

СЕКЦИЯ "ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА"

В. В. Кузнецов

РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ МАСТЕРОВ ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ОБУЧЕНИЯ

Качество подготовки инженерно-педагогических работников в специальных образовательных учреждениях зависит во многом от содержания, например, высшего профессионального образования.

Успешность профессионального роста выпускников специальности "Профессиональное обучение" определяется, на наш взгляд, следующими факторами:

- 1) наличием социально-культурных механизмов развития профессионального роста специалистов;
- 2) созданием условий в образовательных учреждениях, способствующих самовыражению и самореализации педагогов;
- 3) осуществлением научно обоснованного взаимодействия системы повышения квалификации с образовательными учреждениями.

Если иметь в виду профессиональный рост мастеров производственного обучения профессиональных училищ, гимназий, лицеев, учебно-производственных комбинатов, центров профессионального развития, учебно-курсовой сети предприятий и организаций и других учреждений, то возникает ряд важных вопросов, пока еще слабо изученных психолого-педагогической наукой.

Среди них можно выделить следующие:

- 1) профессионализм деятельности мастеров производственного обучения;
- 2) акмеологическую грамотность управленческого звена образовательных учреждений;
- 3) рефлексивную самоорганизацию как основной механизм человеческой психики, обеспечивающий высшие результаты в деятельности.

Исследования в области андрологии, акмеологии, культурологии, социальной антропологии, этнологии позволили внести изменения в существующие модели повышения квалификации мастеров

производственного обучения, взаимодействия системы повышения квалификации и образовательных учреждений.

Важно своевременно создать концепцию успешности профессионального роста педагогов, определить ее содержание и формы.

В основу концепции можно включить:

- развитие педагогической культуры мастеров производственного обучения;
- организацию и диагностику успешности индивидуального обучения взрослого;
- акмеологический анализ педагогической деятельности.

Под педагогической культурой мастеров производственного обучения можно понимать качество совместной деятельности педагога и обучаемого, идеи и картины мира, педагогические технологии, способность регулирования отношений между участниками педагогической деятельности, их оценочные критерии.

В качестве основы развития следует считать этническую, духовную сторону, подлинную человечность педагога.

Л. В. Моисеева

ФОРМИРОВАНИЕ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ИНЖЕНЕРА-ПЕДАГОГА

Устранение угрозы экологического кризиса требует смены приоритетов, переосмысление целей образования, формирование нового менталитета. Опыт показывает, что уровень экологического образования и сознания больших групп общества и их практическая деятельность не соответствуют наличию реально существующей угрозы природной среде своего региона. Или выступающие против экологически опасных производств и технологий на бытовом уровне демонстрируют экологически безграмотное поведение. Отсюда вытекает задача формирования экологической культуры инженера-педагога.

Экологическая культура представляет собой совокупность опыта жизнедеятельности человека и его взаимодействия с природой, обеспечивающую его выживание и развитие, выраженную в ви-