально-иллюстративного материала (диски, дискеты, ноты, учеб	15
монического анализа Звуковая режиссура и звужовой синтез в музыкальном творчестве	риала (ноты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Тармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программые—педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы: — иформационных технологий. Задачи программы: — обомучникационных технологий. Задачи программы: — обомучникационных технологий звуковой режиссуры и звукового синтеза; — овладение основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировок на синтезаторе. Дополнительная образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковог синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковог синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения. Данная программа реализуется в лекционных (1 час) и практических (7 часов) и самостоятельных (8 часов) занятиях. Для реализации данной программы требуется специально оборудованная аудитория с клавшшными синтезаторами, комплексом аудиовизуальных и компьютерных средств обучения, программно-педагогических средств, м	15
монического анализа Звуковая режиссура и звужовой синтез в музыкальном творчестве	риала (ноты и учебники). Цель программы – теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыкам»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программен-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы – изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — офомирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения. Данная программа уаботы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторее. Дополнительного образовательная программа «Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения. Данная программы требуется специально обрудованная аудитория с клавшшными синтезаторами, комплексом аудиовизуальных и компьютерных средств обуч	15
монического анализа Звуковая режиссура и звужовой синтез в музыкальном творчестве	цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджию», «Тармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программы—педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучении. Данная программы реобуется специально оборудованная аудитория с клавишными синтезаторами, комплексом аудиовизуальных и компьютерных средств обучения, программно-педагогических средств, музыкальном тиротративного материала (диски, дискеты, ноты, учееники). Целью данной программы является подготовка музыкантов-исполнителей, владеющих основами художественных и технических средств собраенных и гольноги	15
монического анализа Звуковая режиссура и звужовой синтез в музыкальном творчестве	риала (ноты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплии («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требуег учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программы грементом (фортепиано), комплексом программы-педагогических средств и музыкально-иллостративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — овласмение с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — овласмение с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — овласмение с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковой синте в музыкальном порчестве» рассчитана на 15 часов обучения, Данная программа уетов режиссуры и звуковой синте в музыкальном композитора. — овласмение с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковой синте в музыкальном техноческих (замовных (замостоятельности да	15
монического анализа Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве Эстрадная гитара	риала (поты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в области гармонической образовательно-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, обружованной музыкальным инструментом (фортелиано), комплеком программы гаратических средств и музыкальнолилостративного материала (ноть и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образоватия; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с рапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с рапами технологии звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения. Данная программы требуется специально оборудованная аудитория с клавшными синтезаторами, комплексом аудиовызуальных и компьютерных средств обучения, дригателя определяется подготовка музыкальном программенний программенний программенний програме	72
монического анализа Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве Эстрадная гитара Основы компьютерных	риала (ноты и учебинки). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическим знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкально напрактической музыкальным инструментон (фортепиано), комплексом программа «Элементарная» теория музыки» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инструментом (фортепиано), комплексом программы- погратических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — оружираемые информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — орядение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительная образовательная программа «Звуковыя режиссуры и звукового синтеза; — овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительная образовательная программа «Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения, Данная программа рефектех специально оборучения, Данная программа рефектех специально оборудованная аудитовика к склавишными тите	15
монического анализа Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве Эстрадная гитара Основы компьютерных технологий	риала (ноты и учебинки). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкально (парактической музыкальным иструметьльности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкально, борудованной музыкальным иструментом (фортепиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллюстративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ методики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — ономуникационных культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов дополнительного образования; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения, Программы работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительная образовательная программы «Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве» рассчитана на 15 часов обучения, Программы работет с пециально оборудованная аудиторных (7 часов) и самостоятельных (8 часов) зантиих. Для реализации данной программы реботется специально оборудованная аудиторных склавишными синтезаторами	72
монического анализа Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве Эстрадная гитара Основы компьютерных	риала (ноты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыка, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджи», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыки»), так и профильных дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углубление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементарная теория музыки» рассчитан на зб часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа этеорей музыки» рассчитан на зб часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) занятиях. Данная программа теорей музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа - элементарная теория музыка» рассчитане на зб часов обучения и реализуется в лекционных и коммуникационных технологий. Задачи программы: — омамение страмы и нарыжами работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологии. Задачи программы: — ознакомление с этапами технологии звуковой режиссуры и звукового синтеза; — ознакомление с этапами технологии звуковой синтезом в процессе создания аранжировки на синтезаторе. Дополнительная образовательная программа тремусковый синтезом в процессе создания аранжировки, комплексом аудиовизуальных и компьютерньная образовательная (8 часов) занитиях. Для реализации данной программы трефуется специально оборудованная аудитория с клавишными синтезаторами, комплексом аудиовизуальных учебники; — озласние программы трежется в пециально оборудованная аудитория с клавишными синтезато	72
монического анализа Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве Эстрадная гитара Основы компьютерных технологий	рыяла (ноты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыка, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджио», «Гармония», «Анализ музыкальных форм», «История зарубежной и русской музыкально-теоретических дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углуб- ление данных профессиональных знаний; закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической дея- тельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополнительная образовательная программа «Элементариах теория музыкараментариа» и басов обучения и реализуется в лекцион- ных (10 часов), практических (26 часов) занитиях. Данная программа требует учебной аудитории, оборудованной музыкальным инстру- ментом (фортелиано), комплексом программно-педагогических средств и музыкально-иллостративного материала (ноты и учебники). Цель программы — изучение основ метофики работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информаци- онных и коммуникационных технологий. Задачи программы: формирование основ информационной культуры музыкантов-композиторов, музыкантов-аранжировщиков, музыкантов-педагогов до- полнительного образования; овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительного образования; овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Ополнительного образования; овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительного программ претежет специально обручения. (1 час) и практических (7 часов) и самостоятельных в часов обучения диски, дискеты, ноты, учебники). Чебники). Чебники). Чебника работы прав	72
монического анализа Звуковая режиссура и звуковой синтез в музыкальном творчестве Эстрадная гитара Основы компьютерных технологий	риала (Ноты и учебники). Цель программы — теоретическая и практическая подготовка обучающихся в области гармонического анализа музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических и музыкально-исторических дисциплин («Сольфеджно», «Гармония», «Анализ музыки, необходимая им как для изучение музыкально-теоретических дисциплин, направленных на освоение музыкально-компьютерных технологий. Задачи программы: оснащение студентов музыкально-теоретическими знаниями в области гармонического анализа, расширение и углуб-емен данных профессиональных знаний закрепление студентами этих знаний в учебно-практической музыкально-аналитической деятельности, направленной на изучение особенностей гармонического строения музыкальной ткани. Дополительная образовательная программа «Элементарная теория музыка» рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) заклятиях. Данная программа рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) заклятиях. Данная программа рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных (10 часов), практических (26 часов) заклятиях. Данная программа рассчитана на 36 часов обучения и реализуется в лекционных и (момуникационных и сомуника). Цель программы — изучениях работы по созданию звукового синтеза и звукового дизайна при использовании информационных и коммуникационных технологий. Задачи программы: Задачи программы: — овладение приёмами и навыками работы над звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительного образовательная программа «Звуковым синтезом в процессе создания аранжировок на синтезаторе. Дополнительная образовательная программа (3 вуковой режиссуры и звуковой синтез в музыкальном прочестве» рассчитана на 15 часов обучения. Данная программа реализуется в лекционных (1 час) и практических (7 часов) и самостоятельных (8 часов) занятиях. Для реализации данной программа рограмма ребутется векционных (1 час) и практических (7 часов) и самостоятельных (8 ч	72



Комплекс программ для школьников и всех

желающих в период летних каникул:

• Авторская кукла –



это досуговая форма образовательных услуг.

В программе занятий: создание куклы-закрутки «Берегини»; основы создания театра на столе (изготовление сценических подмостков, декораций для настольного кукольного спектакля); театральная кукла (создание театральной марионетки на основе куклы-закрутки); ос-

новы работы с цифровым фотоаппаратом; основы работы в программе Point (обработка фотографий); общее знакомство с программой Sound Forge 9.0 (работа со звуком); создание индивидуальной презентации-сказки.

• Музфильм -



формирование элементарных навыков работы с видео и звуком. Обучающиеся узнают особенности применения различных компьютерных видеопрограмм; приобретут навыки редактирования видеофильмов и обработки звукового файла; освоят необходимые приёмы работы по обработке и созданию конечного видеоклипа.

• Оцифровка -



это формирование элементарных навыков записи видео и его дальнейшей обработки на компьютере.

Приобретение основных приёмов и навыков работы в программах: Windows Movie Maker, Paint, Microsoft Office Picture Manager, ProShow Producer.

• Мастер видео -



это изучение интерфейса и возможностей редактирования звукового файла в программах Sony Sound Forge Pro, Easy CD-DA Extractor. Наложение эффектов на звуковой файл. Изучение в программе Sony Sound Forge Pro закладок по обработке и созданию эффектов с последующим наложением на звуковой файл.

• Создание музыкальной открытки-



подготовка фото. Обработка фото и подготовка для дальней-шего редактирования со звуком. Сведение изображения и звука. Согласование изображения со звуком. Соответствие музыкального материала видеоизображению по характеру, жанру, образу.

• Я – ди-джей –



это изучение основных направлений электронной музыки; разновидностей Dj-аппаратуры; основ профессиональной деятельности ди-джея; приобретение навыков работы с эквалайзером, сведения композиций и построения микса, изучение основных брендов и их технических характеристик.



СПРАВКИ ПО ТЕЛ.: (343) 306-55-58, 338-44-16, 333-63-35 (ЕЭМК)

Институт электроэнергетики и информатики (ЭлИн)

УСПЕШНОЕ БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ!

Если ты думаешь о своем профессиональном мире, осваивай среднее профессиональное образование! Всех, кто хочет подготовиться к поступлению в колледж,

приглашаем на программу
• Подготовка к поступлению в колледж ЕЭМК

В срок от 2-х до 6-ти месяцев преподаватели высшей квалификационной категории колледжа помогут повторить и расширить школьный курс русского языка и математики.

Стоимость обучения в течение 6-ти месяцев – 5 200 руб. Обучение проводится по адресу: г. Екатеринбург, ул. Таганская, 75. Обращаться к Татьяне Игоревне Немчиновой, тел. (343) 333–63–42. Пока ты учишься в школе или колледже – можешь создать основу для дальнейшего получения профессиональных знаний в области техники и информатики

Для тех, кто хочет всё и сразу:

Дополнительная образовательная программа • Информатика и информационные технологии Программа позволяет узнать: как устроен компью-



тер и какие у него возможности. Вы научитесь обращаться со служебными программами, научитесь защищать свой компьютер от вирусов, работать с текстами, таблицами, компьютерной графикой и многое другое. Так Вы получаете инструменты для дальнейшей учебы!!

Для желающих получить второе высшее образование по инженерным специальностям на базе

получаемых профессионально-педагогических специальностей: обучение осуществляется па-

Часть общеобразовательных курсов (до 60%) перезачитывается с учетом базовой профессио-

Электропривод и автоматика промышленных установок и технологи-

Продолжительность программы – 200 часов. Занятия проводятся в специализированных аудиториях; с Вами работают преподаватели вуза.

Изучение курса завершается участием в олимпиаде, по результатам кото-

рой проводится зачисление в вуз. Стоимость обучения – 12 500 руб.

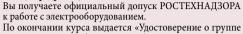
Занятия проводятся по адресу: г. Екатеринбург, ул. Каширская, 73, ауд. 3–321 (район Эльмаш), обращаться к ученому секретарю кафедры Валерьевне Рыжковой Татьяне, тел. 306–55–62.

раллельно с обучением на старших курсах или после окончания обучения

Стоимость программ 2-го высшего образования от 40 000 руб.

Приглашаем на краткие курсы профессионального развития в области электроэнергетики

• Подготовка электротехнического персо-нала на II, III группы по электробезопасности (кафедра АС)



допуска по электробезопасности»). Продолжительность занятий – от 36 часов, стоимость от 1896 руб. (в зависимости от группы допуска).

• Методы расчета и выбора электрооборудования в соответствии со стандартом МЭК 60947-2 (кафедра АС)
Приглашаем Вас в учебный центр «TESLA» научиться работать на оборудовании по монтажу и наладке ра-

диоэлектронной аппаратуры компании «АТЛАС-ПРО» и профессиональном электроизмерительном оборудовании USB-лаборатории фирмы «АТАКОМ». Учебные ме-

ста оснащены компьютерами, объединенными в вычислительную сеть. Продолжительность занятий – 20 часов, стоимость – 1600 руб. Обращаться на каф. АС – 4-й учебный корпус на Каширской, 73, к Татьяне Владимировне Лисковой по тел 306-555-9, или в кабинет № 4-110.

Короткие программы ЭлИн дают возможность подойти ближе к ОТЛИЧ-НЫМ оценкам:

- Сокращенный реабилитационный курс физики (обращаться на каф. ОФ – 1-й учебный корпус, тел. 338–44–05, аудитория 1-306 к Сергею Вадимовичу Анахову);
- Сокращенный реабилитационный курс теоретических основ электротехники, электрических цепей **и сигналов** (обращаться на каф. ОЭ – 4-й учебный корпус на Каширской, 73, в деканат Электроэнергетического факультета по тел. 305–55–58, или в аудиторию № 4–101);
- Методы расчёта газовых процессов (обращаться на каф. АС – 4-й учебный корпус на Каширской, 73, к Татьяне Владимировне Лисковой по тел. 306-555-9, или в кабинет № 4-110);
- Информатика и основы программирования (обращаться на ф-т Информатики к Ксении Анатольевне Федуловой по тел. 338–44–14, или в аудиторию № 0–213);
- Распределенные базы данных (обращаться на ф-т Информатики к Ксении Анатольевне Федуловой по тел. 338–44–14, или в аудиторию № 0–213);
- Основы компьютерной графики (обращаться на ф-т Информатики к Федуловой Ксении Анатольевне по тел. 338–44–14, или в аудиторию № 0–213).

Углубленные возможности графических редакторов

(обращаться на ф-т Информатики к Ксении Анатольевне Федуловой по тел. 338–44–14, или в аудиторию № 0–213).

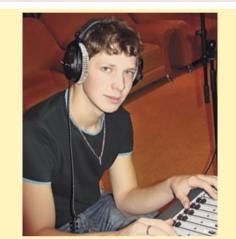
Продолжительность программ от 20 часов, стоимость от 1200 руб. Если ты учишься, то ты выполняешь письменные работы (рефераты, пояснительные записки к контрольным работам, к курсовым проектам, дипломным проектам) – их надо быстро и правильно оформить средствами Microsoft Office Word.

Тебе помогут знания по программе

• Технология подготовки документов сложной структуры средствами MS WORD

Продолжительность занятий 20 часов, стоимость обучения 1760 руб. Обращаться на ф-т Информатики к Ксении Анатольевне Федуловой по тел. 338–44–14, или в аудиторию № 0–213.

Если тебе «НАДО БОЛЬШЕ ЗНАНИЙ, БОЛЬШЕ ВОЗМОЖНОСТЕЙ», ты хочешь быть востребованным на рынке труда – РАЗВИВАЙСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО.



Студент, а ты получил дополнительные образовательные услуги?

ПРОГРАММЫ:

Срок обучения: 2 года. Форма обучения: заочная.

нальной подготовки студентов.

ческих комплексов

Вы совершенствуете свои знания и практическую подготовку в области электротехники, электромеханики и электротехнологии. Обучение проводится в соответствии с образовательным стандартом инженерной специальности, Лаборатории кафедры оснащены современным оборудованием, позволяющим приобрести навыки в исследовании, проектировании и эксплуатации автоматизированных электроприводов и сложных систем управления про-

мышленными установками и технологическими комплексами. Обращаться на каф. ЭП - 3-й учебный корпус на Каширской, 73, к зав. кафедрой Ирине Леонтьевне Щеклеиной по тел.: 8-908-913-67-42, или в аудиторию 3-313.



• Электрооборудование и электрохозяйство предприятий, организаций, учреждений

Объектами профессиональной деятельности выпускника программы

- -низковольтное и высоковольтное электрооборудование, электротехнические установки и сети предприятий, организаций и учреждений; –системы электротехнических и электронных аппаратов, автома-
- тические устройства и системы управления электрооборудованием
- и электроснабжением; - нормативно-техническая документация и системы стандартизации, методы и средства про-
- ектирования, технологии изготовления, испытаний и эксплуатации систем электрооборудования и электроснабжения.

• **Автоматизированные системы учета и контроля энергоносителей** Обращаться на каф. АС - 4-й учебный корпус на Каширской, 73, Татьяна Владимировна Лискова, тел. 306-555-9, или в кабинет № 4-110.

• Информационные системы и технологии



Фундаментальные знания и практическая подготовка в области информационных технологий обеспечивает выпускникам возможность трудоустройства на предприятиях IT-индустрии, а также в IT-подразделениях организаций различного профиля в качестве руководителей указанных подразделений, администраторов баз данных, сетевых администраторов, системных аналитиков, программистов и т.п. Вы сможете:

-получить подготовку в области технологий разработки, использования и со-

провождения современных информационных систем; – получить возможность глубокого изучения теоретических основ и приобретения практиче-

программирования,

сетевого администрирования,

обеспечения информационной безопасности информационных систем;

– освоить широкую номенклатуру современных программно-аппаратных средств ведущих мировых производителей.

Обращаться к старшему преподавателю кафедры СИС Наталии Степановне Нарваткиной по тел:. 338-44-17, или в аудиторию № 0-213

Приглашаем на краткие курсы

профессионального развития в области информационных технологий:



• Программы Photoshop, CorelDraw

Для студентов компьютерных специальностей, а также всех желающих овладеть навыками создания и обработки компьютерных изображений. Можно научиться не только профессионально редактировать изображений. ния, но и делать приятные и весёлые сюрпризы своим близким и друзьям!



• Коммутируемые сети

Для студентов компьютерных специальностей предлагается углубленное изучение принципов работы, эксплуатации и конфигурирования коммутаторов D-Link.

«Web-дизайн: создание web-страниц с использованием HTML» Для желающих идти в ногу со временем, изучить основы web-дизайна, уметь грамотно продвигать и оформлять сайты – эта программа для вас. Опытные специалисты в области IT-технологий и Web-дизайна научат

Продолжительность занятий от 52 до 108 часов, стоимость обучения от 5 300 руб.



• Компьютерная живопись Для ребят, увлекающихся живописью, желающих научиться рисовать на компьютере так же, как на обычной бумаге, уметь редактировать изображения, а также делать изящные подарки и сюрпризы на стены своим друзьям. Вам помогут в этом опытные специалисты и преподаватели. Почувствуйте себя настоящим художником! Продолжительность занятий 34 часа, стоимость обучения 3 200 руб.



• Web-проектирование

Для ребят, желающих научиться строить настоящие сайты, знать, как правильно организовать и построить информацию. Быть «крутым» специалистом в технологиях web-проектирования помогут преподаватели факультета информатики. Это актуально!

Продолжительность занятий 68 часов, стоимость обучения 6 400 руб.



Любители создавать анимированные изображения, пользоваться современными технологиями компьютерной графики и анимации, – эта программа для вас! Продолжительность занятий 34 часа, стоимость обучения 3 200 руб.

По всем перечисленным программам обращаться на ф-т Информатики к Ксении Анатольевне Федуловой по тел. 338–44–14, или в аудиторию № 0–213.



Питер Шейл, бизнес-консультант:

«Сейчас базовое образование создает лишь основу для карьеры. Если вы не имеете возможности получать дополнительное образование, повышать свою квалификацию, вам не гарантирована профессиональная успешность»

Алан Кэнтроу, один из самых крупных в мире экспертов по образованию:

«Были времена, когда высшее образование, получаемое в течение нескольких лет юности, оставалось приемлемым средством, гарантировавшим его обладателям возможность иметь приличный доход. Были времена, когда многие воспринимали высшее образование как необходимый аксессуар, наглядный символ их социального статуса. «Билет тот давно просрочен». Получившие академическое образование универсалы просто не готовы без дополнительного профессионального обучения к выполнению высокооплачиваемой работы в современных сложных экономических условиях»

