

САМОУПРАВЛЕНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Характерной чертой современности является неопределенность, многообразие связей. Чтобы успешно ориентироваться в этих условиях, требуется нестандартность мышления, способность к дискуссиям, отказ от бездумной зубрежки и заучивания. А это означает, что студенту придется много самому работать, не удовлетворяться готовыми ответами, уметь организовать свою деятельность.

Управляющие функции – это наиболее общие, инвариантные функции, отражающие специфику управленческой деятельности преподавателя. К управляющим можно отнести следующие функции: мотивация, регуляция, контроль.

Мотивация – это первое условие в организации самостоятельно-познавательной деятельности (СПД) студентов, определяющее активность в принятии целей и задач как лично для него значащих. Под мотивацией понимается соотнесение целей обучения с потребностями, запросами, интересами личности, осознание своих возможностей.

Регуляция – это направляющая функция, регулирующая процесс СПД, которая включает в себя организационные аспекты деятельности.

Контроль – это оценка результатов деятельности, анализ достижений и ошибок, позволяющие сделать правильный выбор дальнейшей работы. Контроль должен быть систематическим.

Руководство СПД студентов осуществляется в условиях конкретной ситуации, т. е. в решении педагогической задачи, которая включает в себя четыре этапа:

1. Исходный анализ и оценка ситуации.

Дать подробный анализ и оценку ситуации возможно через диагностику. С учетом управляющих функций диагностировать необходимо: отношение студента к обучению; мотивы и интересы студента; знания, умения, навыки; степень самостоятельности; характер взаимоотношений студентов в группе; способность студентов к самостоятельной работе; адекватность их самооценки.

2. Проектирование СПД.

Реализуется в отборе учебного материала с точки зрения его значимости и посильности для студентов, в определении способов повышения ин-

тереса студентов к СПД; в разработке логической структуры, форм и методов СПД; в определении форм помощи студентам и дифференциации учебных задач; в планировании форм СПД, оптимальных с точки зрения содержания учебного материала, интересов и возможностей студентов; в разработке контрольных заданий, средств и форм контроля.

3. Реализация проекта СПД.

Реализация проекта осуществляется через раскрытие значимости целей и задач СПД; создание ситуаций, способствующих возникновению познавательного интереса и мотивации достижения цели личности; коммуникации как способа передачи студентам информации; контакт и взаимопонимание между преподавателем и студентами; организацию индивидуальной и совместной деятельности студентов; текущий контроль, оценку и коррекцию действий.

4. Итоговой анализ и оценка ситуации.

Оценка результатов СПД необходима для поддержки чувства уверенности в собственных силах; анализа причин успехов и неудач; определения путей дальнейшей работы; констатации достигнутого уровня усвоения.

Самостоятельность проявляется в способности личности осуществлять самоуправление. Для самоуправления своей деятельностью студенту необходимо не только освоить управляющие функции, но средства их реализации.

И. Н. Сиднин

ОПЫТ СОЗДАНИЯ КУЛЬТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЦЕНТРА

Сегодня, как никогда, актуальнейшей становится проблема: как спасти человечность и духовность, которые составляют сущность образования, культуры, жизни. Печально, но именно это самое трудное задание – очеловечивание человека – воспринимается или как метафора, или как лозунг, который ни к чему не обязывает. Безнадёжно лишенный определенной научной аргументации термин «очеловечивание человека» не воспринимается как четко сформулированная задача, к выполнению которой можно было бы приступить. Ее нельзя представить себе ни в форме приказа, ни в форме распоряжения. А в хаосе дегуманизированной жизни она выглядит слишком поэтической. И все же, именно с нее родилась мысль о создании культурно-художественного центра в учебно-педагогическом