

Одной из важных составляющих образовательного процесса при подготовке учителя изобразительного искусства являются обще-профессиональные дисциплины, к которым относятся методики обучения живописи, рисунку, композиции, декоративно-прикладному искусству; истории и теории художественного образования. В частности, особое внимание уделяется изучению развития отечественной и зарубежной художественно-педагогической мысли и художественно-образовательной практики в контексте развития культуры и искусства.

Изучение истории художественного образования знакомит студентов с педагогическими системами разных эпох; ценностными ориентациями, свойственными той или иной социокультурной модели; взаимосвязи основных направлений художественного образования: народного, религиозного, светского. Историко-педагогические знания позволяют решать актуальные проблемы образования и воспитания в области искусства. Важная роль принадлежит работе студентов в ходе различных видов практик (музейной, учебно-творческой, педагогической). Студенты изучают педагогические традиции, инновационную, актуальную педагогическую культуру, обеспечивая преемственность профессионально-педагогических знаний. Тем самым осуществляются культурные и воспитательные функции педагогического образования как социокультурного феномена.

Список литературы

1. Идеи эстетического воспитания. Антология / ред.-сост. В. П. Шестаков. Москва: Искусство, 1973. 1 т. 368 с.
2. *Кривцун О. А.* Эстетика. Учебник. Москва: Аспект Пресс, 1998. 430 с.
3. *Ростовцев Н. Н.* История методов преподавания рисования. Русская и советская школы рисунка. / уч. пособие для студентов худож-граф. фак-тов пед. ин-тов. Москва: Просвещение, 1982. 239 с.
4. *Яковлев Е. Г.* Эстетика: Учебное пособие. Москва: Гардарики, 2000. 464 с.

С. А. Пономарева, А. И. Спиридонова, И. А. Юдин
РГППУ, г. Екатеринбург

РОЛЬ КУРАТОРА АКАДЕМИЧЕСКОЙ ГРУППЫ В ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ РАЗВИТИИ СТУДЕНТОВ

Личностно-профессиональное развитие студентов в вузе может быть представлено последовательностью стадий: адаптации к условиям вуза, принятия нового социального статуса; идентификации с требованиями учебной,

учебно-профессиональной деятельности; самореализации в образовательном процессе; самопроектирования профессионального становления.

На первой стадии доминирует активное приспособление студентов к новым условиям, освоение требований вуза, своих функций, обязанностей и прав.

Вторая стадия направлена на активное освоение и квалифицированное выполнение студентом своей социальной роли и предполагает подготовку к предстоящей специализации, сознательное руководство собственной деятельностью и поведением на основе осознанных мотивов и целей.

Третья стадия заключается в целенаправленном формировании личностных качеств, профессиональных умений. При этом обеспечивается во всех видах деятельности взаимосвязь и соединение мотивов и целей, внутренних интенций с внешним педагогическим влиянием. Возрастает самодетерминация и осознанная саморегуляция в различных видах деятельности.

Сущность четвертой стадии состоит в проявлении субъектности студента, который осуществляет самостоятельное, целеустремленное преобразование исходных способностей и личностных свойств в социально и профессионально значимые качества; реализует возможности достижения определенного уровня квалификации и разностороннего личностного развития в условиях вуза, необходимых для успешного выполнения предстоящей профессиональной деятельности.

Стадии личностно-профессионального развития студентов преемственны по своей сути. Каждая новая ступень сохраняет конструктивные элементы достигнутого на предшествующей, обогащает их и отрицает то, что на новом этапе исчерпало свои созидательные возможности. Эта преемственность выражается в последовательном разрешении при переходе от предыдущей стадии к последующей противоречий между системой целей, мотивов, притязаний личности и имеющимися у нее реальными возможностями, между требованиями к личности (внутренними и внешними) и актуальным уровнем ее развития.

Рассматривая стадии личностно-профессионального развития студентов в вузе, необходимо иметь в виду их диалектическую и опосредованную взаимосвязь с этапами кураторской деятельности. Последние представляют собой четырехкомпонентную последовательную структуру, включающую: мотивационно-установочный этап, этап сопровождения формирования первичных навыков и умений, этап сопровождения формирования профессиональной компетентности и преобразовательно-практический этап.

Внутренним содержанием каждой стадии является «синхронизация» процессов адаптации, идентификации, самореализации, самопроектирования личности студентов, а также создание условий для реализации их «самости» в образовательном процессе вуза. Этим достигается единство последовательных этапов кураторской деятельности преподавателей (либо других специалистов по воспитательной работе) и личностно-профессионального развития студентов.

Стадии адаптации соответствует мотивационно-установочный этап деятельности преподавателей. Деятельность кураторов в этот период направлена на создание благоприятных условий для установления межличностных отношений, на изучение индивидуальных особенностей студентов. Содержание и методы обучения и воспитания ориентированы на формирование у обучающихся положительной мотивационно-ценностной ориентации, устойчивого интереса к овладению профессией, на создание позитивных установок (возможность достижения наивысшего результата учения; важность основательной подготовки к каждому занятию; осознание каждым студентом личной ответственности за полученные результаты).

Этап работы кураторов по сопровождению формирования первичных навыков и умений профессиональной деятельности соответствует стадии становления студента как субъекта учения. Задачи куратора на этом этапе заключаются в создании таких условий в учебно-воспитательном процессе, которые учитывали бы индивидуальные особенности развивающейся личности каждого обучающегося, способствовали бы выработке у них убеждения в своей пригодности к избранной специальности, обеспечивали бы каждому из них удовлетворение возросшей потребности в реализации возможностей, предоставляемых вузом для профессионального и личностного роста, осуществления своей социальной роли, совмещения коллективной учебной и индивидуальной деятельности.

Ход личностно-профессионального развития студентов на стадии самореализации задает следующий этап кураторской деятельности — *этап сопровождения формирования первоначальных навыков профессиональной компетентности специалиста*. Действия кураторов направлены на создание условий, при которых каждый обучающийся имел бы возможность постоянно повышать свой культурный уровень, развивать свои нравственные и волевые качества, проявлять и расширять свои интересы, способности и, тем самым, актив-

визировать свою учебно-познавательную деятельность, работать организованно, собранно и целеустремленно, подчинять близкие цели дальним.

Завершающий *этап* деятельности кураторов — *преобразовательно-практический* — направлен на подготовку студентов к предстоящей самостоятельной профессиональной деятельности. Его специфика заключается в том, что учебные задачи, формы профессиональной подготовки приближены к реальной профессиональной деятельности. Новообразования, формируемые на данном этапе, профессионализируются. Осуществляется ориентация студентов на самостоятельное выполнение профессиональных функций. Реализуются возможности модели выпускника. Основная задача кураторов на преобразовательно-практическом этапе состоит в том, чтобы предварительно адаптировать студентов к предстоящей профессиональной деятельности, создать условия для субъектного «самочувствия» обучающегося как специалиста, способного полноценно выполнять свои функциональные обязанности, ориентировать их на непрерывное самообразование.

Становление субъектности студентов в вузе происходит через взаимодействие этапов деятельности кураторов и стадии субъектного преобразования будущих специалистов в соответствии с логикой образовательного процесса и динамикой развития психических функций, психологических свойств, социальных и профессиональных качеств личности. Благодаря данной *модели деятельности куратора* академической группы создаются возможности для личностной ориентации образовательного процесса, когда субъектное преобразование студентов на новом этапе педагогической деятельности осуществляется преемственно, в диалектической связи с предыдущим и одновременно в соответствии с очередными целями и задачами.

Исследуя процесс становления субъектности студентов в вузе, необходимо обратить внимание на то, что раскрытие и реализация обучающимися своих потенциальных возможностей является фактором их личностно-профессионального развития. Для того, чтобы данный фактор приобрел позитивную направленность, студент должен глубоко осмысливать и осознанно принимать внешние требования и задачи, выступать «не как бесстрастный деятель-исполнитель..., а как пристрастный сценарист своих действий (на высших уровнях развития даже режиссер)» [1, с. 14], которому присуща целеустремленность преобразователя, основанная на субъектной активности, развиваемой самим студентом, им самим организуемой и контролируемой. Она актуализи-

рует его личностные потенциалы и служит источником возникновения социально значимых новообразований.

Таким образом, системная организация процесса становления субъектности студентов в образовательном процессе вуза способна обеспечить достижение органичного сочетания процессов развития как самодвижения, основанного на инициативе, активности обучающегося, с одной стороны, обучения и воспитания как целенаправленного управления личностно-профессиональным развитием студента – с другой, адекватность учебно-воспитательного влияния выявленным индивидуальным особенностям каждого студента.

Список литературы

1. *Осницкий А. К.* Проблемы исследования субъектной активности // Вопросы психологии. 1996. № 1.

2. *Спиридонова С. А.* Деятельность куратора академической группы как фактор повышения качества образования / Управление качеством образования: проблемы непрерывного образования: сборник научных статей V международной научно-практической конференции: в 2 ч. Ч. I. Пленарные и секционные доклады. 4-5 апреля 2006 года. Екатеринбург: ГОУ ВПО «УрГПУ», 2006. С. 72-73.

Ф. Е. Попов

Филиал РГПУ в г. Березовском

ПОИСКОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СИСТЕМЕ НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ УЧАЩИХСЯ И СТУДЕНТОВ

Происходящие с конца прошлого столетия процессы изменения социально-экономических условий обусловили необходимость пересмотра парадигмы образования, а как следствие, и поиск новых форм образования и воспитания молодого поколения.

Сложность ситуации заключается в том, что напряженная социальная, экономическая, демографическая обстановка, идеологический вакуум привели к отрицанию молодежью исторически сложившихся нравственных ценностей этноса, утрате духовного начала, снижению социальной ответственности, широкому распространению равнодушия, эгоизма и цинизма, неадекватной самооценке, немотивированной агрессивности, к неуважительному отношению значительной части молодежи к государству и его социальным институтам. Эти выводы подтверждаются разносторонними исследованиями, проведенными российскими учеными [2].

Решая проблемы поиска новых форм, тем не менее, не стоит отказываться от достижений предшествующих лет, обладающих вполне успешным опытом