

значительные потери учебного времени и в целом приводит к низкой продуктивности занятий. Все эти недостатки устраняются при обучении студентов на автодроме или на открытой площадке.

После этого учащегося можно обучать на дорогах, сначала со слабым движением транспорта, а затем более напряженным. Вначале следует освоить выезд из населенного пункта на автомобильные дороги, остановки на них, съезд на второстепенную дорогу, въезд со второстепенной дороги на главную. Освоить обгон, встречный разъезд на поворотах, проезд железнодорожных переездов, остров, движение по населенным пунктам. При движении на дорогах учащегося следует обучать умению руководствоваться дорожными знаками и разметками проезжей части.

Л. А. Саватеева

Республиканский институт повышения квалификации работников народного образования
г. Минск

ФОРМИРОВАНИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА У МАСТЕРОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

Специальная работа по обучению мастеров производственного обучения квалифицированно разбираться в своей специальности, самостоятельно исследовать, анализировать, обогащать факты и явления, связанные с предстоящей практической деятельностью, является одним из важных вопросов.

Педагогическое творчество представляет высокую степень развития общественного знания, является единым реально и идеально преобразующим процессом педагогической чувственно-предметной деятельности, созидающей качественно новые решения педагогических задач в процессе работы.

Педагогическое творчество мастера производственного обучения мы определяем как создание новых способов решения гностических, организаторских и коммуникативных задач в области конструирования учебной информации и способов ее передачи.

Творческая деятельность, исходя из исследований А.В. Брушлинского, Л.С. Выготского, Б.М. Кедрова, Ю.Л. Самарина, М.Г. Ярошевского, Э.Ф. Есаревой и др., отличается большой мобильностью, часто подвержена перестройке,—это поисковая исследовательская деятельность. Творчество по своей структуре включает постановку важной, новой, трудной задачи (сверхзадачи), продумывание стратегии поисков ее решения, выделения более частных тактических задач, необходимых для формулировки возможных вариантов решения основной задачи.

В процессе учебной работы с мастерами производственного обучения уделяется особое внимание познавательной самостоятельности, творческому мышлению и готовности к самообразованию. Благоприятным условием для развития познавательной деятельности мастеров производственного обучения является творческая деятельность на открытие, конструирование проблем в учебном процессе.

Как правило, для преподавателя института не является актуальной задача, каким образом организовать познавательную деятельность мастеров производственного обучения на занятиях. Считается, что они народ взрослый и должны уметь продуктивно работать. Но прежде чем сделать такой вывод, не бесполезно выяснить, что они умеют, чтобы принять в расчет их умение и далее развивать их познавательную самостоятельность. Опытный преподаватель активизирует познавательную деятельность мастеров производственного обучения за счет совершенствования содержания лекций и методики их прочтения, а также органи-

ции вопросов самовоспитания и самоорганизации, с последующим практическим выходом.

Требность практического решения вопросов формирования педагогического творчества на занятиях выдвигает на первый план задачу повышения возможностей воспитательной эффективности обучения, единства с другими видами воспитания.

В связи с этим нельзя не остановиться на некоторых вопросах выявления и осознания отношений, складывающихся непосредственно на занятиях, а также организации воспитательного влияния на личность обучаемого через систему этих отношений, исходя из цели коммунистического воспитания. Прежде всего необходимо продумать полноценное нравственное общение, направленное на формирование нравственных отношений преподавателя и мастера производственного обучения, создать нравственно-психологическую атмосферу, духовный контакт и взаимопонимание. Кроме того, преподаватель должен владеть всеми возможностями предмета, влияющего на формирование сознания мастера производственного обучения: содержательный материал, этические ситуации, аргументация педагогических требований. Далее немаловажным фактором следует считать необходимость использования возможности

влиять на становление нравственных качеств личности, таких как гуманность, доброта, товарищество, скромность, вежливость, а также ответственность, честность, дисциплинированность.

Важнейшим условием формирования педагогического творчества является преподавание учебных дисциплин на основе марксистско-ленинской методологии. Это значит, что в процессе обучения, как специфическом познавательном процессе, должны рассматриваться объективные законы самой действительности, а изучаемые явления должны объясняться с позиций марксизма-ленинизма.

Следует сказать, что, организовав в обучении ситуации действия диалектического мышления, можно раскрыть понимание и усвоение диалектического по внутреннему содержанию учебного материала.

В. Р. Негелев
Украинский заочный
политехнический институт

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ ИНЖЕНЕРОВ-ПЕДАГОГОВ В ВУЗЕ

Введение новой инженерно-педагогической специальности "Профессиональное обучение и технические дисциплины" (03.01.00) представляется адекватным ответом на социальный запрос системы ПТО.

Уровень профессионального мастерства педагога должен быть выше планируемого уровня подготовки рабочего не менее чем на 2-3 разряда. Разумеется, вуз не может обеспечить выпускникам требуемую рабочую квалификацию "с нуля", предусматривается исходная квалификация абитуриентов (не ниже 3-го разряда). Тем не менее одной из ведущих проблем подготовки специалистов данного профиля является производственное обучение.

В широком плане решение проблемы видится в контексте перестройки высшего образования, в ломке устаревших догматических схем и стереотипов. Хотя поиски начались еще 20-х годах, когда студенты индустриально-педагогического института им. К. Либкнехта днем слушали лекции, а по вечерам работали за станками на промышленных предприятиях.

Хотя накоплен полезный опыт индустриально-педагогическими техникумами, однако не может быть и речи о простом копировании и переносе этого опыта в высшую школу.