

- дидактическую компетентность, предполагающую умения ставить конкретные цели урока, планировать образовательные, воспитательные и развивающие задачи, отбирать содержание учебного материала;

- технологическую компетентность, связанную с умением проектировать и конструировать логическую структуру педагогического процесса в пределах урока, темы, курса;

- социокультурную компетентность, предполагающую владение культурными нормами общения и взаимодействия;

- личностную компетентность, являющуюся регулятором индивидуальных достижений, самоменеджмента, мобильности, побудителем самопознания, профессионального роста, совершенствования мастерства, рефлексивных способностей.

Перевод перечисленных выше модельных представлений в нормативные требует коррекции профессиональной компетентности педагогов. Это сложнейшая проблема, так как годами складывавшиеся приемы педагогической деятельности, основанные на жестких алгоритмических указаниях, сформировали стереотипы профессионального мышления и деятельности. Разрушение этих стереотипов – первоочередная задача в работе с педагогом.

Т. Б. Гершкович

ЗНАЧЕНИЕ ГЕРОНТОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ В ПОДГОТОВКЕ БУДУЩИХ СПЕЦИАЛИСТОВ-ПСИХОЛОГОВ

На сегодняшний день в учебных планах подготовки по специальности 020400 – Психология отсутствуют дисциплины, дающие комплексное представление о старости как закономерном явлении в жизни человека, неотделимом от предыдущих этапов жизненного пути. Возрастная психология акцентирует внимание на психологических особенностях развития детей различного возраста, т. е. на более ранних этапах онтогенеза. Акмеология ограничивает изучение человека периодом зрелости. Это ведет к непониманию будущими психологами специфических механизмов и разнообразных форм адаптации к старости, грозит осложнениями в будущей профессиональной деятельности с людьми пожилого и старческого возраста, способствует формированию геронтофобии как неприятия собственного будущего старения. Адекватно разре-

шить возникающую проблему и восполнить пробелы в знаниях о поздних этапах онтогенеза позволяет разработанный автором курс «Основы геронтологии».

Целью обучения студентов дисциплине «Основы геронтологии» является подготовка к освоению возрастно-временных изменений с минимальными психологическими потерями для личности. Основными задачами изучения данной дисциплины являются:

- формирование целостного представления о фактах, механизмах и закономерностях старения как комплекса связанных со временем изменений;
- развитие понимания старости как закономерного явления в жизни человека, неотделимого от предыдущих этапов жизненного пути;
- формирование умений подбора адекватных методов исследования и практической работы с пожилыми и старыми людьми;
- усвоение системы представлений о специфике и механизмах адаптации к старости.

И. В. Груздова

РОЛЬ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ И ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ СТУДЕНТОВ В ФОРМИРОВАНИИ СПОСОБНОСТИ ПРОГНОЗИРОВАТЬ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС (НА МАТЕРИАЛЕ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ)

Целями системы подготовки специалистов по дошкольному воспитанию являются овладение студентами широким спектром общих и специальных знаний, формирование умений и навыков их практического применения, а также развитие способности прогнозировать воспитательно-образовательную ситуацию и принимать самостоятельные решения. Современная дидактика высшей школы требует инновационного подхода к обучению, способного перевести образование с уровня информирования на уровень управления развитием и профессиональным становлением будущих специалистов.

Курс теории и методики музыкального воспитания детей дошкольного возраста строится на основе положений, выдвинутых профессором О. П. Радыновой в программе «Музыкальные шедевры». Основополагающими темами курса являются: «Развитие музыкальной культуры дошкольников», «Формиро-