

новые элементы ценностного содержания собственного мироотношения из доступной совокупности социально-ситуативно актуализируемых культурных ценностей. Осуществляя миротворение, человек реализует свою способность к символообразованию посредством придания человекообразности вновь постигаемым и определяемым фрагментам Мира, приобщаясь, тем самым, к формированию ценностного содержания мироотношения иных людей.

1 Ионин Л.Г. Примечания // Зиммель Г. Избранное. Т. 1. Философия культуры. М.: Юрист, 1996, с. 515.

2 Нибур Х.Р. О ценностном центре // Христос и культура. Избранные труды Ричарда Нибура и Рейнхольда Нибура. М.: Юрист, 1996, с. 324.

К.С.ПЕТРЕНЕВА, Л.С.ПРИХОДЬКО

Екатеринбург

ДУХОВНОСТЬ И СМЫСЛОЖИЗНЕННЫЕ ЦЕННОСТИ

В середине 90-х годов XIX века проблема смысла жизни носилась в воздухе. Началом серии выступлений русских мыслителей стала статья В.Б.Розанова «Цель человеческой жизни», опубликованная в 1894 г. В 1895 г. с публичной лекцией о смысле жизни выступил русский философ-богослов В.И.Несмелов. В 1896 г. напечатана статья В.Соловьева «Нравственный смысл жизни», а философ-богослов А.И.Введенский выступил с публичной лекцией о смысле жизни. В 1918 г. вышла книга Е.Н.Трубецкого «Смысл жизни». Писал о смысле жизни и С.Л.Франк (1925 г.), который в поисках мировоззрения высшей духовности пришел к выводу, что таковым является христианство, выражающее общечеловеческие ценности и подлинное существование духовности.

На рубеже XX- XXI веков Россия снова столкнулась с этой проблемой: *проблема духовности - это проблема обретения смысла жизни* в условиях полной неопределенности, растерянности, крушения прежних ценностей и идеалов. Люди решают для себя «вечные вопросы» заново и по-своему. Смысл жизни может быть пережит в радостях и страстях собственного жизненного пути, может быть обретен лишь в итоге, когда он уже нереализуем и тогда осмысление жизни может быть трагично: человек не нашел своего места в жизни. *Духовность есть интегративное качество, оно включает те смысложизненные ценности, которые определяют содержание и направленность человеческого бытия.* Духовность проявляется как свободное самоопределение, самоуправление и самовоспитание на основе идеалов и ценностей. Духовность бытийна и является житнетворческой. Смысл жизни состоит в развитии человека как самоцели, его всестороннем совершенствовании (И.Кант).

Содержание духовности как определенного человеческого бытия сопрягает мысль, знание, чувство с действием - поведением. Рациональное знание дает истину, эстетическое начало связано с воплощением добра и истины, сердцевинной духовности является

нравственность. И, видимо, самым замечательным и ярким проявлением духовности является совесть как внутренняя основа самоопределения личности. Совесть - категория нравственная. «Совесть - голос общества в человеке» (И.Я.Лойфман), а нравственность является определением духовной культуры, выражает меру человеческого в человеке. Стержневые характеристики, вокруг которых концентрируется гуманистический смысл духовности - это вера, надежда, любовь.

Определить личностный смысл жизни - это значит осмыслить жизнь во всей ее суги, объяснить, что в ней подлинное, а что мнимое, определить не только основные задачи и цель жизни, но и реальное средства их осуществления. По мнению известного российского мыслителя С.Л.Рубинштейна, все это связано с драгоценным и редким свойством - *мудростью*. И здесь *неоспорима роль философии*. Но, как известно, сова Минервы вылетает только в сумерках. Поэтому - «*grimum vivere deinde philosophare*» («сначала жить, потом философствовать»).

Духовность может быть религиозной и светской, что хорошо отражает философия экзистенциального направления. С огромной силой и во всей противоречивости вопрос о смысле жизни в русской философии был поставлен Ф.М.Достоевским, заострившем его до «логического самоубийства» («Бесы»).

Религиозная духовность предполагает удовлетворение социальной потребности личности путем созерцания, индивидуально-личностного общения с Богом. Причем для религиозного экзистенциализма характерно эсхатологическое решение проблемы, т.е. жизнь продолжается и в потустороннем мире. Светская духовность ориентирует человека на удовлетворение социальной потребности непосредственно в практике человеческих взаимоотношений, взаимных обязанностей людей. Общность индивида и рода, личности и социума дает основание оптимистически смотреть на бытие человека в мире и смысл его жизни. Трагизм индивидуальной смерти преодолевается тем, что человек и после смерти остается в результатах своей деятельности, своего творчества и благодарной памяти потомков.

В любом возрасте человек должен самоусовершенствоваться, воспитывать свои чувства, побеждать односторонность, уметь отличать добро от зла. Уважать и растить в себе личность, усовершенствоваться, постигать прекрасное. «Тут нужны непрерывный дневной и ночной труд, вечное чтение, воля... Тут дорог каждый час...» (А.П.Чехов). Но каждый человек должен сам осваивать культуру. *Культура - это мое усилие. Духовность - это и жизненность души конкретного человека, его способность чувствовать, сострадать боли своей родины, и практическая*

деятельность, направленная на отыскание истины, на самосозидание, на самопожертвование.

И. В. ЯНКОВ, Ю. А СУТЯГИНА

Екатеринбург

В ЧЕМ СОВРЕМЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК ОБРЕТАЕТ СМЫСЛ ЖИЗНИ?

Человек проживает жизнь в рамках заведенного порядка вещей, в сутолоке повседневных забот, пока не столкнется с пограничной (критической) ситуацией, выводящей его на порог жизни и смерти. Эта ситуация заставляет по-другому осмыслить жизнь, задумываться над ней. В такие моменты у человека появляется интерес к фундаментальным вопросам бытия в мире.

Проблема понимания для современного человека состоит в том, что для определения своего места в жизни необходимо основываться на опыте предков, интерпретируя, понимая, осозная различные классические тексты прошлых веков. Наша "почва" – это воплощенный в текстах мир событий, проектов ожиданий; и весь этот мир должен быть интерпретирован для определения собственной жизненной позиции. Отсюда – необходимость герменевтического круга – круга понимания, то есть постоянного возвращения к базовым текстам, когда в ходе все новых и новых прочтений осуществляется свой собственный проект дальнейшей жизни, определение своего смысла в мире и смысла своего существования. Проблема заключается в том, что в этом процессе необходимо выстраивать отношение с традицией, не терять личностную самостоятельность. Выстраивание отношений означает диалог с Другими.

В современных неоднозначных и многообразных условиях человек сталкивается с различными формами Иного, другой жизнью, другой картиной мира, другими ценностными основаниями. Жизнь – это общение с другими, это взаимообмен "жизненными капиталами" на телесном и знаково-символическом уровне. Общение и обмен происходит между людьми, но через выстраивание отношений с метафизическими основаниями, то есть с первоосновами, выступающими для человека, как сверхчувственная реальность, задающими параметры социальности также по социальному характеру. Духовность – это связывание различных миров, обретение полноты бытия. Однако, в динамическом процессе общения происходят разрывы герменевтического круга, что ведет к фетишизации духовности. Символы превращаются в фетиши, кумиры заполняют сознание, не оставляя пространства для "отступления" и "нападения". "Духовные альтернативы" – это конкуренция различных фетишистских идеологий. Следствием подобной ситуации становится растущий цинизм, или бегство в тоталитарную идеологию всех мастей. Ответом на Вызов ситуации, можно предположить – продолжение движения в герменевтическом круге, сочетающееся – буквальное и символическое прочтение, интерпретация базовых текстов культуры. В этом движении нет