

Речевая подготовка включает в себя изучение таких аспектов, как стили современного русского языка, основные единицы общения, нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи, основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения и др. Данная подготовка, как правило, осуществляется в рамках таких учебных курсов как «Риторика», «Русский язык и культура речи» и др.

Тем не менее, педагогическая речь должна обеспечить прежде всего: продуктивное взаимодействие и общение между педагогом и учащимися; положительное влияние учителя на сознание и чувства учеников, с целью коррекции их взглядов и поведения; полноценное восприятие, осознание и закрепление знаний в процессе обучения и воспитания. Кроме того, педагогическое общение осуществляется между педагогами и администрацией, а также в письменной речи при разработке планов, конспектов, научных докладов. Однако нормативно выстроенная речь не всегда обеспечивает продуктивное взаимодействие между педагогом и учащимися, между педагогом и коллегами по работе. Педагогическое общение предполагает взаимосвязь общекультурных норм общения и профессионального содержания речи, представленного в совокупности вербальных и невербальных средств.

В целом можно говорить о специфике профессиональной речи педагога, которая включает в себя различные аспекты общения, как общекультурного феномена, так и специальные, обусловленные особенностями педагогической профессиональной деятельности. Большое значение в процессе овладения будущими педагогами профессиональной речью имеют психолого-педагогические дисциплины.

И. П. Салина, С. И. Калинин

Соотношение педагогики, образования и воспитания в вузе

Как известно, педагогика изучает воспитание человека, которое осуществляется фактически на протяжении всей его жизни. Но определить место и роль воспитания в жизни человека можно, лишь соотнеся его с такими процессами, как развитие и социализация.

Развитие можно определить как процесс и результат социализации, т. е. усвоение и воспроизводство ценностей, норм, установок, образцов поведения, а также саморазвитие и самореализация в том обществе, в котором обитает человек. Таким образом, можно считать, что развитие – это общий процесс становления человека; социализация – развитие, обусловленное конкретными социальными условиями. В связи с этим воспитание надо рассматривать как относительно социально контролируемый процесс развития человека в ходе его

социализации. Вследствие этого осуществляется воспитание посредством общества и государства в создаваемых для этого организациях. Одной из таких организаций является вуз.

К ключевому понятию в этом случае относится образование. Образование, по определению Ф. Р. Филиппова, это совокупность систематизированных знаний, умений и навыков, приобретенных индивидом самостоятельно, либо в процессе обучения в специальных учебных заведениях, а также это один из показателей социального статуса индивида и один из факторов изменения и воспроизводства социальной структуры общества.

Важнейшая задача образования в вузе – научить студентов строить свою деятельность как полноценную и разумную. Образование включает в себя: систематическое обучение (формальное образование, как основное, так и дополнительное); просвещение, т. е. пропаганду и распространение культуры (неформальное образование); стимулирование самообразования.

Таким образом, можно заметить явную взаимосвязь между педагогикой, образованием и воспитанием в вузе, так как для того, чтобы воспитать всесторонне развитого и глубоко мыслящего человека, необходимо обладать педагогическим опытом, а также иметь нужное для этого образование.

И. Ц. Санталова, С. И. Калинин

Креативное письмо как средство обучения письменной речи

Письмо представляет собой продуктивный вид речевой деятельности, объектом которой является письменная речь. Обучение письменной речи важно не только как самоцель, но и как средство овладения монологической речью. В обучении письменной речи следует учитывать два уровня: репродуктивный – как первая ступень формирования навыков и умений, и продуктивный. Овладение письменной речью подразумевает преодоление межъязыковой интерференции, изучение языковых средств и грамматико-стилистических особенностей иноязычной письменной речи.

Обучение письму в вузе на репродуктивном этапе в курсе обучения иностранным языкам сводится, как правило, к выполнению лексико-грамматических упражнений, а на продуктивном этапе – к аннотированию и реферированию, которые представляют собой различные виды компрессии текста.

В практике обучения иностранному языку во Франции преобладает письмо, которое начинает занимать преобладающее место и в официальных программах. Почему образовательные учреждения испытывают потребность повернуться лицом к воображению и креативности? Каков педагогический смысл данной инновации?