

Библиографический список

1. *Безрукова В.С.* Педагогика. Екатеринбург, 1994. 348 с.
2. *Беспалько В.П.* Слагаемые педагогической технологии. М.: Педагогика, 1999.
3. *Бондаревская Е.В.* Гуманизация воспитания старшеклассников // Педагогика. 1995. № 4.
4. *Загвязинский В.И.* Методология и методика дидактического исследования. М.: Просвещение, 1992.
5. *Зеер Э.Ф.* Психология профессии: Учеб. пособие. Екатеринбург, 2002.
6. *Маркова А.К.* Психология профессионализма. М., 1998.
7. *Селевко Г.К.* Современные воспитательные технологии. М., 2003.

В.П. Бояринцев

ИМИДЖ УСПЕШНОГО ПЕДАГОГА – БЫТЬ ИЛИ КАЗАТЬСЯ

Одной из значимых примет нашего времени является стремление педагога создать себе имидж успешной личности. В условиях интенсивного развития рыночных отношений, когда наступило время большого бизнеса и тотальной политизации всех сфер нашей действительности к педагогу предъявляются все более жесткие требования, как в профессиональной, так и в общественной деятельности. Он должен соответствовать определенному уровню ожиданий и представлений окружающих людей, проявляя индивидуальные качества своей личности.

Задача по формированию привлекательного имиджа педагога состоит в том, чтобы создать о себе положительное впечатление, мнение, представление, поэтому имидж и выступает как особая, специфическая форма самопрезентации, конструирования человеком своего образа. Как отмечает американский психолог Сол Геллерман, главная цель в создании положительного имиджа состоит в том, чтобы ... «реализовать представления о себе, вести образ жизни, соответствующий определенной для себя роли, добиться обращения с собой, приличествующего определенному для себя рангу, получить вознаграждение, достойное оценки собственных возможностей».

В основе создания положительного имиджа личности лежит механизм самомониторинга, т.е. способность и готовность человека подстраивать свое поведение под ожидания людей, учитывая их вкусы, привычки, пристрастия, стереотипы мышления и т.п. При этом важно отметить, что вне зависимости от наших желаний, установок, мировоззрений и т.п. в любых жизненных обстоятельствах мы, как правило, подсознательно выражаем себя в качестве своеобразного символа, знака той социальной микросреды, членом которой мы являемся.

В создании положительного имиджа педагога можно условно выделить три основных этапа. На первом этапе происходит коррекция неадекватной заниженной самооценки педагога в сторону ее повышения в связи с негативными особенностями соматотипа, физического я педагога. Чтобы избавиться от робости, застенчивости, закомплексованности как показателей неадекватной заниженной самооценки в связи с недостатками своего соматотипа, нужно заняться исправлением своей фигуры, лица, осанки; создать для себя стойкую психологическую ситуацию успеха; поверить, полюбить свое физическое я, избавившись от самоуничижения и самобичевания.

На втором этапе происходит изменение, совершенствование своего психологического я в связи с положительными изменениями, совершенствованием своего физического я, своей внешности. Здесь педагог активно работает по воспитанию у себя хороших манер поведения, техники делового общения и т.п.

На третьем, заключительном, этапе происходит формирование глубоких, позитивных основ личности, таких, например, как добросовестность, доброжелательность, принципиальность, открытость, искренность и т.п., которые способствуют выстраиванию эффективных взаимоотношений с людьми, влиянию на них и влечению их за собой. Разумеется, что построение положительного и успешного имиджа более значимо в публичных профессиях. Большую роль играют такие важные, врожденные качества педагога, как амбициозность, честолюбие, стремление к доминированию, кураж, броскость и другие харизматические качества человека.

Известный американский имиджмейкер Лилиан Браун, успешно работавшая долгие годы с представителями элиты политики, бизнеса, спорта, искусства и т. п. отмечала, что имидж – это прежде всего способность эффективно и эффектно показывать себя публике, подчеркивая при этом, что если ... «ваш внешний вид не внушает почтения, то слушатели просто отключаются от

вас, и вы не сможете донести до них то, что хотели бы донести, и не потому, что им это не интересно, а потому, что ваша манера говорить или ваша внешность создает барьер между вами и вашими слушателями».

Вместе с тем, отмечая позитивную роль положительного имиджа в профессиональном, карьерном росте человека следует подчеркнуть, что некоторые люди рассматривают имидж как некую дань моде, как нечто внешнее, поверхностное, как своеобразную оболочку, футляр, который скрывает истинное лицо человека. Отсюда, стремление такого человека не столько быть настоящей, естественной, натуральной личностью, сколько казаться ею как более значимой, чем на самом деле в глазах окружающих людей. Все это толкает такого человека на усвоение или имитирование чисто внешних, формальных атрибутов успешного имиджа человека, скрывая подчас свою профессиональную несостоятельность, маскируя свою социально-психологическую незрелость. Иногда это проявляется быстро и явно, и люди видят эту фальшь, псевдоимидж. Иногда это продолжается достаточно долго, но как правило наступает время, когда раскрывается подлинная сущность человека. Это происходит, поскольку псевдоимидж такого человека объективно вступает в открытое противоречие с реальной действительностью.

Таким образом, с одной стороны, настоящий положительный имидж педагога способствует более полному раскрытию его глубинного потенциала в деятельности (когда человек хочет быть, а не казаться личностью), а с другой стороны, мнимый имидж или псевдоимидж только скрывает, маскирует до определенного времени истинное лицо человека (когда он стремится только казаться личностью, а не быть ею в глазах других людей).

Важно отметить, что профессиональное и человеческие требования к педагогу еще не раскрывают по-настоящему всего потенциала педагога как личности. Полностью это может раскрыться только в активном и постоянном взаимодействии педагога с обществом, в котором он живет и действует. Педагог должен защищать, отстаивать свою профессиональную позицию, личностные нравственные принципы в обществе, находясь при этом в полном согласии со своим внутренним миром, идеалами, убеждениями. Проявление внутреннего согласия позволяет педагогу преодолевать все сложности и трудности, не изменяя ни себе, ни людям, формируя истинный имидж успешного профессионального, нравственного педагога. Только в этом случае педагог не подвержен различного рода негативным воздействиям, давлениям со стороны; только в этом

случае он приобретает полную внутреннюю свободу в своих действиях, что, несомненно, детерминирует его профессиональный и личностный рост как специалиста и человека.

А.С. Бугров

О ПОТЕНЦИАЛЕ РОЛЕВЫХ ИГР В ВУЗОВСКОМ ВОСПИТАНИИ

Вопрос о психологическом аспекте обучения и воспитания взрослых был поднят достаточно давно. Особо этой проблемой интересовались Б.Г. Ананьев и А.К. Канатов. Оба автора отмечали незрелость этой области возрастной психологии и ставили ряд насущных вопросов: неоднозначность периодизации, что ведет к невозможности выделить моменты перехода качественных преобразований как прогрессивного, так и инволюционного характера, недостаток эмпирических оснований для периодизации психического развития и определения зависимостей взлетов и падений психофизиологических функций, знание которых необходимо для создания успешных методик.

Особенности же современного общества актуализируют это направление педагогики. Сложность воспитания, наличие разнообразных воспитательных позиций, методов и форм, обусловлено не только широтой его функциональной направленности, но и субъективностью этого процесса, его зависимостью от самобытной индивидуальности ученика, особенности психофизиологических характеристик и культурного пространства. Так же как и обучение, воспитание должно соответствовать типу ведущей деятельности человека, и это является камнем преткновения при организации воспитательного процесса в вузе, т.к. период от юности до старости не имеет детальной проработки, подобно ранним возрастам.

По расхожему мнению к моменту поступления в вуз человек является яркой индивидуальностью, личностью, так о каком же воспитании может идти речь? Л. Кольберг считал, что к окончанию юности формируется постконвенциональная мораль, характеризующаяся внутренним принятием общепринятых нравственных принципов и добровольностью их соблюдения. Однако можно ли считать, что этот возраст окончательно снимает вопрос о дальнейшем педагогическом влиянии на личность с целью воспитания?

На основании лонгитюдного исследования Дж. Блок оценил степень личностной изменчивости в период от подростничества до зрелости. Различные