

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Проблема развития творческого потенциала учащихся относится к числу приоритетных образовательных задач. Развитие творческого мышления является условием воплощения адаптивной школы.

Необходимыми условиями для творчества являются: развитие у школьников внутреннего деятельностного потенциала, выработка умения ставить цель и искать способ ее достижения, формирование умения быть готовым к свободному выбору и готовности взять ответственность за него, а также умения максимального использования своих способностей.

Образовательные учреждения в основном ориентируют учащихся на решение стандартных задач, имеющих единственное правильное решение. Выполняются такие задания с помощью использования определенных правил и алгоритмов. Все это способствует развитию конвергентного мышления.

Но все чаще появляется необходимость развития творческого дивергентного мышления. Дивергентная задача предполагает, что на один поставленный в ней вопрос может быть несколько или даже множество верных ответов. В ходе выполнения задач дивергентного типа у учащихся развиваются оригинальность, беглость, пластичность мышления.

С целью развития дивергентного мышления в одной из частных школ Нижнего Новгорода нами был создан и апробирован в течение трех лет спецкурс «Развитие творческого мышления».

Целью курса является формирование позитивно направленной творческой личности, способной выйти за рамки шаблонных стереотипов, свободной от ограничений в решении проблем.

Основные принципы работы по этой программе следующие:

- гуманистического взаимодействия между членами группы;
- максимальной активности ребенка;
- минимально возможных ограничений;
- принятия разных аспектов творчества учащихся;
- принцип безусловного принятия ребенка.

Курс строится на деятельности учащихся в самых разных направлениях и охватывает все сферы взаимодействия ребенка со взрослым.

Занятия проводятся 1 раз в неделю в течение 1,5 часов.

Апробация курса показала наличие у учащихся большого интереса к занятиям. Знания, полученные учащимися в ходе обучения по программе спец-

курса, были перенесены школьниками на учебную деятельность. У учащихся был отмечен рост учебной мотивации.

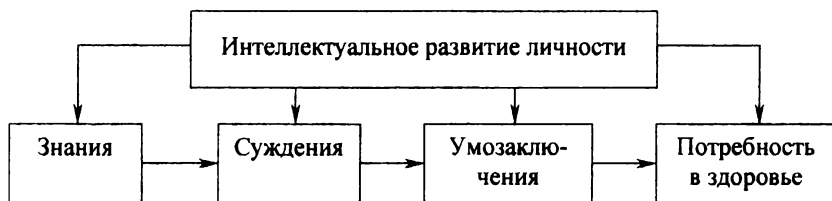
С. А. Марчук

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ УГППУ

Вопросы развития физической культуры как важного фактора гармонизации становления личности не могут быть решены без коренного изменения отношения к образовательному аспекту физического воспитания в вузе. Должна быть установка на усвоение комплекса знаний. Необходимо способствовать расширению и углублению того аспекта физкультурных знаний у студента, который касается достижения нравственных, духовных, эстетических ценностей физической культуры и спорта (а не только укрепления здоровья, профилактики заболеваний, улучшения самочувствия и т.п.), а также здорового образа жизни и формирования физической культуры личности.

Главная причина стратегических ошибок в развитии физического воспитания заключается в том, что упор, по существу, делается не на формирование физической культуры занимающихся, а лишь на одну из ее составляющих – физическую подготовленность. Необходимость решения двуединой задачи овладения знаниями и развития физического потенциала заставляет искать новые пути организации учебного процесса.

Для решения этой задачи можно предложить упрощенную схему механизма интеллектуального развития личности на занятиях по физическому воспитанию, включающую в себя знания, суждения, умозаключения, потребность в здоровье.



Как показано на схеме, между составными частями существует прямая и обратная связь.