

## **4. ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛИГЕНТНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

---

О.П. Белкина  
*РГППУ, г. Екатеринбург*

### **КОРРЕКЦИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ ОБ ИНТЕЛЛИГЕНТНОСТИ У СТУДЕНТОВ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ**

В наше время, казалось, интеллигентность среди молодежи не пользуется популярностью. Но опрос, проведенный среди студентов технического колледжа, показал обратное. Это качество студентами ценится и отношение к нему очень уважительное. Приведем в качестве примера отдельные высказывания обучающихся: «Интеллигент – это уважающий себя человек, умеющий слушать и слышать окружающих, помогающий в беде, знающий этикет и правила поведения в учреждениях, опрятно одетый, таких людей должно быть больше!» «С интеллигентом интересно общаться, у него богатый словарный запас! Такой человек не станет оскорблять другого и найдет достойный выход из конфликтной ситуации» «...в большинстве случаев быть интеллигентным человеком приятно самому и окружающим тебя людям».

Когда у студентов спросили, а должен ли преподаватель быть интеллигентен, все безоговорочно ответили: «Да». Оказалось, что противоположное поведение преподавателей глубоко оскорбляет и ранит души студентов, что пример недостойного поведения они в изобилии видят в окружающей жизни, с экранов телевидения, Интернета, они испытывают дефицит примеров для подражания, речи без употребления жаргонов и повышенного тона, оскорбляющего их достоинство.

И педагогам следует не забывать, что они представляет собой ту часть интеллигенции, которая непосредственно своей ежедневной работой определяет формирование мировоззрения подрастающего поколения. Преподаватели, общаясь со студентами, часто неосознанно транслируют определенные ценности и модели поведения. «Настоящему учителю присуще гармоничное сочетание двух различных, далеко не всегда совмещающихся качеств – интереса к определенной области знаний, к содержанию преподаваемого предмета, с одной стороны, и влечения к общению с детьми, стремления их учить и воспитывать – с другой» [2, с. 75].

Если интеллигентность востребована у молодежи, то необходимо уделить этому качеству внимание, так как студенты имеют не всегда верное представление об этом понятии. Основной формой просвещения в этом вопросе, на наш взгляд, является классный час этико-культурологической тематики, во время которого происходит не только последовательный обмен информацией, отстаивание собственной позиции, но и способ побуждения обучающегося к самовоспитанию.

Темы для обсуждения могут быть следующие:

- Интеллигенция и интеллигентность. Сущность и происхождение понятий.
- Интеллигенция – это явление мировое или специфическое российское явление, нехарактерное для других европейских стран?
- Интеллигентность является качеством характера или профессиональным качеством?
  - Функции интеллигенции.
  - Интеллигентами рождаются или становятся?
  - Компоненты интеллигентности.
  - Интеллигентность обеспечивается образованием? Самообразованием? Воспитанием?
  - Заповеди интеллигентного человека и др. [1, с. 48].

Цель классных часов об интеллигентности - расширение представлений социальной группе интеллигенции, ее месте и роли в обществе; компонентах интеллигентности; роли образования и самообразования в формировании интеллигентности как комплекса качеств личности.

Содержание классного часа следует посвятить разъяснению понятий «интеллигент» и «интеллигентность». Этому будет способствовать участие обучающихся в поисковой ситуации, где требуется определить признаки, функции, качества интеллигента, а также необходимость изобразить его образ с помощью средств выразительности (художественных, вербальных, музыкальных). Далее студенты знакомятся с информацией об истоках интеллигентности в семье поэтов А.Блока, Б. Пастернака, художника В. Серова, писателей В. Вересаева, М. Булгакова и др. Все они с рождения росли и воспитывались в атмосфере высоких мыслей и чувств, в общении с людьми науки и искусства. Но суть воспитания заключается не столько в усвоении правил поведения (хотя они и важны), сколько в формировании внутренней культуры, духовного содержания личности. В свою очередь, это невозможно без напряженной работы ума и сердца, без систематиче-

ского самоконтроля, иначе говоря – без самовоспитания. Самовоспитание – процесс непрерывный и трудный, но это – основа формирования личности, тем более, в условиях неблагоприятных. Именно в таких условиях начинали свою жизнь «интеллигенты в первом поколении» А.П. Чехов, И.Е. Репин, А.М. Горький [3, с. 128].

Далее студентам предлагаются познакомиться с правилами самовоспитания великого русского педагога К. Д. Ушинского, составленными им для себя в юности, после чего следует ряд вопросов, на которые студенты должны ответить: «Все ли правила вы принимаете для себя? Если нет, то почему?» «Хотели бы вы дополнить предложенный список? Если да, то чем?» «Какими правилами вы всегда руководствуетесь в жизни?» и т.п.

Затем студенты знакомятся с определениями воспитанного человека, сформированного А.П. Чеховым и, ознакомившись с ними, отвечают на вопросы: «Что можно добавить или убрать из этого списка? Почему?»

Когда студенты достаточно «напитались» полученной информацией, можно приступить к моделированию образа интеллигентного человека. Им предлагается записать качества интеллигентного человека.

Варианты качеств, предложенных студентами: образованность, воспитанность, вежливость, уважение к себе (чувство собственного достоинства), уважение к другим, доброта, отзывчивость, нравственные принципы (идеалы); патриотизм, героизм, скромность; великодушие, добросовестность, ответственность, преданность во всём.

Можно еще называть много качеств, но можно предложить имеющиеся качества распределить по блокам и создать формулу, модель интеллигентности по следующим ключевым компонентам: самоопределение, готовность к профессиональной деятельности, эрудиция, творческие способности.

В результате деятельности студенты приходят к выводу, что интеллигентность определяется не мягкими манерами, гладким красноречием, привлекательной внешностью, а богатством внутреннего духовного мира. Это богатство частично предопределено генетически унаследованными задатками и талантами, но главный духовный капитал приобретается за счет образования (как в учебном заведении, так и вне его) и особенно – самообразования и самовоспитания. Получается: интеллигент – это самоопределившийся, эрудированный, творчески одаренный человек, готовый к осуществлению профессиональной деятельности. И следует добавить, что ин-

теллигентом нельзя притвориться! Можно притвориться умным, добрым, а вот интеллигентным – нельзя!

### **Список литературы**

1. Горожанин. Л.С.Об Интеллигентности. Беседы со студентами. – Иваново: 2001 ИвГМа., 2001. – 40с.
2. Рыжая Ю.Н. Интеллигенция и интеллигентность в оценках студенческой молодежи//Вестник КГПУ им. В.П.Астафьева. 2007. № 3. С. 73-80.
3. Труфанов А.А. Основы теории интеллигентности.– Казань., 2002.– 272 с.

**Е.Ю. Буковская**  
*СПбГЭУ, г. Санкт-Петербург*

## **СОЦИАЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ У СТУДЕНТОВ**

Современное образование ориентировано на принцип самоорганизации, что нашло отражение в компетентностном подходе к обучению. Компетентность предполагает не только наличие знаний и умений, а также способность самостоятельно мыслить и использовать данные знания. Для формирования подобного подхода вуз должен обладать необходимой учебно-методической и научной базой, материально-техническим обеспечением образовательного процесса. Использование современных технологий обучения, в том числе, связанных с компьютеризацией, позволяют расширить возможности для преподавателей и студентов. Высокая квалификация профессорско-преподавательского состава, проведение необходимой воспитательной работы – все это способствует качественной подготовке будущих специалистов.

Общекультурные компетенции охватывают широкий спектр требований к знаниям и умениям студента, в том числе, касающихся философских проблем бытия, вопросов исторического процесса, коммуникации, культуры поведения, саморазвития, вопросов психологии и взаимоотношений между людьми. Компетентностный подход в целом имеет практическую направленность. Формирование общекультурных компетенций у студента подготавливает его к дальнейшей деятельности, позволяет соответствовать ожиданиям современного общества, следовательно, быть конкурентоспособным на рынке труда, как российском, так и мировом, ведь компетентностный подход имеет широкое распространение в системе образования за рубежом. Высокая теоретизированность учебных курсов, ко-