

гда ценности одной религии признаются за необходимые и обязательные, случаев дискриминации по половому признаку, когда стереотипы мужского и женского поведения навязываются как всеобщие и обязательные.

Во многих случаях учителя сами становятся источником таких утверждений, они сами вольно или невольно, по незнанию или в силу личных убеждений выражают свое собственное мнение, которое противоречит закрепленным в Конституции РФ нормам.

Важнейшими документами, закрепляющими основные права и свободы человека и гражданина, которые можно использовать в обосновании логики ценностного ориентирования личности учащихся, назовем следующие: Конституция Российской Федерации (1993), Всеобщая декларация прав человека (1948), Конвенция о защите прав человека и основных свобод (1950), Международный пакт о гражданских и политических правах (принят в 1966; вступил в силу в 1976), Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах (принят в 1966; вступил в силу в 1976), Конвенция о правах ребенка (1989; в СССР вступила в силу в 1990), Конвенция СНГ о правах и основных свободах человека (1995).

Таким образом, ориентация на документально закрепленные правовые нормы дает возможность педагогам однозначно показать ученикам причины и логику принятия общечеловеческих ценностей, которые передаются детям как важнейшие.

**М. В. Уманская**

## **К ВОПРОСУ О СОВРЕМЕННЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ КОНЦЕПЦИЯХ**

В современной отечественной филологии выделяются четыре основных коммуникативных концепции, которые по-разному трактуют предмет и объект коммуникативной подготовки, а, следовательно, и ее содержание.

Первая – «коммуникативно-речевая» концепция, в основе которой лежит теория и практика успешного речевого общения. Ее цель – это оптимизация речевого общения и речевого поведения. Сюда входят проблемы этикета и вообще речевого поведения человека, когда постигается умение спорить, конструктивно общаться, вести деловые переговоры. Данная концепция во многом пересекается с психологией общения,

в частности, с теми ее аспектами, которые изучают способы речевого воздействия на человека.

Вторая – «культурно-речевая» концепция. Основное внимание здесь уделяется правильности речи, то есть ее нормативным аспектам. Именно эта концепция представляет собой широко распространенное понимание коммуникативной деятельности как ремесла – умения выразить свою мысль правильно, культурно, красиво. Данная методика рассчитана на развитие главных орудий общения – речи и слова и преподается в лучших традициях отечественной методики развития речи, заложенных Т. А. Ладыженской. В настоящее время такая концепция весьма успешно реализуется через коммуникативный подход преподавания русского языка, процесс совершенствования которого интенсивно шел в методической науке с середины двадцатого столетия.

Следующие две концепции разрабатываются в рамках вновь возродившейся сегодня риторики: ораторская и креативная. Ораторская концепция ограничивается техникой и приемами устной публичной речи. Главное заблуждение, позволившее сформироваться этой концепции, – это распространенное понимание риторики исключительно как «ораторики», ремесла, умения красиво выразить свою мысль с помощью определенной схемы. Приоритетным здесь становятся два момента: развитие главного орудия общения – речи с опорой на образцы речей мастеров публичного слова. Главным объектом изучения становятся речи великих ораторов в тот период времени, когда они жили и творили. Данная концепция подвергается критике потому, что современное общество не может ограничиваться стереотипными формами общения. Сегодня ценится тот выступающий, который свободно импровизирует в любой ситуации общения. Развитию подобного умения способствует креативная концепция. Она базируется на достижениях неориторики, учебной дисциплины, предметом которой является коммуникативная (риторическая) деятельность с целью создания адекватного конкретной речевой ситуации текста по законам «гармонизирующей» (А. К. Михальская) речи. В основе методики лежит «риторический канон» как технологическая программа изобретения, подготовки и исполнения речи в виде целостной системы действий на пути от мысли к слову. Общение выступает здесь как деятельность и трактуется в соответствии с его основными параметрами, начиная мотивами и заканчивая продуктом (текст как результат). Основной объект – это эффективное (воздействующее) высказывание (от речевого экспромта до аналитического текста) в рамках жанрового подхода. Предмет изуче-

ния – пути и способы создания и интерпретации созданных высказываний (анализ текста с позиций риторической деятельности – рефлексия). Открытым остается вопрос о технологиях обучения в неориторической концепции.

**Т. Б. Устинова**

## **ИННОВАЦИОННЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ПЕДАГОГА**

Реализация на практике инновационного потенциала отдельного педагога оказывается особенно результативной при наличии педагогического коллектива единомышленников, способных к реализации в сфере образования инновационных идей, проектов и технологий. В инновационный потенциал педагога также включается желание и возможность развивать свои интересы и представления, искать собственные нетрадиционные решения возникающих проблем, воспринимать и творчески воплощать уже существующие нестандартные подходы в образовании.

*На начальном этапе*, используя накопленный инновационный потенциал педагогического коллектива кафедры программирования и вычислительной техники Белоярского политехнического колледжа и отдельных педагогов необходимо:

- разработать и внедрить в практику работы новые учебные планы и программы;
- продолжить работу над созданием новых электронных учебников и электронных пособий, выработать единые требования к их качеству;
- обобщить опыт развивающих технологий обучения и методов активного обучения студентов;
- проводить активную работу в области подготовки и переподготовки молодых педагогических кадров для работы по-новому;
- совершенствовать материально-техническую базу, обеспечивающую достижение новых результатов обучения, соответствующих образовательным государственным стандартам и спрогнозированным требованиям социального закона.

На данном этапе преподавателями кафедры внедрены в практику новые технологии обучения и методы активного обучения студентов: идет развитие и внедрение сетевых технологий, реализация совместных проектов со студентами, работа над развитием мониторинга образовательной