

В настоящее время уровень компьютерной грамотности значительно возрос, около 15% студентов имеют навыки работы с компьютером и могут непосредственно приступать к работе с пользовательскими программами. Применение электронных обучающих программ и индивидуальных тематических заданий позволило сократить время на приобретение обучаемыми элементарных навыков работы на компьютере. Значительная часть учебного времени освободилась для овладения методами применения информационных технологий в профессиональной деятельности.

На уровне работы с прикладными программами осуществляется интеграция информатики с другими дисциплинами. На занятиях по информатике с помощью табличных процессоров студенты решают экономические задачи, выполняют автоматизированное проектирование строительных и машиностроительных элементов в среде AutoCAD, разрабатывают информационные системы управления образовательным учреждением, создают автоматизированные системы обучения, в том числе тестирующие программы.

**М. Г. Блинова,
И. М. Кондюрина**

О ФОРМАХ РАЗВИТИЯ САМООПРЕДЕЛЕНИЯ И ТВОРЧЕСКОЙ ИНДИВИДУАЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

Примером образовательной программы гуманитарного направления является экспериментальная программа известного ученого-педагога М. Балабана, которая называется «Образовательный парк открытых студий». Екатеринбургская средняя общеобразовательная школа № 95 с 1993 г. проводит работу по освоению этой образовательной системы. Она имеет название «парк-школа», объединяет учащихся 12–17 лет (всего 90 человек).

Данная образовательная система основана на парадигме открытого образования. Ее новизна определяется гуманизацией образовательной деятельности педагога, целесообразными методами самоутверждения ученика, педагога, учетом потребностей воспитанников в образовательных услугах, целесообразными средствами и методами обучения.

Гуманистическая направленность работы школы определяет ее конкретные задачи. Студии (математическая, музыкальная, языковая и др.) имеют свободное расписание занятий. Учащийся самостоятельно выбирает студию, в которой он будет заниматься, в соответствии со своими способностями и

интересами. Особенность педагогической работы в студиях обусловлена разновозрастным составом учащихся (с 7-го по 11-й класс).

Требования, выдвигаемые перед образовательным процессом «парк-школы»:

- создание условий для свободного выбора каждым учащимся темпов освоения образовательных программ;
- включение каждого учащегося в активную коммуникативную деятельность, организацию постоянного сотрудничества учащихся;
- организация педагогической системы воспитательных отношений в деятельности учащихся разных возрастов.

Занятие в студии (3 урока по 40 мин) состоит из нескольких этапов: выявление потребности, постановка учебных целей, организация работы, коллективная и индивидуальная деятельность, фронтальное обсуждение результатов работы и деятельности каждого учащегося.

Особо следует отметить обучение в этой школе иностранному языку, так как разновозрастный состав студий предполагает и разный уровень подготовки учащихся. Это создает значительные трудности в обучении иностранному языку. И здесь на первое место выступает общение на иностранном языке. Атмосфера общения является важной чертой современного урока иностранного языка. Это не дань моде, а требование, вытекающее из программных целей и закономерностей обучения. Если целью ставится обучение общению, а успешно обучать какой-либо деятельности можно лишь в адекватных условиях, то создание атмосферы общения оказывается насущной необходимостью.

Главная цель обучения иностранному языку в данном случае – формирование умения учащихся пользоваться им как средством общения в сфере своей будущей деятельности. При обучении общению важен речевой контакт, обучающий и обучаемый должны стать речевыми партнерами. Создание на уроке психологического комфорта, чувство юмора, чувство такта помогают установить ту благоприятную творческую атмосферу речевого партнерства, в которой только и возможно обучение общению. Важность речевого партнерства подтверждается еще и тем, что только в его условиях можно эффективно осуществить воспитательное воздействие на учащихся. Хорошие взаимоотношения – единственный канал, по которому от учителя к ученику переходят добрые мысли и чувства.

Создание такого рода образовательных программ отвечает требованиям гуманизации учебного процесса, воспитания уважения к личности, самостоятельной и целенаправленной деятельности ученика и педагога.