Мальгина Е.А.,

РГППУ, Екатеринбург,

студентка 3 курса института лингвистики

Фоминых М.В.,

РГППУ, Екатеринбург,

к.п.н., старший преподаватель кафедры германской филологии

Актуальность использования английской песни на уроках иностранного языка

Идея использования средств эмоционального воздействия на обучаемых (художественной прозы, поэзии, песен, музыки, живописи, художественной фотографии) в обучении иностранным языкам не нова. Необходимо внедрять в практику обучения материалы, которые обеспечивали бы не только овладение иностранным языком, но и способствовали духовному воспитанию и формированию эстетического вкуса обучаемых.

Практически все педагоги и методисты, работающие с детьми на разных этапах обучения, отводят большое место песням при изучении иностранного языка. Некоторые учебные пособия целиком базируются на использовании песен: аутентичных или специально сочиненных.

Актуальность использования английской песни на уроках иностранного языка заключается в том, что грамматика английского языка, как правило, нелегко дается ученикам. Для того, чтобы новый материал усваивался быстрее, понятнее, интереснее, был придуман метод обучения грамматике английского языка при помощи песен. Песни - это отличный способ снять напряжение, разграничить учебные блоки занятий и, что немаловажно, они позволяют в легкой и доступной форме выучить правила произношения, грамматики, запомнить слова и выражения по изучаемой теме.

Мелько Т.П., МОУ СОШ № 13, г. Львов, Украина учитель английского языка

Глоссарий понятий в контексте игровой деятельности

В рамках данной работы рассмотрим ряд понятий, связанных с игровой деятельностью. Деятельность — работа, занятие в какой-либо области; работа каких-либо органов, действие сил природы и т.д.

Игра — это некая искусственная реальность, свободная деятельность, она имеет цель в самой себе, сопровождается чувством удовольствия, характеризуется адогматичным отношением к миру, обеспечивает восприятие значимого, актуального для человека; являет необходимость подчинения правилам, иначе игра не существует.

Инновация — это новый способ думать и делать.

Моделирование — это исследование каких-либо явлений, процессов или систем путем построения и изучения их моделей; использование моделей для определения поведения и характеристик реальных систем.

Мотивация – динамический процесс внутреннего, психологического и физического управления поведением, включающий его инициацию, направление, организацию, поддержку.

Педагогическая деятельность – особый вид общественно полезной деятельности взрослых людей, сознательно направленной на подготовку подрастающего поколения к

жизни в соответствии с экономическими, политическими, нравственными, эстетическими и другими целями общества.

Педагогическая технология — это систематический метод планирования, применения и оценивания всего процесса обучения и усвоения знаний путем учета человеческих и технических ресурсов и взаимодействия между ними для достижения более эффективной формы образования.

Профессиональные знания — это всеобъемлющие знания, необходимые для профессиональной квалификации и осуществления определенного рода занятий.

Роль социальная — понятие, включающее описание особенностей личности, психологии и поведения человека, занимающего определенное положение в обществе.

Ситуация – совокупность обстоятельств реальной действительности того фона, на котором разворачивается какие-либо события, действия.

Социально-психологический климат — качественная сторона межличностных отношений, проявляющаяся в виде совокупности психологических условий, способствующих или препятствующих продуктивной совместной деятельности и всестороннему развитию личности в группе.

Условие – обстановка, в которой происходит, протекает что-либо; основа, предпосылка для чего-либо; наличие обстоятельств, предпосылок, способствующих чемулибо; положения, сведения, лежащие в основе чего-либо.

Миронова Е.А., УрГУПС, Екатерынбург студентка 3 курса факультета экономики и управления Анашкина Н.Ю.,

УрГУПС, Екатеринбург

к.ф.н., доцент кафедры иностранных языков и межкультурных коммуникаций

Aspects of project management teaching

Each of us wants to make a successful career. It is not easy because as you move ahead in your career, you are likely to face more complex and difficult challenges. Some of them will involve the coordination of many different people, the completion of many tasks in a precise sequence, and the expenditure of a great deal of time and money.

Whether you succeed or fail with these projects depends on how good you are at project management.

First of all you should know about Project Management Structure. As you can guess each project includes some stages. Phases, or stages, are very important for project managers. They are as follows:

- Management Phase
- Planning
- Control
- Team Management
- Communication
- Procurement
- Integration

By thinking in terms of phases, you can ensure that the deliverables produced at the end of each phase meet their purpose, and that project team members (or sub-teams) are properly prepared for the next phase.