

Ведущим механизмом, на основе которого достигается тренировочный эффект от воздействия физических упражнений, является механизм адаптации (приспособления) к особенностям их воздействий.

Адаптация – это способность организма изменять своё состояние в ответ на внешнее воздействие в соответствии с характерными особенностями этих воздействий. Точное изменение деятельности организма в соответствии с силой воздействия на него извне является замечательным свойством адаптации, позволяющим организму довольно легко приспосабливаться к изменяющимся условиям жизнедеятельности.

Библиографический список:

1. Исаев А.П. Стратегии адаптации человека / А.П. Исаев, С.А. Личагина, Т.В. Потапова. Тюмень: Изд-во Тюменского Государственного университета, 2003.-248 с.
2. Мак-Комас А.Дж. Скелетные мышцы (строение и функции) / А.Дж. Мак-Комас: Пер. с англ. — Киев: Олимпийская литература, 2001. — 405 с.
3. Павлов С.Е. Адаптация / С.Е. Павлов. -М.: «Паруса», 2000. 282 с.

Медведев Д.С., Миронова С.П.

Российский государственный профессионально-педагогический университет,
г. Екатеринбург, Россия

**МОЛОДОЙ СПОРТСМЕН И ЕГО ОКРУЖЕНИЕ (НА
МАТЕРИАЛЕ СОВРЕМЕННОЙ РОССИЙСКОЙ
ПУБЛИЦИСТИКИ И СПОРТИВНЫХ МЕМУАРОВ)**

Аннотация. Выявлены когнитивные признаки образа молодого спортсмена в современной российской публицистике и спортивных мемуарах. Сделаны выводы о специфике их дискурсивной реализации.

В настоящее время в когнитивных науках утвердилось мнение о том, что большая часть структуры знания имеет форму пропозициональных моделей [см. 1, 2], которые вычленяют элементы, дают их характеристики и указывают на связи между ними. Понятие пропозиции вводится в рамках когнитивной психологии, под пропозицией понимается языковое воплощение некоего положения дел в действительности, ситуации. Образ окружения молодого спортсмена в современной российской публицистике и спортивным мемуарах (в качестве материала исследования использовались данные основного и газетного подкорпусов Националь-

ного корпуса русского [2]) конкретизируется через маркеры дискурсивной актуализации следующих аспектов, на основе когнитивного подхода соотнесенных с позициями когнитивно-пропозициональной структуры, составляющей в сознании современных россиян ядро данного образа.

Позиция предиката: молодые спортсмены постоянно и интенсивно тренируются (*К поездке на майское ралли молодые спортсмены готовятся целый год, выбирают экипировку понаряднее и носят по проселочным дорогам на радость деревенской ребятне (газ.)*).

Субъект 2: во-первых, в становлении молодого спортсмена неопределима роль тренера, который ищет и находит одаренных молодых людей ([Тарасов] *всегда имел лучших спортсменов, и не только потому, что служил в ЦСКА, а армейский клуб имел привилегию забирать молодых спортсменов в армию. Отец не пользовался готовым, он ребят находил. Ездил в Сибирь, летал на Дальний Восток, был готов ради талантливого парня отправиться куда угодно. Любого мальчика, о котором начинали говорить, он сначала сам смотрел* (Т. Тарасова, В. Мелик-Карамов «Красавица и чудовище»); помогает раскрыть и развить свои физические качества и личный талант (*Имя «Том Коллинз» все выдающиеся русские фигуристы знают и почитают. <...> Том не просто импресарио, он замечает американских молодых спортсменов, помогает им развиваться, безвозмездно помогая самым способным* (Т. Тарасова, В. Мелик-Карамов «Красавица и чудовище»); «отдает всего себя» в процессе тренировки молодых спортсменов, часто в ущерб своему здоровью, собственным спортивным достижениям и материальному достатку (*После переезда в Швейцарию тренировали группу молодых спортсменов в США и убедились: позанимавшись несколько часов с другими, не можем нормально тренироваться сами* (газ.)). Во-вторых, молодые спортсмены «наступают на пятки» признанным корифеям спорта (*...после третьей дистанции на втором месте шла Инга Артамонова, но «на пятки» начали наступать молодые уральские спортсменки — свердловчанка, конструктор Верх-Исетского завода Валентина Стенина и студентка Челябинского пединститута Лидия Скобликова* (газ.)). В-третьих, по данным анализа публицистического дискурса молодым спортсменам активно помогают руководители разного ранга и «простые граждане» (*Руководство сразу откликнулось на инициативу молодых спортсменов — рабочие и инженеры предприятия с энтузиазмом приступили к разработке и строительству собственного гоночного автомобиля для участия в «третьей Формуле» — соревнованиях машин с рабочим объемом двигателя до 500 куб. см* (газ.); **Закладываем новый парк для молодых спортсменов на 5 га** (газ.)). В-четвертых, на формирование спортивных и личностных качеств молодых спортсменов большое влияние оказывают ветераны спорта (*При министерстве 8 лет назад был создан Совет ветеранов спорта. И ни один юбилей, ни одно значимое*

спортивное событие не проходит без участия наших ветеранов спорта, заслуженных людей. Это также производит сильное впечатление на молодых спортсменов. Все это создает какую-то ауру добролюбивого отношения к спорту со стороны общественности страны (газ.).

Одну из позиций когнитивно-пропозициональной структуры занимает **Риск** как составляющая подготовки молодого спортсмена к соревнованиям (...функционально программа очень сложная. Если любая пара себе не отказывает в двух минутах медленной части и таким образом отдыхает, восстанавливает дыхание, то у Платова с Гришук не получалось и секунды передышки. От начала и до конца программа, как рулетка, раскручивается все быстрее и быстрее. И конечно, для уже не совсем молодых спортсменов, какими они были, это в некотором роде авантюра, но все-таки мы на нее замахнулись (Т. Тарасова, В. Мелик-Карамов «Красавица и чудовище»)).

Данные анализа дискурсивной реализации образа молодого спортсмена показали, что когнитивно-пропозициональная структура образа молодого спортсмена сквозь призму современной российской публицистики и спортивных мемуаров включает в себя следующие позиции: Субъект 1 (молодой спортсмен), Характеристики Субъекта 1, Предикат – типичные действия и деятельность молодых спортсменов, Субъект 2 (тренер, другие спортсмены, спортивные руководители, ветераны спорта и т.д.), Риск – как составляющие образа молодого спортсмена. Таковы способы вербализации его контекстного окружения.

Библиографический список:

1. Арутюнова Н. Д. "Пропозиция", "факт", "событие" (Опыт концептуального анализа) // Известия АН. Серия литературы и языка. – 1987. – Том 46. – № 6. – С. 529 – 546.
2. Национальный корпус русского языка // Режим доступа: www.ruscorpora.ru.
3. Панкрац Ю. Г. Пропозициональная форма представления знаний // Язык и структуры представления знаний. – М., 1992. – С.78 – 97.

Медведев Д.С., Пенских А.С., Бабич О.В.

Российский государственный профессионально-педагогический университет, Екатеринбург, Свердловская обл., Россия

ФАКТОРЫ РИСКА ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ

Образ жизни - это система взаимоотношений человека с самим собой и факторами внешней среды. Под взаимоотношениями подразуме-