

- контроль качества съемки и проявки (при неудовлетворительном качестве производится повторная съемка);
- копирование микроформ в необходимых количествах;
- укладка микроносителей в хранилище и рассылка пользователям;
- изготовление (при необходимости) бумажных копий с микрофиш;
- сканирование микроформ для передачи по техническим каналам связи и компьютерным сетям удаленному пользователю<sup>1</sup>.

Микрографическими архивами широко пользуются государственные структуры, государственные и коммерческие банки, национальные и публичные библиотеки, государственные архивы, научные и проектные учреждения, страховые компании, военные ведомства и т. д. Гарантированный срок хранения информации на микрографическом носителе, без потери качества, без специальных требований к условиям хранения и при невозможности несанкционированного внесения изменений, составляет не менее 100 лет, а объемы хранения сокращаются в сотни раз<sup>2</sup>. Новые образцы оборудования значительно расширили возможности работы с микроформами, сделав их практически сопоставимыми по оперативности с электронными носителями. В результате микрографические хранилища оказались сегодня наиболее дешевыми, надежными и удобными. Любые данные микрографического носителя могут быть оперативно переведены в электронную форму, а данные, записанные в электронном виде, могут быть перенесены на микрографические носители, минуя бумажную форму представления. Правительства многих стран мира, в том числе и России, законодательно утвердили подлинность документов, снятых на микрофильм, а их юридическая сила приравнена к оригиналу.

Сазоненко К. А., КГЭУ

## **ИСТОРИЯ АРХИВНОГО ДЕЛА В РОССИИ И ЗА РУБЕЖОМ**

Слово архив проникло в русский язык в эпоху Петра I. В законодательных актах оно начало употребляться с XVIII в. В то время термин «архив» означал собрание документов лица, рода, или структурное подразделение учреждения, хранящее документы. Позже архивами стали называться специальные учреждения, хранящие «старые дела». В XIX в. термин стал обозначать издания исторических документов.

В современной интерпретации под архивом понимают «совокупность архивных документов, архивное учреждение или структурное подразделение осуществ-

---

<sup>1</sup> Современные способы и техника создания документа. URL: <http://lib2.znate.ru/docs/index-310567.html?page=17>.

<sup>2</sup> Там же.

ляющее прием и хранение архивных документов в интересах общества». Архивный документ – это «ценный материальный носитель информации, сохраняемый или подлежащий сохранению в силу его значимости для общества или собственника».

Изучение истории становления архивного дела позволяет проследить процесс создания, накопления, хранения источников по истории государства и народа. В различных периодах развития государств архивное дело складывалось и развивалось по-разному. В каждом государстве становление архивов проходило по иному, чем у соседей.

Древнерусское государство в XI-XII вв. раскололось на отдельные самостоятельные государства, и все эти государства можно разделить на 3 типа:

- раннефеодальная монархия
- феодальная республика
- деспотичная монархия.

В Киевской Руси существовала Казна – так называемая государственная канцелярия, в которой собирались документы о деятельности киевских князей. На местах, т. е. в городах, документы хранились в патронажных храмах. С принятием Христианства документы стали хранить в церквях. На Руси в это время хранились книги, жалованные грамоты, различные документы князей и посадников, летописи.

В Древнем Риме был достаточно разветвленный бюрократический аппарат, широкие торговые связи, интенсивная законодательная деятельность правительства – это все привело к достаточно большому количеству документов. Поэтому в Риме существовали 2 типа архивов: жреческие и гражданские.

Жреческие архивы самые древние и они имели большое значение. Подразделялись на небольшие архивы различные по профилю: «Сивильные книги», в них хранились рукописи греческого происхождения, которые считались пророческими, и архив фециалов – жрецов, в них хранились документы связанные с международными отношениями.

Гражданские архивы – это эрарий, в котором хранились документы Сената, договоры Рима с иностранными государствами, документы учреждений и должностных лиц, и архив цензоров, в них хранились документы, связанные с учетом населения, налоговые списки.

Из вышеизложенного можно сделать вывод, что становление архивного дела зависит от множества факторов, таких как государственный строй, его развитие, состав государственных учреждений.