

Можно сделать вывод о том, что в современной лингвистике отсутствует однозначное понимание границ фразеологического фонда.

Н. О. Долгаева

ГОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»

группа ИА-207

г. Екатеринбург

РОЛЬ МУЗЫКИ И ПЕСЕН В ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Проблема повышения мотивации обучения требует от учителя нового подхода к её решению, в частности, разработки более совершенных организационных форм и методических приёмов обучения. Надо помнить, что в процессе обучения важны не только знания, с которыми ребёнок уходит с урока. Комплексное решение практических, образовательных, воспитательных и развивающих задач обучения возможно лишь при условии воздействия не только на сознание учащихся, но и проникновения в их эмоциональную сферу.

Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции учащихся является музыка. Музыка и песня могут оказать неоценимую помощь в изучении английского языка.

Каковы же методические преимущества песен в обучении английскому языку?

- Песни являются средством более прочного усвоения и расширения лексического запаса, т.к. включают новые слова и выражения;
- В песнях уже знакомая лексика встречается в новом контекстуальном окружении, что помогает её активизации. В песнях часто встречаются имена собственные, географические названия, реалии страны изучаемого языка, поэтические слова. Это

способствует развитию у школьников чувства языка, знания его стилистических особенностей;

- В песнях лучше усваиваются и активизируются грамматические конструкции;
- Песни способствуют усовершенствованию навыков произношения;
- Песни содействуют эстетическому воспитанию учащихся, сплочению коллектива. Благодаря музыке на уроке создаётся благоприятный психологический климат, снижается психологическая нагрузка, активизируется языковая деятельность, повышается эмоциональный тонус, поддерживается интерес к изучению иностранного языка;
- Песни и другие музыкальные произведения стимулируют монологические и диалогические высказывания, служат основой развития речемыслительной деятельности школьников.

Песни дают возможность расслабиться, сделать небольшой перерыв в рутинной учебной деятельности на уроке. Это своего рода релаксация в середине или конце урока, когда нужна разгрузка, снимающая напряжение и восстанавливающая работоспособность.

Т. В. Ерёмкина

МОУ «Межшкольный учебный комбинат»

г. Новоуральск

ПРООРИЕНТАЦИОННАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ВЫПУСКНИКА ШКОЛЫ

Ежегодно тысячи юношей и девушек, получив аттестаты, приходят в приемные комиссии высших учебных заведений для сдачи вступительных экзаменов. Насколько уверены они в правильности своего выбора, могут ли в полной мере заявить о своей профориентационной компетентности? Вопрос не праздный, особенно если учесть, что по данным Центра социально-профессионального самоопределения молодежи Института содержания и