

тировать, что интерес к изучению предметов профессионального цикла повысился. Отмечается повышение интереса учащихся к анализу, синтезу, решению проблемных профессиональных задач, планированию, фантазированию, написанию творческих, практических работ и т. д.

Также нами отмечен еще один важный показатель: участие учащихся в конкурсах профессионального мастерства с применением ТРИЗ-заданий в 2002/03 уч. г. по сравнению, например, с предыдущим годом возросло на 15%.

Конкурсные задания теперь включают в себя не только вопросы из предметного цикла, но и историю науки ТРИЗ, рассказ о ее авторе Г. С. Альтшуллере. В целях проведения эксперимента нами адаптирована программа для 2–3-х курсов профессионального лица по курсу «Теория решения изобретательских задач» в группе «Портной-закройщик». Основной целью преподавания курса является воспитание творчески мыслящей личности, способной решать изобретательские задачи, встречающиеся в профессиональной деятельности, используя инструментарий ТРИЗ.

Отмечено, что учащиеся с большим интересом стали изучать спецпредметы и более творчески подходить к решению не только занимательных задач, но и реальных заданий, предлагаемых мастерами-практиками. Если в начале обучения учащиеся затрачивали на решение профессиональных заданий большое количество времени и выдавали в качестве ответа стандартные формулировки, то уже во второй половине курса ответы на более сложные задачи радовали простотой и оригинальностью решения при малых затратах времени.

В дальнейшем, в целях развития стойкого профессионального интереса к обучению в учебных заведениях и на производстве, планируется предлагать учащимся задачи, взятые из заводских и фабричных темников.

**В. А. Соколов, Е. С. Аполонов,
С. В. Вязов, В. Я. Марцинкевич**

ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ПРИЕМАМ РАБОТЫ С СИСТЕМОЙ ГРАФИКИ *COREL DRAW* НА ОСНОВЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ *POWER POINT*

В процессе обучения студентов специальности «Профессиональное обучение (дизайн)» на практических занятиях по информатике одной из задач является овладение студентами приемами работы с системой графики *Corel Draw*.

Опыт проведения практических занятий по данной учебной дисциплине показал, что, несмотря на обилие литературы по вопросу обучения приемам работы с системой графики *Corel Draw*, на учебных занятиях в компьютерном классе ее использование малоэффективно. Восприятие студентами на слух объяснения преподавателя также не приносит желаемого результата, поскольку требует дополнительных пояснений преподавателя уже в индивидуальном порядке. Существующие электронные учебники по графической системе *Corel Draw* также не позволяют эффективно обучать приемам работы с системой графики *Corel Draw* в отведенное учебным планом число часов, поскольку, как правило, они содержат избыточный объем информации.

В результате анализа недостатков методов и средств обучения студентов работе с системой графики *Corel Draw* было предложено создать электронный учебный практикум, разработанный на основе использования программы для создания презентаций *Power Point*.

В практикуме каждый слайд выполнен в виде *Web*-страницы. Предусмотрено пошаговое переключение кадров в обе стороны. Практикум состоит из введения и десяти уроков. В каждом уроке студенты осваивают ряд навыков работы с системой графики *Corel Draw* не ниже 9. В содержание урока входит краткая информация о выполнении задания, графическая иллюстрация выполненного задания и задание для самостоятельной работы. Такая структура урока позволяет студентам самостоятельно отрабатывать навыки работы с системой графики *Corel Draw*.

Работа с обеими программами может вестись одновременно, поскольку *Corel Draw* и *Power Point* запускаются независимо друг от друга, поэтому студент может создать два диалоговых окна на экране монитора либо использовать простое переключение с одной программы на другую.

Опыт работы со студентами по вышеописанному практикуму показал, что студенты быстрее приобретают навыки работы с системой графики *Corel Draw* по сравнению с традиционными методами обучения. После ознакомления с электронным практикумом студенты в дальнейшем используют его в качестве «помощника» во время работы с системой графики *Corel Draw*.