

сотрудничества, предполагающую формирование в каждом обучающемся коммунистической нравственности.

Выявление поливариантности нравственной культуры, сопряженное с потребностью максимального развития у каждого обучающегося его индивидуальных задатков и способностей, поставило перед образовательными учреждениями проблему оптимизации нравственного *самовоспитания* обучающихся. Это не означает освобождения профессорско-преподавательского состава от обязанности осуществления воспитательного воздействия на обучающихся. В организации нравственного развития обучающихся перед преподавателями сложились новые задачи: организация познания обучающимися содержания и специфики нравственной культуры и создание мотивации овладения ими нормами какого-либо из ее вариантов. Преподавателям предстоит выработать методы и средства оказания педагогической помощи обучающимся в осуществлении ими самовоспитания.

Н. К. Чапаев

ДИСКУРСЫ ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИКИ

The thesis attempts to analyze the problems of innovation processes in pedagogy based on the approach of discourse.

В настоящее время понятийный аппарат практически всех гуманитарных дисциплин, в том числе педагогики, испытывает на себе влияние постмодернистских категорий и представлений. Разрывая свою философскую оболочку, они приобретают функции компонентов научного и методологического аппарата этих дисциплин. В нашем случае дискурс – одна из центральных категорий философского постмодернизма – выполняет роль объяснительного принципа – *понятия с философско-методологическим содержанием, выражающего универсальное основание человеческого мира* (Э. Г. Юдина).

Имеется множество толкований термина «дискурс». Одно из них: дискурс – *рассуждение, использующее понятия с ясно определенными объемом и содержанием, автономно порождающее определенные смыслы независимо от намерений говорящего или пишущего*. В нашем контексте дискурсы – это некие смысловые аксиомы, задаваемые теми или иными «элементами языка», «творящие» несубъектную действительность, однозначно и некритично вос-

принимаемую человеком. Дискурсы – мифы, почитаемые за реальность. Например: «Дьюи – индивидуалист», «Макаренко» – «коллективист». Процессы модернизации и реформирования педагогики породили дискурсы самой различной типологии. Приведем некоторые из них:

1. *Дискурс инновационного: всякое новое лучше старого.* Инновационные парадигмы наделяются только хвалебными эпитетами. Напротив, традиционные парадигмы – только отрицательными характеристиками. Они, мол, авторитарны, тоталитарны и т. д.

2. *Дискурс либерализма (культ личности в образовании):* образование сводится к личностно-ориентированному образованию, человек – к личности, сложнейший процесс становления личности – к неким внутренним пертурбациям индивида.

3. *Дискурс ксеномании: чужое лучше своего (вариант: «Запад нам поможет»).* Зиждется на отражательной, нонкреативной методологии, ориентированной на копирование уже имеющихся готовых результатов деятельности других.

4. *Дискурс обучения без обучения.* В соответствии с ним человек сам по себе становится способным и умелым.

5. *Дискурс преобразований.* Вера педагогов в новые ценности и технологии настолько велика, что философы уподобили их инновационные поиски алхимическим изысканиям. Дж. Дьюи: *один создатель стоит тысячи преобразователей.*

Т. А. Чеснокова

УРОКИ ПСИХОЛОГИИ В СВЕТЕ ТРЕБОВАНИЙ ФГОС В БУЗУЛУКСКОМ КОЛЛЕДЖЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТРАНСПОРТА

Change the position of a teacher. He should become a consultant. Pedagogy of post-industrial society should be aimed at the development of the personality of the child.

Новые образовательные стандарты четко обозначили свою позицию в обучении и воспитании подрастающего поколения постиндустриального общества. Педагоги все более глубоко осознают необходимость перестрой-