

СОДЕРЖАНИЕ

Стр.

Раздел 1. Актуальные вопросы классической и современной филологии, теории и практики перевода	7
<i>Алексеева Е.П., Стурикова М.В.</i> Научная терминология в текстах по специальности «Сертификация, метрология и управление качеством в машиностроении».....	7
<i>Ананьина М.А.</i> Культурологические основы коммуникативных техник англичан.....	8
<i>Ахтарова А.Д.</i> Морфологические особенности агглютинирующих языков.....	10
<i>Бак Е.Л.</i> Специфика местоимения как дейктического знака.....	11
<i>Беклемышева В.П.</i> Стилистические приёмы, основанные на семантической оппозиции, и их роль в художественном тексте (на примере произведений Ч. Диккенса).....	12
<i>Берсенева М.В.</i> Лингвостилистические особенности создания эффекта страха в произведениях Стивена Kingа.....	13
<i>Богатырева Е.А.</i> Милитарная метафора как средство манипулирования сознанием в британском и российском политическом дискурсе.....	15
<i>Бочкарева А.А.</i> Особенности концептуальной метафоры в афроамериканском рэп дискурсе.....	16
<i>Василенко Е.И.</i> Проявления гендерных различий речевого поведения англо- и русскоязычных пользователей социальной сети Twitter.....	17
<i>Газизуллина Г.Р.</i> Речевые стратегии молодежной интернет-коммуникации в англоязычной и русскоязычной среде.....	18
<i>Гарипова Д.А.</i> Лингвистические манипулятивные средства в предвыборном дискурсе.....	19
<i>Грехова Д.С.</i> Основные тропеические средства фантастической новеллы (на примере творчества Э. По).....	20
<i>Дудкина А.В.</i> Морфологические особенности названий англоязычных музыкальных групп.....	21
<i>Зарипова Э.Н., Евтюгина А.А.</i> Особенности создания бумажного и электронного документооборота.....	22
<i>Злотникова Н.В.</i> Ключевые концептуальные метафоры в жанре фэнтези.....	23
<i>Казакова М.А.</i> Концепция языка, речи и речевой деятельности в теории Фердинанда де Соссюра.....	24
<i>Камалиддинова О.А.</i> Особенности юридической терминологии в английском и русских языках.....	25
<i>Козлова П.А.</i> Теория прототипов. Модели формирования прототипов в когнитивной лингвистике.....	26
<i>Коростелёва Ю.Е.</i> Роль Розеттского камня в дешифровке древнеегипетских иероглифов.....	27
<i>Кот Е.Л.</i> Отражение авторской позиции в романе Oscar Wilde «The Picture of Dorian Gray».....	28
<i>Кравцова Е.Ю.</i> Английские и русские фразеологизмы с этнонимами в лингвокультурном аспекте.....	29
<i>Кузина Ю.В.</i> Применение дефиниционного анализа при выявлении лингвокультурных типажей в тексте художественного произведения.....	30
<i>Куфтина Д.В.</i> Способы вербализации концепта «ПУТЕШЕСТВИЕ» в британской языковой картине мира.....	31

Кучаева К.С., Тишкина А.В. Псевдодиалект английского языка «Рунглиш».....	32
Ледяева Е.А. Метафорическая оценка деятельности политического лидера в российском и американском политическом дискурсе.....	33
Лукиных В.С. Современное понятие о литературном языке.....	34
Макошина А.И. О соотношении лексического и грамматического уровней языка и значений слова.....	35
Малыгина К.В. Проблемы сложного предложения с подчинительными союзами в английском языке.....	36
Малых В.В., Знаменская Т.А. Семантическое поле «движение» в текстах о модельном бизнесе.....	37
Малых И.В., Чукреева Е.И. Терминология современного танца в лингвокультурном аспекте.....	38
Малых О.С. Грамматическая классификация слов в английском языке в современной лингвистике.....	39
Меркулова М.В. История становления и современное состояние метаязыка лингвистики.....	40
Михальская М.А., Сандалова Н.В. К вопросу о типологии вариантов терминологии фотографии (на примере аббревиаций).....	41
Моричева И.С. Притча. Особенности жанра и перевода.....	42
Николс Н. Явление транспозиции частей речи в произведениях С. Мозма и М. Лермонтова.....	43
Опарина А.А., Знаменская Т.А. Синтаксическая эвфемия в деловом дискурсе английского языка.....	44
Паришук И.В., Евтюгина А.А. Особенности общения в популярных социальных сетях.....	46
Петров М.В. Концептуальное оформление дискурса публичных обращений Барака Обамы.....	47
Полягалова М.С. Сопоставление лексического и грамматического значений слова.....	48
Полякова Д.М., Макеева С.О. Гендерные журналы на уроке английского языка: гламур или медиакомпетентность?.....	49
Сендецкая Л.Ю., Ананьина М.А. Особенности финикийского письма.....	50
Сефербекова К.Т. Динамика развития лингвокультурного типажа «учитель» в Великобритании: ценностный аспект.....	51
Сигачева Е.А. Заимствования в подъязыке танца (на материале терминов современного и классического танца).....	52
Соколова А.Н. Соотношение понятий пиджинов и креольских языков.....	53
Соромотина К.В. Лингвостилистические особенности американского газетного стиля.....	54
Сычева М.Н. Особенности группы зрительных символов «Фауна и Флора» в кинотекстах Тайлиас Мосс.....	55
Тишкина А.В., Фалалеева С.С. Идея совершенства и структура художественного пространства повести Р. Баха «Чайка по имени Джонатан Ливингстон».....	56
Фоминных В.С. Сопоставительная характеристика символики космонавтов на материале романов Д. Брауна «Утраченный символ» и Аркадия и Бориса Стругацких «Гадкие лебеди».....	57
Харченко А.П. Стилистические особенности жанра комикса в США.....	58

<i>Чеклецова Е.И., Макеева С.О.</i> Использование аллюзий в серии книг «Плоский мир» Терри Пратчетта.....	59
<i>Черныш Д.В.</i> Реализация концептов «любовь» и «ненависть» в американской и российской языковых картинах мира.....	60
<i>Шустикова А.С.</i> Особенности авторского словообразования в английском языке.....	61
<i>Юдина М.В.</i> Реформа образования в языковых картинах мира России и Великобритании.....	61
<i>Южакова А.Д.</i> Сравнительный анализ английских и испанских идиоматических выражений, связанных с животными.....	63
<i>Юровских А.В., Знаменская Т.А.</i> Лингвистические и стилистические особенности жанра антиутопии (на примере романа Дж. Оруэлла «1984»).....	63
<i>Яшкина И.Е.</i> Проблема билингвизма.....	65

Раздел 2. Методика преподавания, страноведение и межкультурная коммуникация..... 66

<i>Аникина А.Д., Фоминых М.В.</i> Современное понятие веб-квеста.....	66
<i>Балуев И.А.</i> Использование интернета при обучении просмотровому чтению студентов языковых вузов.....	67
<i>Байгаров Г.Н.</i> Обучающий потенциал аутентичных видеоматериалов в изучении иностранного языка.....	67
<i>Бычкова Е.А.</i> Преимущества использования коммуникативного подхода при обучении иностранному языку на старшем этапе.....	68
<i>Вагина Н.Е., Кузина Ю.В.</i> Учебный проект как средство формирования учебно-познавательной компетенции учащихся среднего этапа обучения иностранному языку.....	69
<i>Вильданова В.В., Овечкина Ю.Р.</i> Аутентичные технологии как средство оценивания коммуникативной компетенции в чтении учащихся среднего этапа обучения английского языку.....	70
<i>Галева Ю.И.</i> Ролевая игра как средство развития коммуникативной компетенции на старшем этапе обучения ИЯ.....	71
<i>Галиб А.А.</i> Использование мультимедийных технологий как нетрадиционных средств обучения английскому языку в старших классах средней школы.....	72
<i>Гилев М.Ю.</i> Использование юмора для формирования социокультурной компетенции учащихся (на примере английской культуры).....	73
<i>Гилева Ю.Д., Анашкина Н.Ю.</i> Time Management. Activity Logs.....	74
<i>Глущенко А.Ю.</i> Методы и приемы оценивания развития письменных умений на уроке иностранного языка в старших классах общеобразовательной школы.....	75
<i>Головырских А.А.</i> Формирование произносительных навыков и навыков говорения в начальной школе на основе игровых технологий.....	76
<i>Долгаева Н.О.</i> К вопросу об интерактивных средствах обучения.....	77
<i>Доронина Е.А., Кузина Ю.В.</i> Применение метода проектов на старшем этапе обучения иностранному языку.....	78
<i>Казина Н.В.</i> Использование видеоматериалов как средства формирования межкультурной компетенции на среднем этапе обучения английскому языку.....	79
<i>Капличный С.В., Фоминых М.В.</i> Использование песенного материала в современной методике преподавания иностранного языка.....	80
<i>Кекшина Ю.Ю.</i> Проблема формирования лексического навыка на уроках	

инострannого языка.....	80
<i>Коралева Ю.А., Ускова Б.А.</i> Использование информационных технологий в обучении иностранному языку.....	82
<i>Косяченко Д.П., Григорьева А.В.</i> Модель национальной миграционной образовательной политики.....	83
<i>Котельникова Т.В.</i> Формирование самоконтроля обучающихся в учебной деятельности в контексте ФГОС НОО.....	84
<i>Кузнецова Н.В.</i> A Role Play Activity in Modern Classroom English.....	85
<i>Кучаева К.С., Долгаева Н.О.</i> Личностно-ориентированный подход в обучении иностранным языкам.....	86
<i>Лукиных Л.В.</i> Нетрадиционные формы воспитательной работы в современной науке и практике.....	87
<i>Мальгина Е.А., Фоминых М.В.</i> Актуальность использования английской песни на уроках английского языка.....	88
<i>Мелько Т.П.</i> Глоссарий понятий в контексте игровой деятельности.....	88
<i>Миронова Е.А., Анашкина Н.Ю.</i> Aspects of project management teaching.....	89
<i>Назарова Н.Г.</i> Внедрение воспитательных технологий через детское школьное объединение «Планета звезд».....	90
<i>Павлова Е.Д., Фоминых М.В.</i> Роль музыкальной наглядности в процессе обучения английскому языку.....	91
<i>Палицына Н.В., Гончаренко И.Г.</i> Подготовка к спору: «изобретение» аргументов.....	92
<i>Полюхова А.Н.</i> Коммуникативный метод в обучении иностранному языку.....	94
<i>Пяткова Д.М., Старкова Д.А.</i> Приемы обучения лексике английского языка учащихся младших классов.....	94
<i>Рыжкова Е.А.</i> Методология использования и применения биоадекватных методик преподавания на уроках английского языка.....	95
<i>Соловьева Е.Л., Анциферова О.Н.</i> О научной дискуссии на практическом занятии в вузе.....	96
<i>Тишкина А.В., Долгаева Н.О.</i> Основы интенсивного метода обучения.....	97
<i>Фоминых М.В., Волкова М.А.</i> Необходимость применения технологии игрового моделирования в педагогической науке и практике в условиях информатизации общества.....	99
<i>Шибалева И.В.</i> Развитие творческой личности и повышение мотивации старших школьников в рамках ФГОС.....	99
<i>Якунина Л.Д.</i> Чтение как самостоятельный вид речевой деятельности.....	100