

интимные сферы личности, оно должно быть добровольным и, при желании испытуемого, анонимным.

Литература

1. Ананьев Б. Г. Человек как предмет познания. Л., 1968.
2. Бадхен А., Каган В. Новая психология и духовное измерение. СПб., 1993.
3. Бердяев Н. А. О человеке, его свободе и духовности / Избранные труды. М., 1999.
4. Ильенков Э. В. Философия и культура. М., 1991.
5. Каган М. С. Философская теория ценностей. СПб., 1997.
6. Леонтьев Д. А. Ценность как междисциплинарное понятие: опыт многомерной реконструкции // Вопросы философии. 1996. № 4.
7. Маслоу А. Новые рубежи человеческой природы. СПб., 1999.
8. Философско-педагогические проблемы развития образования / Под ред. В. В. Давыдова. М., 1981.
9. Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1996.
10. Фромм Э. Психоанализ и этика. М., 1993.

Е.В. ЗАБРОВСКАЯ

СТАДИИ ВОСХОЖДЕНИЯ К ДУХОВНОСТИ

Вопрос о духовности – это вопрос о ценностях, об их ранге, иерархии. Проблема современного человека исходит из утраты своих корней, из подмены ценностей высокого уровня ценностями уровня нижайшего, из нежелания самого человека совершенствовать себя.

Следует различать понятия духовности и душевности. Духовность – высший уровень внутреннего мира; это понимание всеобщих измерений человека и общества в их *объективно лучших* содержаниях. Дух проявляется в человечности, искренности, открытости, в создании блага другим людям. Душевность – индивидуальная система мотивов личности.

Епископ Феофан, ректор петербургской духовной академии, выделял пять ступеней развития личности: «телесная, душевно-телесная, собственно душевная, духовно-душевная, духовная». По мере развития сознания человек находится на каком-либо из этих пяти ступеней, но при этом другие четыре остаются присущими в нем. В этом – свобода и многомерность человека. Без свободы нет духа.

Остановимся подробнее на последних трех ступенях развития, как наиболее важных стадиях развития личности. На душевной стадии человека менее заботит его телесная сущность и материальный мир. На первый план встают межличностные отношения, чувство долга и ответственности за свои слова и действия, а, главное, что совесть корректирует и контролирует поведение, иными словами, вся деятельность человека подчиняется контролю сознания, которое направляет на правильный, более гуманный путь жизни; преобладает желание быть полезным для общества.

Духовная же стадия отличается объективной значимостью своего содержания, независимостью от внешних факторов (воздействий извне,

мнений) и внутренних (эмоций). Это по праву считается наивысшей ступенью развития сознания. Но, к сожалению, возможен и обратный процесс – духовная деградация.

Переход от душевной стадии к духовной (и обратно) – ступень душевно-духовная – время самоанализа (искушений), самоопределения (тупиковая ситуация), поиска (потери) смысла жизни. Не многие пребывающие на душевной ступени прогрессируют дальше. Человек на протяжении всей своей жизни ищет, пробует, ошибается, падает, встает, опять падает и опять встает. Душевно-духовную ступень можно так и охарактеризовать – опять встает, опять падает, опять ищет правильный путь. Если найдет в себе силы встать и идти – прогресс, если нет, скажет, что с него хватит, в общем, сдался – регресс. Именно само желание найти в себе силы делает нас духовными. Все зависит только от самого человека.

Основы духовности выражаются в *ценностных* ориентирах человека: в его моральном, эстетическом, религиозном, философском формах понимания, которые в совокупности обуславливают общечеловеческий прогресс. У каждого человека разный ранг ценностей. Такой ранг зависит от того, ради чего человек живет, т.е. что является для него смыслом жизни.

Но не так уж это просто жизнь прожить, ведь она одна, и поэтому прожить следует достойно – жизнь во благо, в любви, в мире и согласии с миром, с Богом. Бог есть любовь. Выражается любовь в добрых делах, а сама любовь – основа христианской жизни: «Да как тело без духа мертво, так и вера без дел мертва» [Ик. 2-26]. Бог – духовное совершенство, чистое, искреннее. Его нельзя увидеть и потрогать. В Него не только можно, но и нужно верить, стремиться к Нему. Чтобы стремиться, нужно соблюдать Его заветы, дабы стать духовным человеком. Ведь священнослужителей так и называют – «духовники», т.е. приближенные к Богу. Библия и есть философия жизни по причине своей вдохновенности и полезности для воспитания, обучения, обличения, исправления, становления на праведный путь. Верить в Бога значит надеяться сердцем, познавать Бога значит видеть свет совершенства, сияющий в темноте до тех пор, пока не настанет день, и этот свет озарит весь мир. Это озарение почувствуешь, будучи именно духовным человеком, и тогда наступит истинная радость бытия.

Духовным по праву можно считать русский народ. Именно русский менталитет обладает такими ценностями, как любовь к труду, свободе, совершенству, к другим людям. Простор – синоним воли, как олицетворение русской души. Только послушайте русские народные песни: веселые, так и тянут пуститься в пляс, а грустные – заставляют задуматься о многом происходящем внутри самого человека и вне него. Любовь к свободе спланивала весь русский народ во времена великих войн, дабы одолеть врага и прогнать чужеземцев с родной земли. Другим народам иногда трудно понять духовную ширь русского народа. Любовь к труду, уважение других наций присущи народу России. Нигде в другой стране не найти такой взаимопомощи, стремления соперничать, заботиться и быть рядом в трудные моменты жизни, простоты общения и открытости сердца, души. Почти все наши беды есть

результат нетерпения, недисциплинированности. Нам не надо занижать уровень наших духовных притязаний и ценностей: поменьше труда, побольше наслаждений.

Ныне велико влияние Запада, в частности киноиндустрии, которая захватила большую часть экранного времени: нам показывают пошлости, цинизм, бездуховность и девиантность молодежи. Эстетизированная девиантность откладывается в подсознание человека; и иногда он и сам порой не понимает, почему так плохо поступил. После этого удивляемся: почему у нас такое безнравственное молодое поколение?; почему у нас конфликт поколений. В наше время, в условиях модернизации России, наблюдается социальная незащищенность, беспредел и своеволие, стираются грани добра и зла; бизнес становится превыше всего – семьи, друзей, родины. Утрачивается *культурная идентичность* людей, что приводит к ощущению заброшенности, замкнутости и к потере смысла жизни. Сама государственная власть подрывает духовную безопасность, копируя не лучшие формы жизни Запада. А для чего все это? К чему это все может привести? К деградации. К опустошению духовному. А значит к бессмысленности. Ведь в личном общении мы не ценим людей «без своей песни» – несамостоятельных, подражателей. Не заслуживает доверия и власть – неавтономная, несамостоятельная. Надо возрождать традиционные российские идеалы: Отечество, патриотизм, долг, совесть, честь, верность и служение великому и прекрасному делу. Самый верный путь – начать с себя, со своего совершенствования! Лучшие люди сотворят все достойное – культуру и воспитание, экономику и политику.

А. Б. КОСТЕРИНА

ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ

Русская религиозная философия, будучи «философией всеединства», построила целостное учение о Бытии, в котором я и мир, я и Бог, истина и красота, искусство и природа не противопоставляются, а сливаются в нерасторжимое Единое. *Целостность* как особый способ видеть, ощущать и воспринимать мир и открывается однажды и навсегда — «в блаженный миг Божией милости». Причем, процветать она может только в религиозно обусловленной культуре, поскольку религия, собственно, и есть восстановление утраченного единства, обретение разрушенной целостности и цельности.

Идею целостности можно считать корневой, фундаментальной идеей всей отечественной культуры. Речь идет об органическом понимании целого, раскрытого Н. О. Лосским. В отличие от европейской традиции с характерным для нее резким противопоставлением культуры и природы, в России культура мыслится не как сумма достижений, а как живая целостная стихия, открывая которую человек приближается к Богу. Целое в таком понимании – это не статичная система, в которой «элементы абсолютны, первоначальны и существуют безотносительно, а целое производно, относительно и сполна зависимо от своих элементов». В русской традиции целое есть очень