

ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ АКТИВНОСТИ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Пересмотр целевых ориентиров начального профессионального образования ведет к реализации инновационных подходов к его организации, проектированию нового содержания и эффективных технологий профессионального обучения и воспитания будущих рабочих, что непосредственно влияет на содержание подготовки педагогов профессионального обучения.

Специфика деятельности педагогов профессионального обучения учебных заведений начального профессионального образования, делает управление их профессиональным ростом особенно необходимым. Такие черты их профессионально-педагогической деятельности, как интеллектуальность, творческий характер, многофункциональность, этические и коммуникативные качества требуют у них формирования творческой активности еще в вузе. Это подтверждается и тем, что перед педагогом профессионального обучения стоят важные задачи: с одной стороны, необходимо подготовить рабочего для выполнения своей социальной роли в производственной сфере, а с другой – обеспечить его развитие как носителя общественного знания, обогатить его субъективно-личностный мир. Главное – сформировать социально-нравственную личность будущего рабочего, специалиста, выявить его способности, потенциальные возможности для включения в профессиональную и инновационную деятельность, выполнить социальный заказ на развитие творческой, культурной личности. Это и является основной целью профессионально-педагогической деятельности педагога профессионального обучения.

Наиболее остро сегодня стоит проблема творчества педагога профессионального обучения в процессе поиска новых технологических решений в обучении учащихся. Недостаточная развитость деятельности педагогов профессионального обучения в сфере генерирования технологических идей, создания на их основе новых и эффективных вариантов моделей обучения с учетом конкретных педагогических задач отрицательно влияет на качество подготовки будущих рабочих.

Эффективность профессионально-педагогической деятельности педагога профессионального обучения зависит от уровня его профессиональной компетентности, предполагающей индивидуальный стиль деятельности, творческую активность личности этого специалиста.

Интегративным показателем эффективности процесса индивидуального стиля педагогической деятельности является профессиональная творческая активность педагога.

Отдельные качества личности педагога профессионального обучения, определяющие творческую активность, могут быть объединены в четыре критерия: чувство новизны, критичность мышления, способность преобразовывать структуру объекта, направленность на творчество.

Существенное влияние на формирование индивидуального творческого стиля деятельности будущего педагога профессионального обучения оказывают приемы стимулирования самоутверждения и самореализации. Приемы стимулирования самоутверждения направлены на преодоление психологических барьеров, связанных с неуверенностью в силах и сформированных еще в детстве. Чаще всего возникают при организации творческой работы и, соответственно, легче всего преодолеваются также в ходе творческой деятельности. Приемы стимулирования самореализации должны быть направлены на то, чтобы вызвать у специалиста, уже включившегося в творческий процесс, стремление к свободному самовыражению, проявлению и развитию своих творческих способностей. Приемы предполагают, прежде всего, создание необходимых условий для свободного выбора способов решения творческих задач, внесения в процесс творчества чего-то своего, индивидуального.

Таким образом, творческая активность является одним из основных факторов подготовки будущих педагогов профессионального обучения. Не решив проблему формирования творческой активности будущих педагогов профессионального обучения, невозможно сформировать их профессионально-педагогическую компетентность.

Н. Ю. Певзнер

РАЗВИТИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ПЕДАГОГОВ КАК УСЛОВИЕ РОСТА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В рамках психологизации современного российского образования отличительной чертой процессов обучения и воспитания является внимание к индивидуальности человека, самостоятельности, ответственности, мотивации. Современный педагог должен иметь инновационный стиль