

В. В. Пузырев,

Е. В. Шустрова

О ВЫБОРЕ МЕТОДА ПРЕПОДАВАНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА

В нынешней ситуации огромного разнообразия методов преподавания иностранного языка ведутся горячие дискуссии по поводу достоинств и недостатков той или иной методики.

Следует отметить, что, хотя попытки изобрести единый, универсальный метод обучения иностранному языку предпринимались неоднократно, ни одна из них не увенчалась успехом.

Лишь недавно пришли к пониманию того, что единого метода обучения не существует и, вероятно, не будет существовать. В результате этого в последние годы фокус переместился на разработку всевозможных классных заданий.

На наш взгляд, ни один метод не может быть реализован на уровне учебной деятельности в классе или группе.

Поэтому одной из основных задач, стоящих перед преподавателем при обучении иностранному языку, является проблема преодоления так называемого эффекта маятника. Этот эффект проявляется наиболее очевидно в методике преподавания иностранного языка, потому что именно в методике новые течения и теории приходят и уходят с монотонной регулярностью. Единственный способ преодоления преподавателем эффекта маятника заключается в подборе определенных форм учебной активности исходя из собственного эмпирического опыта.

Преподаватель сам должен быть исследователем и служить посредником между учащимися, языком и различными конкурирующими методическими школами, заимствуя наиболее рациональное и воплощая это на практике, используя собственный опыт, интуицию, знание индивидуальных особенностей учащихся.

Для осуществления этой нелегкой задачи преподаватель должен иметь хорошую методическую подготовку и хорошее знание языка, необходимые для реализации новейших методических рекомендаций.

Что же касается той переменной, которая позволила бы оптимизировать процесс изучения иностранного языка, то, на наш взгляд, акцент должен быть сделан на самом учащемся, на его индивидуальных особенностях, ибо в конечном счете именно от учащегося зависит процесс научения и, вероятно, процесс научения может происходить вне процесса обучения.

так как невозможно определить, до какой степени процесс научения является результатом процесса обучения. В конечном итоге процесс научения совершается лишь при активном действии самого учащегося.

Таким образом, задача преподавателя заключается не в нахождении универсального метода, а в презентации материала так, чтобы он являлся значимым для учащегося, находил отражение в его опыте и знаниях или, если необходимо, углублял их. Важно выявление индивидуального материала каждого обучаемого, его собственных мыслей и способов вербализации.

Особое внимание, на наш взгляд, в этом отношении заслуживают работы П. Стрвенца, выдвинувшего идею, в соответствии с которой обучаемый становится центральной фигурой педагогического процесса (pupil-based and centred teaching).

В центре внимания - индивидуальные способности и потребности учащегося. У каждого есть своя, неповторимая манера выражать мысли и чувства, свои способы передачи индивидуального содержания. Научить ученика передавать индивидуальное содержание - вот что должно быть основополагающим при обучении иностранному языку.

Ш. Д. Маткурбанов

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОБЛЕМНО-МОДЕЛЬНЫХ СИТУАЦИЙ ПРИ ПОДГОТОВКЕ ИНЖЕНЕРА-ПЕДАГОГА

Ценность и необходимость разработки вопросов внедрения в учебный процесс форм моделирования профессиональной деятельности на основе проблемного обучения сегодня весьма велики. Развитие профессионального образования движется к все более глубокому проникновению в учебный процесс методов имитационного моделирования наиболее существенных направлений профессиональной деятельности (К. Г. Марквард). При этом деятельность будет осваиваться не как совокупность приемов, а как целеустремленное образование (В. П. Паюшкин).

Особенно большую значимость приобретает использование проблемных модельных ситуаций, отражающих в условиях учебного процесса те или иные реальные стороны (фрагменты, проблемы, вопросы и т. д.) профессиональной деятельности при подготовке инженера-педагога. Это обусловливается прежде всего ее интегративно-целостной заданностью. Частичный подход, выражаемый, как правило, вербальным воспроизведением педагоги-