

Поэтому программы формирования интеллигентов в российской высшей школе весьма важны и актуальны.

Список литературы

1. Краевский В. В. По ухабам времени: интеллигенция и образование // Народное образование", 2004, №2
2. Лихачев Д.С. О русской интеллигенции // Новый мир. - 1993.-№2.-С. 3- 9.
3. Матецкая А В. Российская интеллигенция и проблема модернизации общественного сознания // Интеллигенция и идеалы российского общества: Сб. статей / РГГУ Социологический факультет. Центр социологических исследований. Под общей редакцией Ж.Т. Тощенко. М : РГГУ, 2010. С 397-404
4. Перестройка. Десять лет спустя. М, 1995 - С 111-112.
5. Русская философия: Словарь / Под ред. М.А. Маслина М , 1999.
6. Соколов А В. Интеллигенты и интеллектуалы в гуманитарной высшей школе постсоветской России / А. В. Соколов // Научные и технические библиотеки. - 2005. - № 2. - С. 12-26.
7. Соколов А В. Интеллигенты и интеллектуалы в российской истории. Д С Лихачев - интеллигент-книжник XX века - Фонд Д.С. Лихачева. <http://www.lfond.spb.ru/programs>

Н. А. Мухотина

ГХПИ, Московская область

ПРОТИВОРЕЧИЯ РУССКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ

Споры о том, что такое интеллигенция и каково ее предназначение в жизни общества, не смолкают сто пятьдесят лет. Термин «интеллигенция» в гуманитарной науке используется достаточно условно, в этом вопросе нет терминологического единства. Попытки четко и научно его сформулировать относятся к началу XX в., когда вопрос об интеллигенции, ее месте в революционном движении стал особенно остро, и уже нельзя было игнорировать существование некоей особой группы людей, повлиявших на ход исторического развития страны.

Существует обширная литература по данному вопросу, высказываются различные и противоречивые точки зрения. Достаточно яркую и исторически обоснованную характеристику русской интеллигенции дает современный ученый А.В. Павловская [3, с. 125-143].

Традиционно считается, что термин «интеллигенция» ввел в широкое употребление в 1870-х гг. писатель Петр Дмитриевич Боборыкин (1836-1921). Он широко использовал его в прессе и в каком-то смысле популяризировал его, ввел в массовый оборот. Боборыкин объявил, что заимствовал этот термин из немецкой культуры, где он использовался для обо-

значения того слоя общества, представители которого занимаются интеллектуальной деятельностью. Он объяснял, что в него вкладывается особый смысл: он определял интеллигенцию как лиц «высокой умственной и этической культуры», а не как «работников умственного труда». По его мнению, интеллигенция в России - это чисто русский морально-этический феномен. К интеллигенции в этом понимании относятся люди разных профессиональных групп, принадлежащие к разным политическим движениям, но имеющие общую духовно-нравственную основу.

Действительно, латинский термин (*intelligentsia*, *intelligenza*) был распространен в разных европейских языках, но как означающий вполне конкретный феномен общественной жизни, причем именно русской, это слово вернулось в иностранные языки из русского, но уже с новым содержанием.

Слово «интеллигенция» появляется в русском литературном языке 60-х гг. XIX столетия. Оно широко использовалось в художественной литературе, встречается в документах личного характера. В. И. Даль помещает это слово во втором издании «Толкового словаря» (в первом, 1863 г., оно отсутствует), объясняя его таким образом: «разумная, образованная, умственно развитая часть жителей».

И.С. Тургенев вкладывает слово «интеллигенция» в уста своего персонажа в «Странной истории» (1869): ««Послезавтра в дворянском собрании большой бал. Советую съездить: здесь не без красавиц. Ну и всю нашу интеллигенцию вы увидите». Мой знакомый: как человек, некогда обучавшийся в университете, любил употреблять выражения ученые. Он произносил их с иронией, но и с уважением» [1].

Существует две основных точки зрения на то, что такое интеллигенция. Одна, зародившись в начале XX в., получила развитие в эмигрантской литературе и стала вновь популярной в России сегодня. Согласно ей, интеллигенция представляет собой особую часть образованного общества, играющую большую роль в духовной жизни страны. Эта «особость» наполнялась авторами разным смыслом.

Известный русский философ и богослов Г. П. Федотов в статье «Трагедия интеллигенции» (1926), говоря о русской интеллигенции, подчеркивал: «...мы имеем дело с единственным, неповторимым явлением истории», - и далее: «...русская интеллигенция есть группа, движение и традиция, объединяемые идейностью своих задач и беспочвенностью своих идей». Развивая свое понимание проблемы, Федотов писал о том, «что ин-

теллигенция - категория не профессиональная. Это не «люди умственного труда» (intellectuals). Иначе была бы непонятна ненависть к ней, непонятно и ее высокое самосознание. Приходится исключить из интеллигенции всю огромную массу учителей, телеграфистов, ветеринаров (хотя они с гордостью притязают на это имя) и даже профессоров (которые, пожалуй, на него не притязают). Сознание интеллигенции ощущает себя почти, как некий орден, хотя и не знающий внешних форм, но имеющий свой неписанный кодекс - чести, нравственности, - свое призвание, свои обеты. Нечто вроде средневекового рыцарства...» [5, с. 14, 16, 19]. Подобное сходство интеллигенции с неким старинным орденом - рыцарским или монашеским - отмечали и многие другие философы.

О проблемах интеллигенции размышлял в эмиграции А. И. Солженицын. В статье «Образованщина» (1974) он горячо разоблачил тот образованный слой советского тогда общества, который «самозванно или опрометчиво зовется сейчас «интеллигенцией», предложив назвать его «образованщина».

Д.С. Лихачев выступал в защиту русской интеллигенции. Главным для него является понятие «свобода» и «умственная порядочность». «К интеллигенции, по моему жизненному опыту, - писал Лихачев, - принадлежат только люди свободные в своих убеждениях, не зависящие от принуждений экономических, партийных, государственных, не подчиняющиеся идеологическим обязательствам... Основной принцип интеллигентности - интеллектуальная свобода, свобода как нравственная категория. Не свободен интеллигентный человек только от своей совести и от своей мысли» [2, с. 3-9].

В советском обществе господствовало более общее представление об интеллигенции, которое включало в это понятие всю образованную часть общества. Еще В.И. Ленин сформулировал его следующим образом: «Интеллигенция - все образованные люди, представители свободных профессий вообще, представители умственного труда (brain worker, как говорят англичане) в отличие от представителей физического труда». При этом интеллигенцию не признавали классом, а только некоей «прослойкой» общества. Это определение не объясняет, что делало русскую интеллигенцию столь уникальной, что вызывало жаркие споры о месте интеллигенции в русской истории в начале XX в., почему это слово вошло в мировые языки и чем она отличается от intellectuals и educated society. Однако именно в

этом значении - образованная часть общества - оно закрепилось не только в специальной литературе, но и в повседневном обиходе по сей день.

Современные российские издания пытаются объединить две позиции - как сложную дореволюционную и эмигрантскую, так и упрощенную ленинскую. «Большой энциклопедический словарь» (2-е изд., 1998): «Общественный слой людей, профессионально занимающихся умственным, преимущественно сложным, творческим трудом, развитием и распространением культуры. Понятию интеллигенция придают нередко и моральный смысл, считая ее воплощением высокой нравственности и демократизма». «Российская цивилизация. Энциклопедический словарь»: «Интеллигенция - социальная группа, отличающаяся занятием умственным трудом, высоким образовательным уровнем и творческим характером своей деятельности, сохраняющая и несущая в другие социальные группы ценности и достижения мировой культуры, а также характеризующаяся специфическими психологическими чертами и позитивными нравственно-эстетическими качествами» [4, с. 78].

А.В. Павловская выделяет основные отличительные признаки русской интеллигенции [3, с. 134-140]:

1. В понятие «интеллигенция» включались люди образованные. Вопрос об образовании в России всегда был связан с проблемой духовности и веры.

2. Русская интеллигенция - это всегда оппозиция правительству, причем любому. В случае если власть меняется, оппозиционное отношение переносится на новое правительство. Критическое отношение к себе вообще характерно для русского народа, тем более что в России во все времена было что критиковать. Русская литература вскрывала язвы и смеялась сквозь слезы над русской жизнью. Пресса без устали привлекала внимание к порокам и недостаткам окружающей действительности. Ни один самый суровый критик не был так суров к России, как русская интеллигенция. Нередко критическое отношение во взглядах интеллигенции превалировало, доходило до одержимости, возводилось в культ. В. Г. Белинский заявлял: «Отрицание - мой бог», таким образом превращая критику в своего рода религию.

3. Русскую интеллигенцию характеризует отсутствие конкретных задач и целей. Ей не свойственны практические действия. Именно поэтому настоящие революционеры не принадлежат к разряду интеллигенции. Ни смена власти, ни государственный переворот, ни революция ее не интере-

суют. Если критика правительства ведется для достижения одной из вышеуказанных целей, значит это уже не интеллигенция. Идеи и концепции - вот основное содержание ее деятельности.

4. Когда же ее идеи принимают реальный характер и воплощаются в жизнь, интеллигенция всегда теряется, не может приспособиться к обстоятельствам, это всегда вызывает ее кризис или даже крах.

5. Важной чертой русской интеллигенции является ее бескорыстность. В ее деятельности, разоблачениях и критике действительности нет личной заинтересованности, а есть искренняя вера в то, что именно таким образом можно улучшить жизнь.

6. Русская интеллигенция всегда ориентирована на Запад. Стремление найти положительные образцы в других странах - явление универсальное и нормальное, однако нигде оно не доходило до такой крайности, порой до полного отрицания возможности собственного развития. Интересно, что в силу особенностей своей натуры русский интеллигент, оказавшись за границей, всегда испытывал разочарование, включая в поле своей критики и новое место жительства.

7. Отличительная черта русской интеллигенции - ее изолированность от общества. Показателен тот факт, что до сих пор в русском языке слово «интеллигент» несет в себе заряд презрительного отношения, подразумевает беспомощность, бесполезность, умствование. Словосочетание «гнилая интеллигенция» стало устойчивым.

8. Интеллигенция всегда связана с писательским делом, будь то художественная литература, публицистика или журналистика. Именно с помощью «пера» интеллигенция оказывает сильнейшее влияние на общественное мнение страны.

Через общественное мнение интеллигенция часто дает мощный толчок к преобразованиям. Общественное мнение всегда имело большое значение в жизни страны. Таким образом, для интеллигенции важна идея, идеал, теория, а не действие. Она, скорее, своеобразный фермент, вызывающий брожение в обществе, недовольство существующим режимом, готовящий почву для революций или иных кардинальных перемен в обществе.

В советское время на первом этапе интеллигенции был нанесен сильнейший удар. Во-первых, ее идеи, воплотившись в жизнь, продемонстрировали свою нежизнеспособность. Во-вторых, цвет русской интеллигенции был либо уничтожен, либо выслан из страны. Советское правитель-

ство, руководители которого выросли на трудах этой самой интеллигенции, прекрасно понимали, какое влияние она оказывает на общество, сея сомнения и недовольство режимом. Поэтому приговор был суров. Созданная же так называемая новая интеллигенция не имела ничего общего со старым явлением, кроме, разве, названия. Не случайно даже сам термин в этот период наполняется новым, более общим, смыслом, чтобы полностью уничтожить всякое воспоминание о старой русской интеллигенции.

В конце XX в. возродившуюся новую интеллигенцию ждал еще один удар: оказалось, что столь желанное избавление от советского строя не решило основных проблем российской действительности. Как и когда-то, после революции, почва вновь ушла у нее из-под ног, и она оказалась без идей, идеалов и перспектив. Многие, провозгласившие в новых условиях себя интеллигенцией, всего лишь воспользовались ситуацией и отнюдь не бескорыстно, что никак не вяжется с самой сутью интеллигенции.

Несмотря на оторванность от народа и ориентацию на Запад, интеллигенция воплощала многие черты русского характера. Преданность идее, своеобразную религиозность, вечный поиск веры и идеала. При всем ее «западничестве» она перемалывала западные идеи на русский лад, изменяя их порой до неузнаваемости. Русской интеллигенции свойственны и высокая жертвенность, и готовность умереть ради идеи, и бескорытность.

Русскую интеллигенцию нельзя оценивать с позиций «хорошо или плохо». Она своеобразный и в каком-то смысле необходимый обществу «возмутитель спокойствия». Сейчас интеллигенция в России практически отсутствует. Здесь нет для нее питательной среды: что толку противостоять тому, что и так еле держится. Те же, кто относят себя к разряду современных интеллигентов, либо преследуют политические, либо нередко экономические, словом, какие-то практические цели. Интеллигенцию часто ругают или превозносят, исходя из политических или религиозных взглядов авторов. Лучше всего просто признать, что она естественное явление русской жизни [3, с. 140]. Противоречия русской интеллигенции заложены в самой сути этого феномена.

Список литературы

1. Виноградов В.В. История слов: около 1500 слов и выражений и более 5000 слов, с ними связанных. - М., 1994. Статья «Интеллигенция».
2. Новый мир, 1993, № 2. С. 3-9.
3. Павловская А В Русский мир: характер, быт и нравы. В 2 т - М.: СЛОВО/SLOVO, 2009. - Т I - 592 с.
4. Российская цивилизация. Энциклопедический словарь. М, 2001.
5. Федотов Г Россия и свобода Сб статей Нью-Йорк, 1981, С 14, 16, 19.