

**Секция " ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ СИСТЕМЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ "**

М. М. Дудина,

Л. И. Львова

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МЫШЛЕНИЕ КАК ОСНОВА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ**

Известно, что одно из наиболее важных качеств, проявляющееся в деятельности специалиста, - профессиональная самостоятельность. Педагогическая деятельность преподавателя невозможна без достаточно высокого уровня сформированности данного качества, которое является интегративным по своей сути.

Преподавание какого-либо учебного предмета основывается на высоком уровне овладения знаниями соответствующей науки, умении передать эти знания и способы деятельности, сформировать на их базе умения и навыки учащихся. Кроме того, преподаватель должен уметь заинтересовать учащихся изучаемым предметом, правильно подобрать задания, обосновать свою точку зрения и т. д. Традиционно эти умения включаются в перечень наиболее важных качеств личности преподавателя. Однако они не могут быть проявлены без высокой степени его самостоятельности.

Кроме того, выполнение этих действий связано с многосторонней мыслительной деятельностью преподавателя: применением понятий, оценкой истинности суждений, постановкой вопросов, ответами на вопросы учащихся, различными умозаключениями и др. Например, преподаватель всегда стоит перед необходимостью самостоятельно найти нужное слово, которое точно передало бы мысль при объяснении учебного материала или полнее и ярче затронуло чувства, заинтересовало, убедило учащихся.

Способность преподавателя, проявляющаяся в успешности решения постоянно возникающих педагогических задач и противоречий, в

умении видеть, понимать, анализировать, сравнивать, моделировать, прогнозировать педагогические явления, называют педагогическим мышлением. Именно эта способность делает деятельность преподавателя более самостоятельной и независимой.

Формирование самостоятельности педагогического мышления будущих преподавателей, безусловно, должно осуществляться в ходе изучения всех дисциплин учебного плана подготовки специалистов для системы профессионального образования. При этом общепедагогические и методические учебные предметы, напрямую способствующие формированию данного качества, занимают в этом процессе определяющее место.

И. М. Кондюрина

РОЛЬ ИГРОВОЙ ПЕДАГОГИКИ, ЕЕ СУЩНОСТЬ И ФУНКЦИИ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ

Игра - уникальный феномен общечеловеческой культуры, ее исток и вершина. С самых ранних этапов цивилизации игра стала контрольным мериллом проявления всех важнейших черт человеческой личности. Ни в каких других видах деятельности человек не демонстрирует такого самозабвения, обнажения своих психофизиологических, интеллектуальных ресурсов, как в игре.

Игра - особая организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Многие выдающиеся педагоги справедливо обращали внимание на эффективность использования игр в процессе обучения, так как в игре особенно полно и порой неожиданно проявляются способности человека. Этим-то игра привлекает учителей, в том числе и учителей иностранного языка.

Чувство раненства, атмосфера увлеченности, ощущение посильности заданий - все это дает возможность преодолеть стеснительность, мешающую свободно употреблять в речи слова чужого языка, и благотворно сказывается на результатах обучения.

В курсе обучения иностранному языку мы рассматриваем игру как ситуативно-вариативное упражнение, где создается возможность для многократного повторения речевого образца в условиях, максимально приближенных к реальному речевому общению с присущими ему признаками - эмоциональностью, спонтанностью, целенаправленностью