

ческие приемы работы с компьютеризированными средствами создания, редактирования и обработки изображений.

Для лучшего усвоения студентами тематического материала преподаватель должен каждый шаг своих объяснений сопровождать демонстрацией значительного количества примеров, раскрывая методы создания графических объектов и подробно разъясняя технику выполнения работ. На лабораторных занятиях следует выделять время для знакомства с различными программными средствами, заостряя особое внимание учащихся на некоторых, рекомендованных для детального изучения.

Разумеется, качество знаний студентов зависит от многих факторов, но вполне возможно в рамках небольшого курса, даже с незначительной программно-аппаратной поддержкой создать и преподавать курс, заслуживающий всеобщее одобрение.

Т. Х. Жураев,  
Ш. И. Истамова

## **ПРИМЕНЕНИЕ ТВОРЧЕСКО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО МЕТОДА НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ**

Одним из современных требований к подготовке кадров является развитие у них творческо-исследовательских способностей, так как увеличение информационного потока, постоянное его обновление, а так же внедрение современных технологий требуют от специалиста способностей принятия решений в нестандартных ситуациях. Специалисты с такими способностями очень востребованы в нынешнем бурно изменяющемся производстве, в том числе и в образовании. Поэтому подготовка такого специалиста является одним из основных требований к образовательному процессу. Для этого необходимо разрабатывать различные технологии обучения, которые были бы направлены на развитие у студентов творческо-исследовательских способностей. Особое место в этом процессе занимает организация практических занятий и самостоятельная работа студента.

Рассмотрим одну из технологий развития творческо-исследовательских способностей студентов на примере дисциплины «Проектирование комплекса дидактических средств», которая изучается студентами по направлению «Профессиональное образование». Данная дисциплина входит в цикл

педагогических предметов и связана со специальными предметами, которые в будущем будет преподаваться выпускниками. Раньше по этому предмету студенты выполняли лабораторные работы, где изучали устройство и принцип работы технических средств обучения. Развитие дидактических средств на современном этапе внесло существенное изменение в содержательный и технический аспект преподавания этой дисциплины. Например, современные дидактические материалы и технические средства, в основном, опираются на информационные технологии. Поэтому от студентов требуется, в основном, разработка и визуализация дидактических материалов. Однако на основе традиционного или технологического подходов к обучению, эту задачу решать трудно. Чтобы разработать содержание дидактического материала студенту придется глубже изучать соответствующий учебный материал, исследовать с точки зрения доступности его преподнесения. Кроме того, для визуализации этого материала от студента потребуется творческий подход для наглядного представления отобранного материала.

На практических занятиях каждый студент выбирает один из изучаемых предметов и разрабатывает дидактические материалы по этому предмету. Изучает содержание темы, разбивая на учебные элементы с точки зрения наглядности представления его. По дисциплине «Проектирование комплекса дидактических средств» предусмотрена разработка и применение основных видов дидактических средств. На занятиях студенты приобретают следующие навыки:

1. Разработка дидактического материала – сбор информации для содержания – например, описание дидактического материала.
2. Визуализация дидактического материала – перевод собранной информации в графический вариант, например, плакат.
3. Моделирование дидактического материала – изготовление объемного прототипа разработанного материала, например, макеты.
4. Информатизация дидактического материала – перевод его на язык технических средств, например, виртуальный стенд.
5. Демонстрация дидактического материала – применение технических средств для демонстрации, например, электронная лекция.

Выполняя самостоятельную работу, студент в конечном итоге, приобретает способность разработать любой дидактический материал и применять его с помощью технических средств. Подготовка специалиста, умеющего разрабатывать дидактические средства в любых условиях, – одно из требований профессионального образования.