

программу психолого-педагогического сопровождения студентов, способствующую формированию результативной образовательной системы.

Разумно не просто идти за студентом, а грамотно направлять его развитие, создавая оптимальные условия для формирования личностного и профессионального потенциала будущих конкурентоспособных специалистов.

Р.М. Фатыхова

КУЛЬТУРА ОБЩЕНИЯ КАК УСЛОВИЕ УСПЕШНОГО РЕФОРМИРОВАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

В настоящее время можно говорить об исчерпанности классической педагогической парадигмы, в соответствии с которой личность определялась в большей степени структурой и характером ее предметной деятельности, а формирование личности осуществлялось по заданным свойствам. Инновационная педагогическая практика, а также исследования в области философии образования приводят к новому образу человека и изменению взгляда на образование как на культурный процесс, суть которого проявляется в гуманистических способах взаимодействия его участников. Прообразом педагогики XXI в. является образование, представленное как целостный педагогический процесс, эпицентром которого выступает человек, познающий и творящий культуру путем диалогического общения. Это образование, «которое обеспечивает личностно-смысловое развитие учащихся, поддерживает индивидуальность, единственность и неповторимость каждой детской личности и, опираясь на ее способность к самоизменению и культурному саморазвитию, помогает ей самостоятельно решать свои жизненные проблемы» (Е.В. Бондаревская).

В современной России осуществляется процесс реформирования современного Российского образования. В этой связи важно обратить внимание на тот факт, что реформирование проводят люди. Успех реформирования в значительной степени зависит от того, как они взаимодействуют. Указывая на это, А.А. Бодалев обращает внимание на тот факт, что сегодня нечасто встретишь руководителя, который умеет «влезть в шкуру» простого работяги; педагогов, которые способны сопереживать неудачам учащихся как своим собственным, и работников сферы обслуживания, которые умеют быть предельно внимательными к каждому клиенту. И последствия этого очевидны: на госу-

дарственном уровне не попадающие в цель решения, точно не адресованная работа средств массовой информации, ученики, идущие в школу как на торгу. И одна из причин всего этого – крайний дефицит психологически грамотного общения, неспособность его осуществить.

Перефразируя К.Д. Ушинского, можно сказать, что искусство общения имеет ту особенность, что почти всем оно кажется делом знакомым и понятным, а иным даже делом легким, – и тем понятнее и легче кажется оно, чем менее человек с ним знаком теоретически или практически.

Низкий уровень культуры человеческих отношений стал в настоящее время острейшей социальной проблемой. Запущенность и отсталость культуры общения привели к драматической ситуации, когда люди разучились ценить и уважать друг друга. Низкая культура общения, характерная для современного общества, проявляется во многом: в равнодушии, безразличии, неуважении людей друг к другу, в повышении уровня агрессивности и тревожности у подростка и молодежи, в отсутствии доверия друг другу и нежелании взаимопонимания, в неумении дискутировать, аргументированно спорить, в отсутствии терпимости к иному мнению и, как следствие, в социальном одиночестве людей. Российской науке еще предстоит глубинное исследование состояния межличностных культурных отношений в обществе.

Общение является источником душевной и психической удовлетворенности, ощущения человеком состояния радости и счастья, но оно может иметь и другое, противоположное значение, быть источником отрицательных эмоций. По мере постижения сложности общения становится очевидной его противоречивость и необходимость ответственности за партнера. Готовность людей к жизнедеятельности в экстремальных условиях социального кризиса и перемен выдвигает на первый план ценности новой культуры общения. Трудность, а нередко и нежелание обременять себя постижением сложности и формированием подлинной культуры общения порождает защитную реакцию маскировки подлинного отношения к этому явлению.

Выявление педагогических условий формирования личности и общения требует рассмотрения факторов, воздействующих на этот процесс. Среди многочисленных формирующих факторов первоначально выделяются макрофакторы, мезофакторы и микрофакторы.

Макрофакторы охватывают состояние культуры, и в том числе культуры общения в современном обществе. Кроме того, это мораль, право, религия,

этика и эстетика, возвеличивающие ценность и красоту человека, которые пока не занимают в обществе доминирующего места.

Характер отношений к другому человеку в значительной степени зависит от мезофакторов, которое включают в себя ряд моментов.

Во-первых, это содержание образования, которые получает человек. Прежде всего, это знания о взаимоотношениях людей, о критериях духовности и нравственности человека, о его ответственности перед обществом, другим человеком и перед самим собой. При этом следует отметить, что формирующий характер эти знания будут иметь в том случае, когда они пронизаны гуманизмом.

Во-вторых, это содержательная наполненность и форма организации воспитательной системы в республике, регионе, городе или населенном пункте.

В-третьих, содержание радио- и телепередач, материалы периодической печати, художественной литературы, кинофильмов и театральных спектаклей.

К микрофакторам следует отнести микрогруппу, в которой человек живет, учится, работает, отдыхает. Это семья, учебная группа, производственный коллектив, референтная группа.

Микрогруппа имеет особое значение в формировании личности, поскольку именно с ней человек идентифицирует себя, находит в ней подтверждение или опровержение своих взглядов, мыслей и чувств. Микрогруппа обладает наибольшим воспитательным потенциалом, создавая развивающее микропространство. Микропространство выступает как ситуация, которая является организационной формой саморазвития человека в объективной действительности.

Новая парадигма образования предполагает комплексное воздействие на личность микро и макросреды. Сегодня уже недостаточно сообщать школьнику только определенный минимум знаний. Основная задача – подготовить подрастающее поколение к жизни в условиях постоянных изменений, нового информационного пространства, новой цивилизации. Важно построить систему отношений и общения ребенка с окружающими его людьми, с окружающей средой. И.П. Смирнов справедливо отмечает, что сегодня требуется переход от личностно-ориентированного к личностно-развивающему обучению на основе создания новой, открытой системы образования, где человек раскрывается как личность благодаря синергетике образования, получающей постоянные импульсы от динамично развивающегося общества.

Переход к личностно-развивающему обучению осуществляется педагогом, взгляд которого устремляется в сущность индивидуальности, позволяющий ему увидеть в каждом ученике то, что недоступно ему самому (ученику) и «завести», таким образом, механизм развития и саморазвития. Это доступно только такому учителю, который владеет культурой педагогического общения.

Культуру педагогического общения мы понимаем как меру принятия учителем педагогических ценностей и ориентации на свободное межличностное взаимодействие, в котором реализуются субъект-субъектные отношения, формируются и проявляются личностно своеобразные свойства партнеров.

Культура педагогического общения – это системное многоуровневое и многофункциональное образование. Она сохраняет все характеристики категории общения, которые окрашиваются спецификой педагогической деятельности. Основанием культуры педагогического общения являются общая и педагогическая культура учителя.

Определяющими в культуре педагогического общения являются педагогические ценности. Суть педагогических ценностей определяется спецификой педагогической деятельности, ее социальной ролью и личностно образующими возможностями. Аксиологические характеристики педагогической деятельности отражают ее гуманистический смысл.

Педагогические ценности представляют собой нормы, регламентирующие педагогическую деятельность и выступающие как познавательная действующая система, которая служит опосредующим и связующим звеном между сложившимися общественным мировоззрением в области образования и деятельностью педагога.

Овладение педагогическими ценностями осуществляется в процессе педагогической деятельности, в ходе которой происходит их субъективация. Именно уровень субъективации педагогических ценностей служит показателем личностно-профессионального развития педагога и одним из показателей культуры педагогического общения. В свою очередь субъективное восприятие и присвоение педагогических ценностей определяется педагогической культурой учителя, направленностью его профессиональной деятельности.