

Мальгина Е.А.,
РГППУ, Екатеринбург,
студентка 3 курса института лингвистики
Фоминых М.В.,
РГППУ, Екатеринбург,
к.п.н., старший преподаватель кафедры германской филологии

Актуальность использования английской песни на уроках иностранного языка

Идея использования средств эмоционального воздействия на обучаемых (художественной прозы, поэзии, песен, музыки, живописи, художественной фотографии) в обучении иностранным языкам не нова. Необходимо внедрять в практику обучения материалы, которые обеспечивали бы не только овладение иностранным языком, но и способствовали духовному воспитанию и формированию эстетического вкуса обучаемых.

Практически все педагоги и методисты, работающие с детьми на разных этапах обучения, отводят большое место песням при изучении иностранного языка. Некоторые учебные пособия целиком базируются на использовании песен: аутентичных или специально сочиненных.

Актуальность использования английской песни на уроках иностранного языка заключается в том, что грамматика английского языка, как правило, нелегко дается ученикам. Для того, чтобы новый материал усваивался быстрее, понятнее, интереснее, был придуман метод обучения грамматике английского языка при помощи песен. Песни - это отличный способ снять напряжение, разграничить учебные блоки занятий и, что немаловажно, они позволяют в легкой и доступной форме выучить правила произношения, грамматики, запомнить слова и выражения по изучаемой теме.

Мелько Т.П.,
МОУ СОШ № 13, г. Львов, Украина
учитель английского языка

Глоссарий понятий в контексте игровой деятельности

В рамках данной работы рассмотрим ряд понятий, связанных с игровой деятельностью.

Деятельность – работа, занятие в какой-либо области; работа каких-либо органов, действие сил природы и т.д.

Игра – это некая искусственная реальность, свободная деятельность, она имеет цель в самой себе, сопровождается чувством удовольствия, характеризуется адогматичным отношением к миру, обеспечивает восприятие значимого, актуального для человека; являет необходимость подчинения правилам, иначе игра не существует.

Инновация — это новый способ думать и делать.

Моделирование – это исследование каких-либо явлений, процессов или систем путем построения и изучения их моделей; использование моделей для определения поведения и характеристик реальных систем.

Мотивация – динамический процесс внутреннего, психологического и физического управления поведением, включающий его инициацию, направление, организацию, поддержку.

Педагогическая деятельность – особый вид общественно полезной деятельности взрослых людей, сознательно направленной на подготовку подрастающего поколения к