

ПРИЛОЖЕНИЕ

Одним из лозунгов жизни литейщиков, как показала практика, является «Весело работать, весело отдыхать», т.е. не вешать нос при неблагоприятных минутах и доставлять радость друзьям и коллегам вне работы.

Чаще всего наши творческие изыскания в так называемом «литейном фольклоре» выражаются в написании новых текстов на известные всем мелодии, а иногда и просто в стихах, хотя себя мы называем не поэтами, а рифмоплетами. Насколько удастся в этих творениях отразить моменты нашей жизни, судить уже читателям этого сборника.

Литейщик любит лить и петь,
Друзей он ценит беспредельно,
Во всем он может преуспеть,
В нем дух живет веселый, дельный.

ГИМН ЛИТЕЙЩИКОВ

Муз. Т. Хренникова, сл. В. Поля, В. Ивлиева

Мы за металл, друзья, в ответе,
Еще не выпито игристое вино, –
Литейщик льет до самой смерти
Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

Мы льем металл и льем в стаканы, –
И в этом все мы, в этом все мы заодно.
Пусты у нас всегда карманы
Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

Решить проблему не сумеем
И интеграл не сможем взять мы все равно,
Мы без теории ржавеем
Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

Мы обсудить проблему рады,
Но нам твердят, но нам твердят всегда одно:
«Кончай болтать: работать надо
Давным-давно, давным-давно, давным-давно!»

Но не горюем и не плачем,
Не в микроскоп – в бутылку смотрим мы на дно,
И производству нет отдачи
Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

Бывают в жизни варианты,
Идей у всех, забот у всех полным-полно!
Вино – поддержка для талантов
Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

Играет кровь и губы алы;
Мы как гусары, как гусары из кино.
Для теплых встреч зарплаты мало
Давным-давно, давным-давно, давным-давно!

И где б мы только не бывали,
Мы будем помнить, будем помнить все одно:
Как наши шефы выпивали
Полным-полно, полным-полно, давным-давно!

*Л. С. Дрейзин,
В. Б. Поль*

ОДА О ЛИТЕЙЩИКАХ *

Литейщик – бога продолжение...
Из тверди, хляби и огня
Земные создал он творенья,
Каких не видела земля.

Литейщик – больше, чем специальность,
Всегда он нужен людям и везде,
Его уметь, трудолюбье, доскональность
Успех рождают в творческом труде.

Артелью Чохова Царь-пушка отливалась,
Трудом Моториных Царь-колокол возник.
И память добрая у нас в душе осталась
О тех, кто в мастерской таких высот достиг.

* Опубликовано в журнале «Литейное производство». №8. 1999 г.

Застывшею историей является скульптура,
Ее шедевры всех пленят наверняка.
И в генах авторов – древнейшая культура,
И их творения не тронули века.

Вот «Медный всадник» в будущее мчится,
Но если б не бригада Фальконе,
Вполне могло бы так, друзья, случиться,
Что Петр Великий не сидел бы на коне.

И звон малиновый церковей колоколов,
Что растопляет в нашем сердце стужу,
Рожден умением и волей мастеров,
В литье вложивших знания и душу.

Чугунный павильон стал золотым в Париже,
Шедевр уральский удивил весь белый свет.
Прошло сто лет, стоит он на плотинке,
И равных ему не было и нет.

Профессия литейная – древнейшая на свете.
Ну, пусть не первая, не в этом, право, суть.
Но нет нужнее нас на всей большой планете,
Попробуйте без нас пройти прогресса путь.

Наш труд в прокатных станах и в машинах,
Он в космосе, реакторах, в полях,
В компрессорах он и в морских глубинах,
В метро, в зубных ажурных бюгелях.

Когда в страданиях, горе и невзгодах
Пришлось фашистов полчища громить,
Литейщики на фронте, на заводах
Страну от врагов сумели защитить.

В победах над врагом всегда есть наша доля,
Но мирный труд нам больше по душе.
И чувствуем себя царем мы на престоле,
Когда металл готов уже в ковше.

В литье используется вакуум, давление,
Структурою металла мы можем управлять,
У нас на службе центробежное движение,

Мы дорожим святым литейным братством,
Где труд умельцев в жизни не зачах.
Ведь сила мастерства – огромное богатство,
Оно планету держит на плечах.

Да, нелегко даются нам реформы,
Конверсия и общий, и валютный спад.
Но мы пробьемся, мы в труде упорны,
Готовы биться на любой заклад.

Вступай, литейщик, в двадцать первый век,
Крепи свое прекраснейшее братство!
Как гражданин, как мудрый человек
Святой России умножай богатство!



Мы, литейщики, очень ценим то, что на кафедре АТЛП при всех различиях в характерах ее сотрудников сложился достаточно дружный коллектив, что и нашло свое отражение в «новых» песнях, посвященных кафедре.

7-летию кафедры АТЛП УГППУ посвящается

С. В. Поля

(исполняется на мелодию песни
«Когда простым и нежным взглядом»)

Когда простым и нежным взглядом
Глядит член-кор., наш мудрый шеф,
Все вспоминает он до упора
И понимает: кафедра – не блеф.
Веселья час пришел к нам снова,
Был Новый год, теперь – семь лет.
Ну что ж, дадим друг другу слово,
Что мы прорвемся через гущу бед.

Коль есть душа, то слов не надо,
Была бы дружба и любовь.
Но часто нам студенты – гады –
Мотают нервы, нас терзают вновь.

Но часто нам студенты – гады –
Мотают нервы, нас терзают вновь.
Но если вспомним нашу юность,
Какую чушь несли и мрак,
То, проявив и такт, и мудрость,
Глаза зажмурив, ставим мы «трояк».

Литейщик льет и заливает
В любую форму чрез стояк,
И турбулентность сразу затихает,
Когда течет к нам в пищевод коньяк.
Забудем всех зачетов муки
И каждых сессий ерунду.
Давай пожмем друг другу руки,
Давай споем, как в прожитом году.

И снова мы собрались вместе,
Жаль, что не круглый юбилей.
Хотя б чайку нам грамм по двести,
Профорг родной, по чашечке разлей.
Веселью – час, и вновь заботы,
Проекты, лекции опять...
Пока живем, мы все в работе,
Коль денег мало – нечего терять.

Наташи две, и Аня с Леной
Вновь украшают славный стол.
И с ними горе, право, по колено,
И хорошо, что юбилей пришел.
Пусть будут в сердце песен звуки,
А в жилах кровь, а не вода.
Давай пожмем друг другу руки
И в дальний путь на долгие года.

13 января 1995

10-летию кафедры АТЛП УГППУ посвящается

С. В. М. Миляева

Нашей кафедре 10 лет...
Кто-то скажет: «Уж очень мало».
Ну а я вам отвечу: «Нет!»
Если только считать сначала.
Сколько было колочих роз,
Но создатель был очень юркий.
Ведь принес все не Дед Мороз,
Сделал все здесь профессор Чуркин.

Коллектив создавал с трудом,
Планы строил не днем, ночами...
И построил он кафедру-дом,
Осветив его чудо свечами.

И жильцы в нем подобраны им,
Мастера и наук кандидаты.
Не поступится он ни одним,
Отмечает все важные даты.

Сколько планов учебных создал!
Сколько выпорил штатных ставок!
Безработным работу дал
Безо всяких на то заявок.

И, конечно, он ценит всех,
Но и трудятся все с отдачей.
Потому то и есть успех,
И нельзя здесь работать иначе.

А к доске мы идем, как в бой,
Без оружия – с тряпкой, с мелом.
Инженером здесь станет любой –
Говорю вам об этом смело.

Гимн литейщиков часто поем,
Но у нас есть науке отдача.
Как все смертные водку пьем
Не на кафедре, а на даче.

Я, конечно же, был бы профан,
Если б мимо прошел застолья, –
Это сделала фирма «ФАН»,
И спасибо член-кору Толе.

Поднимаю бокал вина
За успехи, за кафедру нашу.
Пусть и дальше цветет она,
С каждым годом становится краше!

ЮБИЛЕЙНАЯ АТЛП

Муз. И. Шварца, сл. В. Поля
(на мелодию песни «Любовь и разлука»
из кинофильма «Нас венчали не в церкви»)

Пришел юбилей, и мы вместе собрались
За дружеским вкусным столом,
Но ректор боялся, чтоб мы не набрались, –
Просил нас забыть о спиртном,
Пусть будет оранж и боржом.

Литейные братья разинули глотки,
Ужель в юбилей лишь вода?
Две верных подружки – рюмашка и водка,
Конечно же, в меру всегда.
Без этих подружек – рюмашки и водки –
Тоскливо порой, господа.

Стаканы наполним, как ковш для разливки,
Умеем мы лить, заливать.
Реформы, как видно, дошли до развилки,
Но кафедра альма нам мать,
Ее мы должны развивать.

И много, признаться, в душе беспокойства
У каждого, вместе у всех.
Всегда неразлучны структура и свойства,
Лишь с ними придет к нам успех.
Две вечных подруги – структура и свойства,
За это и выпить не грех.

Сегодня забудем на миг про студентов,
Дипломных проектов всю жуть.
Для встречи так мало подобных моментов,
Чтоб всем от души отдохнуть,
А завтра дела всколыхнуть.

Навеки сроднили без фарса и скуки
Любимое наше литье
Две верных подруги – учеба с наукой –
Проходят сквозь сердце твое.
Две верных подруги – учеба с наукой,
Без них нам, поверь, не житье.

И нет нам дороже литейного братства,
Друг другу поможем в беде.
В чем сила? Нетрудно,
Друзья, разобраться,
Удачу мы ищем в труде,
В нелегкой, но славной судьбе.

Стаканы поднимем, сегодня так нужно,
Нам – десять, у нас – юбилей.
Две верных подруги – надежда и дружба –
Дороже любых козырей.
За верных подружек – надежду и дружбу,
За счастье мы пьем всех друзей!

НОВОГОДНЯЯ ПЕСНЯ – 98 **кафедры АТЛП**

Сл. В. Поля
(на мелодию песни Ю. Антонова
«Под крышей дома своего»)

Мир полон радости и счастья,
Нам кафедра милей всего.
Мы собрались для соучастья
Под крышу дома своего,
Под крышу дома своего.

А во главе профессор Чуркин
И с ним мы все за одного,

Жаль, что студенты, словно чурки,
Под крышей дома своего,
Под крышей дома своего.

Не зря литейщиков бывалых
Собрал Сергенч для того,
Чтоб опыта не убывало
Под крышей дома своего,
Под крышей дома своего.

Есть среди нас и дамы тоже,
Они милее нам всего.
И с ними мы успех умножим
Под крышей дома своего,
Под крышей дома своего.
И чтоб добыть детишкам корма,
Свое создали ТОО,
И парни льют металл по формам
Под крышей дома своего,
Под крышей дома своего.

Мы Новый год встречаем вместе,
В литье все наше существо.
Давайте выпьем грамм по двести
Под крышей дома своего,
Под крышей дома своего.

1998

НОВОГОДНЯЯ ПЕСНЯ – 99 кафедры АТЛП

С. В. Поля

(на мелодию песни «А молодого коногона
несут с разбитой головой»)

Тигриный год закончен, братцы!
Ушастый Кролик впереди.
Пора бы с мыслями собраться
И оценить, что позади,
Чтоб все мечты могли сбываться,
Усилья чтоб вознаградить.

Прием студентов сократили,
Пришлось нагрузку уменьшать.
Долги вернуть нам позабыли,
Ну как не вспомнить Бога мать?
И хватит все ж у нас извилин,
Чтобы студентов обучать.

Согласно графику, по плану
КЗ весь пятый курс писал.
Нам соль насыпали на рану,
Ответы – словно в грудь кинжал.
Ну так и тянет к ресторану,
И с горя тяпнуть там бокал.

Познав Бердяева и Канта,
Сидит наш шеф с мечтой благой:
«Ах, где б найти мне аспиранта,
Чтоб сам работал головой?»
Он пьет боржоми, пьет и фанту,
И гасит свой душевный зной.

Ах, мастера и все доценты,
Мы лили, льем и будем лить,
Чтоб научились все студенты
Решенья в жизни находить.
И в подходящие моменты
Все наши знанья применить.

Поднимем тост свой новогодний,
Ведь нет литейщиков дружней.
Все будет, верим, превосходно,
Без мук, без слов и без соплей.
Живем мы весело сегодня,
А завтра будет веселей.

1999

* *
*

Особое место в нашем творчестве занимают женщины кафедры, которые, несомненно, украшают нашу работу, создают благожелательную атмосферу, помогают, исходя из своей женской интуиции и житейского опыта, находить нужные решения. Мужчины-литейщики очень стараются быть по отношению к ним настоящими джентльменами, особенно в день 8 марта.

Говорят, что жизнь прожить, – мол, не поле перейти,
И светла жизнь, и темна, словно года времена.
Зелень к нам идет с весной, с летом – ягода и зной,
С осенью – дожди косые, а зимой – метели злые.
Закружат они, завьют, снегом головы покроют.
То поземка, то буран, все кругом – сплошной туман.

Не пугай ты нас, зима, все равно придет Весна!
Мы душою молодые... Мало ли от чего седые.
Не боимся зимних вьюг мы ей-ей нисколько.
Жди Весну – снега сойдут, жди Весну – и только.
А дни идут, уходят годы, проходят радости, невзгоды,
Теряются порой друзья... Однако в памяти нельзя
Стереть прошедшие черты... Об этом должен помнить ты.
И пусть идут по жизни вновь Надежда, Вера и Любовь!

Г. П. Барышников

8 МАРТА

Февраль! Мужчины торжествуют!
Ведь в феврале – их славный день.
Их нежно женщины целуют,
Пожары в их груди бушуют,
А сердце бьется, как олень!

От ласк мужчины разомлели,
От «звездных капель» охмелели
И стали думать и гадать:
Пошто такая благодать?

Вдруг наступило озаренье,
Что женский праздник на носу!
И началось столпотворенье:
Один плетет стихотворенье,
Другой свой блат привел в движение,
А третий впал в изнеможенье,
Сказав, что, мол, не вынесу!

Конечно, тяжело нам, мужчинам!
Тут не отделаться смешком.
И все пошли по магазинам.
Пошел и я, увы, пешком.

Я видел то, что бьется, льется,
Я нюхал пробки от духов...
Короче то, что продается
(Как в старой песенке поется)
Лишь для приманки петухов.

Краснел, бывало, мялся робко.
Но чтоб скорей свести итог,
Я «Ассорти» купил коробку
И лучше выдумать не мог!
(Простите мой корявый слог).
Что я наплел, мы все забудем,
Зачем мозги нам загружать?
Но поздравлять ВАС дружно будем
(И целоваться не забудем),
А ВЫ не смейте нам мешать!

Итак! ВСЕХ ЖЕНЩИН поздравляем!
Желаем им любви, цветов,
А также (мы их слабость знаем)
Красноречивых петухов!

УФ-Ф!! УСЕ!!

Г. П. Барышников

ЖЕНЩИНАМ В ДЕНЬ 8 МАРТА

Есть в жизни человеческого рода
Один прекрасный, незабвенный день,
Когда, очнувшись ото сна, природа
Могучей силой жизнь вдыхает в пень.
И он корявый, мрачный, грубоватый
В хмельном дурмане вешнего вина
Вдруг вспомнит, что шумел листвою когда-то
И страстно ждал, когда придет Весна.

Вот и мужчин, порой душой уснувших,
Весна на праздник юности зовет,
Зовет взглянуть в глаза подруг взгрустнувших
И растопить в сердцах тревожных лед.
И это не всегда им удается,
И часто вы твердите нам о том,
Что в жизни все нам легче достается,
Что не похожи мы на вас ни в чем.

Но если б были мы во всем на вас похожи,
Какая скука на земле была б, о боже!
Но мы, конечно, вас прощаем,
Поскольку божью тайну знаем:
Вы нами в муках рождены!
И вечно нас благодарить должны!
Возможно это все вас удивит,
Но так легенда древняя гласит.

Когда из мирового хлама
Господь Вселенную творил,
Он между дел слепил Адама
И в рай немедля поместил.

Тот райским радостям предался, –
На то, конечно, он и рай,
И из него сформировался
Пустой мечтатель и слюнтяй.

Но дух его тревога точит, –
Не спит бедняга по ночам.
Чего-то ждет, чего-то хочет
Чего? Увы, не знал Адам.

Чтобы помочь его недугу
И все невзгоды превозмочь,
Решил создать ему подругу
Наш ясновидящий Господь.

Когда Всевышний Еву создавал,
Стараясь грусть Адамову развеять,
Не мог найти он нужный материал,
Хоть загонял снабженческую челядь.

Адама осмотрев и оценив резервы,
Составив небольшой план НОТ,
Решил Господь, не тратя божьи нервы,
Начать осуществление работ.

Он к цели двинулся упрямо,
В Туманность обмакнув перо:
«Откорректирую Адама
И уберу...одно...ребро!»

Недуг Адама устраняя,
Господь решение предложил:
Мужчину в гроб не загоняя,
Основу Евы заложил.

И вот в порыве вдохновенья
Он все старанье приложил
И к завершению творенья
С большим волненьем приступил.
Он формы ей придал иные,
Все взвесив в божьей ЭВМ,
Чтоб позже критики земные
Довольны бы остались всем.

Он кое-что сумел подправить,
По ходу дела изменить,
Убавить здесь, туда добавить,
Ослабить здесь, там укрепить.

Конечно, сила провиденья
Водила руку старика.
Сработал он на загляденье,
Чтоб все сгодилось на века
(не то обидишь мужика!).
Путившись в пляс с безбожным свистом,
Вскричал, пиная облака:
«Будь, Евушка, под небом чистым
Отныне и во все века!».

На старика восторг нахлынул.
Он две галактики раздвинул,
Космическую пыль поднял
И по небу Тельца гонял,

Чумацкий воз перевернул
И Млечный путь слегка погнул.

От дикой пляски задыхаясь,
Руками подперев бока,
Промолвил Бог, слегка качаясь:
«Ну, ублажил я чудака!».

Быть может кое-кто жалеет,
Что Бог такой порядок ввел,
Что жизнью нашей всей владеет
Хоть слабый, но прекрасный пол!

Вы – наша встреча и разлука!
Вы – наша плоть, вы наша кровь!
Вы – наша радость, наша мука!
НАДЕЖДА, ВЕРА И ЛЮБОВЬ!

ДОРОГИМ И ЛЮБИМЫМ ПОДРУГАМ И СОРАТНИЦАМ КАФЕДРЫ АТЛП В ДЕНЬ 8 МАРТА

С. В. Поля

(на мелодию песни «Моей любви
прекрасные слова»)

Пришла весна, и сердце снова мается,
Не зря шумит народная молва.
Любой мужик вам нежно улыбается
И говорит прекрасные слова.

Мы знаем, в жизни всякое случается:
Коль денег нет – мутится голова,
Но если вдруг красавица встречается,
Звучат любви прекрасные слова.
Без женщин жизнь нам всем не улыбается,
Всегда нужна подруга иль жена.
За милых дам бокалы наполняются
И льются струи сладкого вина.

Пусть президенты снова избираются,
Но вы для нас важнее во сто крат.
Пока вы с нами – счастье продолжается,
Ну а без вас – не жизнь, а просто ад.

И пусть восьмое марта не кончается,
Мы знаем – женщина всегда права.
У нас в сердцах, поверьте, не кончаются
Большой любви прекрасные слова.

ЖЕНЩИНАМ В ДЕНЬ 8 МАРТА

Сл. В. Милыева

(на мелодию песни «А мне мама
целоваться не велит»)

За окошком снегу мало, –
В марте он уж не валит.
Жаль, что лет уже немало,
А любовь все говорит.
Говорит, что женский праздник,
Всех мужчин к себе манит,
Что в любви к вам сердце вязнет,
Тянет будто бы магнит.
Вами можно любоваться,
Голова коль не болит.
Жаль, жена мне целоваться
С вами только не велит.

Говорят, что женщин мало,
Что их меньше, чем мужчин.
Почему же, так бывало,
Он за многими... – один.

Потому, что он страдает –
Уж такой вот мы народ.
Потому, что раз бывает
Женский праздник – раз лишь в год.

**ДОРОГИМ ЖЕНЩИНАМ КАФЕДРЫ АТЛП УГППУ
ОТ ГАЛАНТНО-ЛИТЕЙНО-ПИТЕЙНЫХ МУЖЧИН
В ДЕНЬ 8 МАРТА**

С. В. Поля

(на мелодию романса «Только раз»)

День и ночь в течение всего года,
День и ночь мы думаем о вас.
Виновата в этом все ж природа –
Нам без женщин не познать экстаз.

Только раз в году такая дата –
День любви, улыбок красоты.
Только в этот день уйдет зарплата
На вино, на женщин и цветы.

Хор с намеком спел ваш хитровато,
Что мы все ужасно хороши.
И сегодня мы для вас, девчата,
Пропоем от сердца, от души.
Как сказал наш шеф премудроватый:
«Нету баб – и рвется счастья нить!»
Несмотря на то что все у нас женаты,
Мы умеем вас ценить.
Пусть не гаснет луч в глазах лучистых,
А улыбка пусть не сходит с уст.
И пора литейным юмористам
Ваш отлить из бронзы чудный бюст.

Раз в году бывает эта дата,
И не надо чувств своих таить.
Поздравляя с днем восьмого марта,
Нам так хочется любить!

1998

ЖЕНЩИНАМ АТЛП В ДЕНЬ 8 МАРТА

Сл. В. Поля
(на мелодию песни
«Как упоительны в России вечера»)

Как упоительны в России вечера,
А если день, то день восьмое марта.
Забуты лекции, студенты, мел и парты,
И нам поздравить вас, конечно же, пора.

Да, день пройдет, он станет вновь вчера,
Но нынче любим вас, прекрасные подружки,
И пусть горячие напитки в наших кружках
Напоминают вам, что мы не фраера.

Как упоительны не только вечера,
Когда гитарный звон подхватит голос сильный.
И после сессии, аванса или стипендии
Как упоительны бывают вечера.

Жизнь – это счастье! И долой хандру!
И эта песня – наш подарок в жизни сложной.
И без нее, конечно, мы уже не сможем,
Без песни жизнь для всех уныла и сера.

Как упоительны бывают вечера,
Но все же лучше за столом компании дружной,
Когда расслабишься, как будто безоружный,
Бокал с шампанским уж поднять давно пора.
Что говорить, любовь всегда игра!
А доиграться можно до последней нитки.
Но ради вас согласны испытать и пытки.
За вас, красивых, гаркнем мы: УРА!

1999

СЛАВНЫМ ЛИТЕЙЩИЦАМ

С. Г. П. Барышникова
(на мелодию песни «Землянка»)

Бьется в тесной печурке огонь
И стекает металл, как слеза,
И простая девичья ладонь
От зарниц прикрывает глаза.

Может быть это случай-чудак?
Может что-то полегче избрать?
Только жизнь все решила не так,
И пришлось ей литейщицей стать.

И работает, словно часы,
Без работы ей дня не прожить.
И умеет не только часы,
А минуты в работе ценить.

Есть в глазах у нее огонек,
И улыбка найдется всегда.
Пусть под ветром нелегких дорог
Не погаснут они никогда.

* *
*

Студенты – это наша радость, гордость и беда. Но все трудности остаются позади, когда под нашим мудрым руководством защищены дипломные проекты и работы, и наши воспитанники, уже не студенты, а коллеги, отправляются в самостоятельное плавание по жизни, а мы их благословляем.

**ВЫПУСКНИКАМ КАФЕДРЫ АТЛП УТППУ
В ДЕНЬ ВРУЧЕНИЯ ДИПЛОМОВ**

Ой вы, гой еси, добры молодцы,
Красны девицы – раскрасавицы!
И почто вы нас покидаете
В дикой радости да неписаной?

Мы привыкли к вам за пять долгих лет,
Что прожили вы припеваючи.
Вы не раз еще в жизни вспомните
И экзамены, и контрольные,
Сколько кровушки было выпито,
Сколько пота, слез было пролито.
Не поймешь порой – мучил кто кого:
Толь доцент-злодей, то ли вы его.
И ответы нас приводили в шок,
А отличные – то в большой восторг.

Мы любили вас да лелеяли,
Знанья-опыт своя отдавали вам.
И, конечно же, мы надеемся,
Что в конце концов это все не хлам.
Научили вас прибыль рассчитывать,
Чтобы не было даже дырочки,
Литники считать по Дубицкому,
А в стояк залить полной той струей
И чугуна и сталь, сплавы медные
Со структурою да различною.

В жизни встретитесь вы с болванами,
Что мешают жить припеваючи.
Но в литых делах без болванов тех
Подвесных порой с жеребейками
Не получишь ты деталь ладную,
Не продашь ее очень прибыльно.

Изучали вы экономику,
Психологию да менеджмент.
Коль запомнили хоть бы толику,

То проблемы нет вам в любой момент.
Педагогикой вас напичкали,
Чтоб могли учить уму-разуму.
Так устройте вы дела личные
Да во всем же их многообразии.

Не поймешь теперь, кем вы будете,
Толь литейщиком, толь учителем,
Толи знающим чудо-менеджером,
Что по-нашенски, – управляющим.
Заработали вы себе диплом –
Кто-то красненький, кто-то синенький,
А теперь – вперед, не ползком – бегом,
Кто в литейный цех, а кто к бизнесу.
На большу дорогу мы вас вывели,
Дали в руки нож – это знания.
Так умейте их приспособити,
Чтобы не был пуст личный ваш карман.

Ой вы, гой еси, красны девицы,
Добры молодцы, знаньем полные!
Вы студентами были пять годков,
А теперь зовем вас коллегами!

Так наполните вы ковши свои
Той струей скорей турбулентною,
И залейте вмиг в личный свой стояк
Расплав огненный, что уже налит.
К вам пришел успех столь заслуженный,
Впереди вся жизнь, нынче трудная.
Не забудьте ж тех, кто так мучил вас,
И возрадуйтесь в этот славный час.

Вас учили мы лить да разливать.
Вспоминайте ж вы вашу альма-мать.
Тост литейный мы поднимаючи
И до дна за вас выпиваючи!

ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДИПЛОМНЫХ ПРОЕКТОВ

Посвящается выпускникам кафедры АТПП

*Сл. В. Ушенина
(на музыку Д. Тухманова «День Победы»)*

День защиты, как он был от вас далек,
Но закончен пятилетний ваш урок.
Как на битву, на экзамены вы шли –
Этот день вы приближали, как могли.

Этот день защиты, и диплом в руках.
Этот праздник да с закуской на зубах.
Это радость со слезами на глазах.
День защиты, день защиты, день защиты!

До защиты добрались, увы, не все,
Босиком бы пробежаться по росе.
Все зачеты, все экзамены прошли,
Этот день вы приближали как могли!

Этот день защиты, и диплом в руках.
Этот праздник да с закуской на зубах.
Это радость со слезами на глазах.
День защиты, день защиты, день защиты!

Наконец-то вся учеба позади!
Пусть дорога будет светлой впереди!
Время мчится, дни меняя и года.
Вспоминайте же хотя бы иногда!

Этот день защиты, и диплом в руках.
Этот праздник да с закуской на зубах.
Это радость со слезами на глазах.
День защиты, день защиты, день защиты!

1998



Приятно было нам узнать, что и наши студенты имеют склонность к творческим изысканиям на почве изящной (почти пушкинской) словесности, а также систематического изучения и накопления «крылатых» выражений.

СТИХИ ВЫПУСКНИКОВ О ПРЕПОДАВАТЕЛЯХ И ДРУЗЬЯХ-ОДНОКУРСНИКАХ

Наш Гофман самых честных правил
Когда не в шутку занемог,
Писать по ГОСТам нас заставил,
И лучше выдумать не мог.
Его пример другим наука,
Но, боже мой, какая мука
Чертить, писать и день, и ночь,
Не отходя ни шагу прочь.
Какое низкое коварство –
Диплом по ГОСТу написать,
И на проверку отдавать,
Вздыхать и думать про себя:
«На кой нам эта маята...»

Язык английский нынче в моде.
Так ,если правду вам сказать,
Поль знал довольно по-английски,
Чтоб *understand* нам всем сказать.
Он рыться не имел охоты
В хронологической пыли,
Но дней минувших анекдоты
От Ромула до наших дней
Хранил он в памяти своей.

Увы, на разные забавы
Макс много жизни погубил!
Но если б не страдали нравы,
Он балы б до сих пор любил.
Он любит бешеную младость
И тесноту, и блеск, и радость,
И дам обдуманый наряд;

А также ножки, только вряд
Найдете в каждой группе
Три пары стройных женских ног.
Ах! Долго он забыть не мог
Две ножки... Грустный, охладелый
Он все их помнит, и во сне
Ему все видятся извне.

Всегда скромна, всегда послушна,
Всегда, как утро весела,
Как жизнь поэта простодушна,
Как поцелуй любви мила.
Глаза, как небо, голубые,
Движенья, голос, легкий стан
И образ сей знаком всем вам.

Вперед, вперед, моя история, –
Лицо нас новое зовет.
В пяти верстах от Уралмаша
Наш новый избранный живет.
И здравствует еще донныне
В своей разбойничьей пустыне
Трегубов, некогда буян,
Картежной шайки атаман.
Бывало он трунил забавно,
Умел морочить дурака,
И умного дурачить славно,
Иль явно, иль исподтишка.
Хотя мы знаем, Александр
Давно уж чтение разлюбил.
Однако ж несколько творений
Он из опалы исключил:
Газету жизни «Спид-инфо»
Да с нею парочку журналов,
В которых отразился век
И современный человек.
Но делать нечего – пора!

Наш Саша дома заперся,
Зевая, за диплом взялся,
Хотел писать, но труд упорный
Ему был тошен. Ничего
Хранили многие страницы

Черты его карандаша.
Везде была его душа,
Себя невольно выражая
То кратким словом, то крестом,
То вопросительным крючком.

Наташа 3. нетороплива,
Не холодна, не говорлива,
Без взора наглого для всех,
Без притязаний на успех,
Без этих маленьких ужимок,
Без подражательных затей...
Все тихо, просто было в ней.
Она казалась верный снимок
Du comme il faut ...
Ой, Наташечка, прости,
Не знаю, как перевести.
Люблю я очень это слово,
Но не могу перевести.
Оно у нас покамест ново
И быть всегда ему в чести.

Тончик где-то в тишине
Одна с опасной книгой бродит.
Она в ней ищет и находит
Свой тайный жанр, свои мечты,
Плоды сердечной полноты.
Вздыхает, и себе присвоя
Чужой восторг, чужую грусть,
В забвенье шепчет наизусть
О литье по ТЛП.

Учтиво, с ясностью холодной
Встал гордо Шишкин Алексей.
Походкой тихой и спокойной
Он подошел и встал напротив
Судей безжалостных и строгих,
Оборотясь, без лишних слов
Сказал, что он всегда готов.
Свой слог на важный лад настроая,
Свою работу зачитал
И на вопросы отвечал.
Он одарил предмет любимый

Душой чувствительной, умом
И привлекательным лицом.

Мы все учились понемногу
Чему-нибудь и как-нибудь.
Так воспитаньем, слава Богу,
У нас немудрено блеснуть.
Путинцев был, по мнению многих
(Доцентов умных, добрых, строгих),
Ученый малый, но педант:
Имел он счастливый талант
Раздать стипендию, слегка,
С ученым видом знатока
Хранить молчанье в важном споре,
И возбуждать улыбку дам,
Сказав: «Стипендию не дам!».

Бывало Петя наш в постели,
К нему уж звонит кто-нибудь.
Что? Приглашенья? В самом деле
Три дома на вечер зовут.
Там будет бал, там детский праздник,
Куда ж поскачет наш проказник?
С кого начнет он? Все равно,
Везде успеть немудрено.

Они сошлись – волна и камень,
Стихи и проза, лед и пламень,
Не столь различны меж собой.
Сперва взаимной разнотой
Они друг другу были скучны,
Потом понравились, потом
Съезжались каждый день вдвоем,
И скоро стали неразлучны.

* * *

Карпов всем готов помочь,
Поболтать всегда не прочь.
Он помочь готов всегда,
С ним и горе – не беда.

Кто куда, кто на Химмаш,
А кто на Турбинку.
Все Барышников решил
Быстро, без заминки.
Гофман ГОСТАми зарылся,
Нас зарыть пытается.
Подгоняет под стандарт,
Но не получается.

Если есть у вас проблемы
С целями урока,
Подойдите вы к Смирновой, –
Она в этом дока.

Анекдоты, прибаутки,
Обожает Польша наш шутки.
Если бы не чугуны –
Полку не было б цены.

Панчука добрее нет,
Любит он весь белый свет.
Он про шлак и раскислитель
Побеседовать любитель.

Нам про Гадфильдову сталь
Ивлиев рассказывал.
Тех, кто слушать не хотел,
Тройками наказывал.

Все запомнят замдекана
И его хвостовки.
Никому не подписал
Он их без издевки.

Если даже вам Ушенин
Улыбается слегка,
Все равно урок учите,
Не пойдёт «на дурака».

1998

ЛИТЕЙЩИКИ НА ЛЕКЦИЯХ

Из высказываний преподавателей на лекциях
(собраны студентами 1999 г. выпуска)

Из истории: «Менеджмент стал развиваться с эпохи царя Гороха».

О конъюнктуре рынка: «Общество подталкивало лаптеделов каких-нибудь придумать бальные лапти»; «В болоте будете вертеться, навывпускаете сотни чайников и что дальше?»; «Перейдем на перьевые ручки, из гуся будем дергать».

О товарах: «Что производит Ингушетия? Только абреков на конях с саблями»; «Как бутылки водки на одно лицо с разными этикетками, так и колбаса».

Об акционерах: «Решение принимается тремя чертями голосов»; «Мужик работает, а женщина в городе дивиденды получает».

О страховке: «Кирпич упал на голову, убытки и тебе, и семье, а страховку семья уже проела».

О банкротстве: «На вас набрасывается стая врачей, а исход тот же самый, вы постепенно заворачиваетесь в мокрую белую простыню и ползете к кладбищу».

О менеджерах: «Менеджеров натыкано, как грязи, ходят около прилавка с продукцией и кричат, что они менеджеры».

О торговцах: «Пусть челночники сидят в своей кубышке и варятся в собственном соку»; «Сараи, лотки, бараки, ларьки, из которых они торчат из окошка на уровне с продукцией и хрен его знает, что еще».

О богатстве России: «Куда ни плюнь, везде газ».

О власти: «Попали в правительство, отсидели».

О мужчинах: «Мужчины где-то там заначки имеют»; «Уж полдень скоро, мужчины пьют и закусывают».

О студентах: «Соловьев, ты не будешь хорошим менеджером по риску. Ты рискуешь навлечь на себя мой гнев»; «Феминистки у нас возбудились»; «Спивались и погибли смертью храбрых»; «Откуда они спустились? С гор или из тундры?»; «Потом этих семинаристов вывозят автобусами до первой пивнушки»; «Внедряйтесь в массы, которые уже умственно поработали»; «Одна извилина сравнивается с формулой C_2H_5OH (спирт)»; «Куда мы катимся? А катимся мы туда»; «Мы очень гневны и никакие подковы и другие сверхъестественные силы вас не спасут»;

«Иди, травку, ромашку жуй и еще что-нибудь»;

«Ко мне подошли две особи женского пола и одна особь мужского пола».

О себе: «Тут я подумал на досуге, я иногда думаю, и понял, что самое главное – вовремя поправиться»; «Я альтруист такой, хобби у меня – придти, поработать».

* *
*

Самое большое место в творческих лирических дерзаниях занимают посвящения сотрудникам кафедры, что вполне естественно, так как каждый из них личность со своими чертами характера.

БОРИСУ СЕРГЕЕВИЧУ В ЮБИЛЕЙ

Сл. В. Милыева

(на мелодию песни «Сиреневый туман»)

Я порошу сейчас минуточку внимания,
Отставьте свой бокал, я буду говорить.
Уходит поезд вдаль и у меня желание
На несколько минут его остановить.

Взглянуть в твои глаза, которые устали
От шума, суеты и кафедральных дел.
Как много сделал ты, уже тебе сказали,
Но для тебя тот труд, конечно, не предел.

А если подсчитать, то пройдено немало,
Конечно, непростых, ухабистых дорог.
Но думаю, что ты не начал бы сначала...
Сегодня здесь причал и здесь родной порог.

Прошел ты длинный путь до доктора, член-кора,
Когда ты ставил цель, всегда ее решал.
В науке помогал всем страстно, без укора
И недругам своим ты тоже не мешал.

Конечно, трудно мне сказать все точно в строчке,
Но весь ты на виду, такой, какой ты есть.
Как будто родился не голенький – в сорочке,
Что мы еще живем – хвала тебе и честь.

Сегодня говорят – не поздно и не рано,
Что ты прошел в судьбе сложнейший, трудный путь,
Но только не жалей, что должности декана,

Проректора вдвойне назад уж не вернуть.
Об этом не грусти, держи головку гордо,
Сломал что «перестрой» – тебе здесь возводить,
А мы коллеги все, все в это верим твердо,
Сумеешь много лет еще руководить.

Но вместе помни с тем, что есть еще заботы –
Жена и дети ждут, а внуки все растут,
А потому скорей беги домой с работы,
Но, как не гляну я, ты снова где-то тут.

Желаем от души здоровья и успеха,
И этому из нас здесь будет каждый рад.
Но с отпуском беги, без шуток и без смеха,
Но только не домой, а в свой любимый сад.

Там телефона нет, никто не потревожит.
В прекрасной тишине ты время проведешь.
Природа от души тебе во всем поможет,
И только в эти дни ты славно отдохнешь.

Сегодня ж принимай все наши поздравленья.
Они к тебе летят в твой славный юбилей.
Ты только наберись немножечко терпенья,
В бокал вина налей, пой, веселись и пей.

22 апреля 1997

Б. С. ЧУРКИНУ
в день рождения от коллег

Сл. В. Поля
(на мелодию песни «Ах вы, годы...»)

Стартовали мы от общего порога,
Нам УПИ открыл прекрасной жизни суть.
На Дубицкого молились как на бога.
Жаль, ушедшую нам юность не вернуть.

Ах, вы годы, вы студенческие годы,
Быть упийцем почитали мы за честь.
То, что было, то, что будет, то, что есть.
Стали доками в науке, на заводах.
То, что было, то, что будет, то, что есть.
Знания наши увеличились с годами,
Но основу дал любимый институт.
Мастерами стали, даже докторами,
Академиком все Чуркина зовут.

И сегодня мы тебя поздравить рады,
Не считай, что это хитрость или лесть.
Ждем мы пенсию раз в месяц как награду.
То, что было, то, что будет, то, что есть.

Старый конь, известно, борозды не портит,
И дух творческий, конечно, не потух.
Жизнь отколет иногда забавный фортель
И опять несется дальше во весь дух.

Ну, а нам, устав от бешеной погони,
На других коней уже не пересесть.
Годы-кони, не гоните быстро, кони,
Что же было, пусть все будет так, как есть!

22 апреля 1999

В. Миляев

Е. С. САМОЙЛОВОЙ В ЮБИЛЕЙ

Я в душе был всегда очень скромн,
Потому я и празднику рад.
Да, действительно, праздник огромен
И закусок сплошной маскарад.

Уж давненько мы здесь не справляли
Так шикарно для женщин их день.

Да бывало, мы их поздравляли,
Раскачав свои чувства и лень.

Но сегодня, увы, совпадение,
Как тут быть, все нам нужны до слез,
Но с кого же начать выступление –
Для меня это все ж не вопрос.

Совпадение вышло случайно –
Праздник женщин и плюс юбилей,
Юбилей – тоже женский, отчаянье...
Мне для храбрости, Боря, налей!
Поднимая вино в этой чаше,
Я скажу, от коллег не тая,
Что Самойлова – женщина наша,
Хоть она не твоя, не моя.

Двадцать лет здесь считает ступени,
Смотрит в старенький свой микроскоп
Нам пред нею бы встать на колени...
Кто такое бы выдержать мог.

Примитивными мелом и тряпкой
Знания вносит студентам в умы.
Ей за это бы надо охапкой,
Чтоб цветы подносили бы мы.

Полон стол у нее методичек,
За студента – ну просто горой.
И ни с кем, даже с шефом нет стычек...
Ну, не женщина – просто герой!

Как мужчина качает и шину,
Очень смело садится за руль,
И так классно гоняет машину,
Ей не страшен гаишный патруль.

Очень любит живую природу,
Летом – дачу, зимой – магазин,
Правда, тот, где поменьше народу,
Где нет ярких, влекущих витрин.

И характером очень спокойна,
Грусть, сердитость – все сдержит в себе.
И у всех уваженья достойна,
Дружелюбна ко всем и везде.

С юбилеем мы Вас поздравляем!
И от кафедры нашей родной
Мы, конечно, от сердца желаем,
Чтобы вечным был Ваш проездной.

Чтобы сердце ритмично стучало,
Чтоб талант Ваш и дальше бы рос.
Начинать все не надо с начала,
Но чтоб дальше побольше бы роз.
Счастья, бодрости духа желаем
(Вы из женщин сегодня одна юбиляр).
От души мы Вас все поздравляем
И вино выпиваем до дна.

8 марта 1999

**Е. С. САМОЙЛОВОЙ
В ЧЕСТЬ ЮБИЛЕЯ ОТ КОЛЛЕГ-ЛИТЕЙЩИКОВ**

Сл. В. Поля
(на мелодию песни «Погода в доме»)

У каждого бывают дни рожденья.
Сегодня Ваш этапный юбилей!
Не знаем, то ли плакать с сожаленьем,
А может улыбнуться веселей.

Грустней всего, что годы мчатся
Всегда вперед, а не назад.
А жизнь у нас, должны признаться,
Как очень шумный буйный маскарад.

Вы с юности работали термистом,
Вам так понятен этот тяжкий труд.
В учебе были Вы максималисткой,
УПИ окончен, славный институт.
Важней всего, конечно, знания,
И лишь они приносят нам успех.

Нужны упорство и старанье
И твердо знать, куда направить бег.

Отец, профессор, очень был доволен,
Что Вы в металл влюбились навсегда.
И в Институте физики, как в поле,
Научная взрыхлилась борозда.

Полней всего сплав викаллойа
Вы изучили вдоль и поперек,
В анизотропность с головой
Вы окунулись на немалый срок.
И был закончен труд и труд немалый,
Прошел он в ВАКе тыщу экспертиз.
Туристом стали Вы весьма бывалым –
Болгария, Румыния, круиз...

Главней всего – скопить рублишки,
Чтоб повидать Стамбул, Лондон, Париж,
Узнать, как там живут людишки.
Всего полно – валюты только шиш.

Вы двадцать лет трудитесь рядом с нами.
И кафедре, конечно, повезло,
По четко разработанной программе
Вы шли вперед, невзгодам всем назло.

Трудней всего – учить студентов,
Когда они не учат ни черта.
И хочется в таких моментах
Их отстегать при помощи кнута.

Какой прогноз – сказать довольно сложно,
Политику сам черт не разберет.
Но Вам теперь бесплатно ездить можно,
К зарплате пенсия – повышенный доход.

Главней всего – погода в доме,
А все другое – ерунда.
Есть Вы и мы, а все, что кроме,
Легко уладить с помощью труда.

8 марта 1999

Э. Б. ГОФМАНУ В ЮБИЛЕЙ

Сегодня снова юбилей,
И снова кафедра вся в сборе.
Все также слышится: «Налей!»
И первый тост все так же Борин.

И юбилею каждый рад,
А в общем и нельзя иначе –
Ведь юбиляр – наш Эдуард,
Который ставит нам задачи.

Все потому, что секретарь,
Да и к тому ж еще ученый,
А потому дел полный ларь
В его портфеле немудреном.

Он на работе весь в делах
И дома снова та ж работа,
Иначе было б делу швах –
О нас, о кафедре забота.

Он говорит нам сдайте то,
А завтра надо сдать вот это,
Но не сдает ему никто
Ни план-отчет, ни экзбилеты...

И сам сидит над ними ночь,
А мы лишь хлопаем в ладоши...
Никто не думает помочь,
Лишь говорим: «Какой хороший!».

А сколько он издал трудов,
Нет ни своих, а общих, наших!
Он ко всему всегда готов,
И днем, и ночью пашет, пашет.

Освоит курс – немудрено,
Нет проще – выдаст методичку.

Оформить кафедру – одно,
Как сделал он – вписать страничку.

За все труды благодаря,
И с юбилеем поздравляя,
Мы скажем: «Жизнь живешь не зря,
Глубокий след в ней оставляя!».

Спасибо скажем, что ты есть,
И дважды, что ты долго будешь
Нести нам славу, совесть, честь...
Надеясь, отдых не забудешь.
И очень радостно, поверь,
Что ты – один из пионеров,
Кто создал кафедру, теперь
Расширил круг пенсионеров.

И все ж на них ты не похож,
С десяток лет не изменялся.
И как хотишь или не хошь,
Но чтоб таким ты оставался!

Мы выпьем дружно за тебя,
Чтоб ты всегда был на подъеме.
И, обнимая и любя,
Желаем все погоды в доме!

29 сентября 1998

Э. Б. ГОФМАНУ

Сл. В. Поля
(на мелодию песни
Д. Тухманова «День Победы»)

День рожденья! Для тебя он так далек!
Папа маму приголубил и увлек.
Как и все мы, появился ты на свет,
Чтоб пройти по жизни в радости побед.

Этот день рожденья пенсией пропах,
Вспомни дочек со слезами на глазах,
Рядом Ольга разделяла много лет
Дни успехов, дни страданий – в том секрет!

Дни и нѳчи и в учебе, и в труде
Пробивался по ученой борозде.
От студента до доцента дошагал,
До сих пор запал к познанию не пропал.

Этот день рожденья, право, не итог.
Пенсионный наступил законный срок,
Но душою и делами молодой.
День рожденья, день рожденья – праздник твой!

29 сентября 1998

В. М. МИЛЯЕВУ

Сл. В. Поля
(на мелодию песни «От зари до зари...»).

Ты к любимой гитаре тихонько прильни,
И всегда был в ударе ты в прекрасные дни.
В дни рожденья итоги мы подводим, друзья.
Пусть завидуют боги, и не жить нам нельзя.
От зари до зари каждый день, каждый час
Про себя повтори, что литье – высший класс.
Знаний груз передай ты студентам своим,
Но пойдй, угадай, пригодится ли им.

Только просим, Володя, не лихачь за рулем.
Ты совсем не Мавроди, не богат ты рублем.
Объезжай все березы и не суйся в кювет.
Ведь ремонт – это слезы, и не мил белый свет.
И пока хватит сил, в огороде трудись.
С Ритой вместе прожил ты прекрасную жизнь.
И хоть трудно порой, но не будем мы ныть.
А девиз наш простой: «Только лить, только лить!»

29 мая 1996

В. М. МИЛЯЕВУ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Мыслью долго не вихляя,
И хвостами не виляя,
Мы сегодня поздравляем
Просто дедушку Миляя.
И уверенность вселяя,
В рифму слово обрамляя,
Ничего не убавляя,
Славим дедушку Миляя.

Он, студентов наставляя,
Им вниманье уделяя,
Знать основы заставляя,
И познания закрепляя,
Свою душу изливая,
Речь плакатом закрепляя,
Сачковать не позволяя,
Курс, конечно, углубляя,
Видно, он не утомляем,
Этот дедушка Миляев.

Мы ведь тоже не хиляем.
И заботы разделяя,
В юбилеи потребляя,
Если надо – расплавляя,
И достойных выделяя,
Чересчур не восхваляя,
Этот спич свой закругляя,
Мы сегодня заявляем:
«Будь здоров, наш друг Миляев!»

29 мая 2000

АНАТОЛИЮ ПАНЧУКУ

Ну что сказать, любезный друг?
Кружится жизненный наш круг.
В нем было все – и Гек, и Чук,
И слезы, когда резал лук,
И трепет нежных милых рук,
И наслажденье от наук,
И результат от долгих мук,
Когда порою недосуг,
И озаренье вмиг и вдруг,
И денег нет для новых брюк,
И сердца учащенный стук,
И внучка в радость, а не внук,
И в жизни поворот и крюк,
Когда казалось: «Все – как!».
Но победив врагов и сук,
Ты выходил на новый круг,
И мудрым стал, как старый жук.
Так будь здоров, наш друг Панчук!

28 марта 2000

**С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ,
АНАТОЛИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ!**

Сл. В. Поля
на мелодию песни
«По аллеям зеленого парка...»)

По аллеям из школы и парка
К Панчуку вся бежит детвора.
У компьютеров школьникам жарко:
Коды, файлы, бушует игра.

Где и что, почему, алгоритм как создать,
Отчего мы не любим скучать?
Потому что у нас

Есть компьютерный класс,
Есть кому молодежь обучать.

Дядю Толю все любят, как папу.
Рот разинув, ему смотрят в рот.
И по клавишам тыкают лапой,
И экран результат выдает.

Как же так? Почему, объясните вы мне,
Отчего любит он школяров?
Знает – в нужный момент
К нам поступит студент,
А с окладом он будет здоров!

Как же так? Отчего? Объясните вы мне,
Почему же Панчук на коне?
Потому что у нас
Каждый молод сейчас
В нашей юной прекрасной стране!

В. Милыев

В. С. ИВЛИЕВУ В ЮБИЛЕЙ

Сегодня славный юбилей,
И кафедра почти вся в сборе.
Для тоста всем вина налей,
Дай к сердцу ключ, что в том наборе.
Тепло коллег, родных, друзей
Ты ощутил в родной отчизне.
Тропинок много было в ней,
Ты выбрал верную для жизни.

Судьба-злодейка не проста.
Казалось, все идет по плану.
Но брань срывается с уста,
Когда подвергли всех обману.

Куда идти, куда бежать
В такие опытные годы?

Но наша кафедра, как мать,
Утешила твои невзгоды.

И хорошо, что ты пришел, –
Ведь опыт – важная есть штука,
Здесь место быстро ты нашел,
И помогла тебе наука.

Теперь опять твори, дерзай,
Учи младое поколение.
Каталог, что ты создал, знай,
Для всех полезное творенье.

Освоить надо новый курс,
Внедрить в учебу методички...
И снова ты мотаешь ус,
В жизнь пишешь новые странички.

И поздравляя от души,
Желаем так держать привычно,
Дела чтоб были хороши
И было б в жизни все отлично.

Пусть не страшит вас седина,
В душе пусть молодость теплится,
Продлит надолго жизнь она.
Давайте петь и веселиться!

В. Миляев

В. Б. ПОЛЮ 60 ЛЕТ

Дружеский шарж

Я поднимаю свой бокал,
Чтобы отметить жизни вехи,
Чтоб каждый здесь сидящий знал,
Что ты прошел, твои успехи.
Глазами умными, конечно, погляжу,
Словами нежными тебя обворожу,

Под звуки музыки хороший тост скажу
И рюмку водки за тебя вовнутрь всажу...

Прошел ты множество дорог,
Их не сравнить никак с другими.
И сделал все, что и не мог,
И ты готов гордиться ими.
Дай руку мне и я ее пожму,
Аплодисментов громких я тебе пожну,
Чтоб было завидно какому-то вражду,
Что юбилей очистил всю твою казну...

С литейным гимном ты прошел
Все институты и заводы.
В его руках народ нашел
Свои портреты старой моды.
Теперь года ты для семьи побереги,
Своим внучатам материально помоги,
Всегда для лекций тембр и голос береги
И на работу очень быстро не беги...

Мы поздравляем от души,
Желаем бодрости, здоровья!
Считать года ты не спеши,
Живи по-прежнему с любовью.
Поможем мы всегда в беде,
Но лучше, чтобы не бывало.
И честно я скажу тебе:
«Ты повтори-ка все сначала!».

Глазами умными еще раз погляжу,
Словами нежными тебя обворожу,
Что Польша хороший друг еще я раз скажу
И рюмку водки за тебя вовнутрь всажу.

Н. А. СМИРНОВОЙ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Мчатся ветры по земле,
Воют в трубах звонко...
В день суровый в феврале
Родилась девчонка.

И метет, метет, метет
В жизни дней поземка...
А она себе цветет
И смеется звонко.

Злые вьюги и снега
В жизнь хотят ворваться...
Ей июльские луга
И поныне снятся...

Будто горе и беда,
К ней не приходили,
На стекло ее окна
Слез не приносили...

Такова всегда она!
Все мы это знаем
Чаркой доброго вина
Мы ее поздравим!

А. Б. ЧУРКИНУ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Сл. В. Поля

(на мелодию песни Э. Колмановского «Алеша»)

Металл ты развесь по колошам,
Колошам, колошам,
И сделай его ты хорошим,
Продуй или флюс наведи.
Умеет все это Алеша,
Алеша, Алеша,
И годы его молодые,
И все у него впереди.

И лекций немало, как ношу,
Как ношу, как ношу
Читал он студентам хорошим
И лодырям тоже читал.
Ушел в замдеканы Алеша,
Алеша, Алеша,
Ушел в главный корпус Алеша
И нашим начальником стал.

Бумажками он обложился,
Весь он обложился,
Анкеты, зачетки, хвостовки
И рейтинги – вся эта муть.
И как бы сей путь не сложился,
Всегда он божился,
Что он не забудет к Каширской
Любимый и радостный путь.

Сегодня поднимем бокалы
И сдвинем их разом.
Всего тридцать шесть лет минуло,
До пенсии долго шагать.
Расплавим металл коксом, газом.
Да здравствует разум!
И льем по стаканам и формам,
Литейная дружная рать.

9 июля 1996

ВИKTOPУ УШЕНИНУ В ДЕНЬ ЗАЩИТЫ ДИССЕРТАЦИИ

Сл. В. Поля
(на мелодию песни Р. Паулса «Вернисаж»)

Ученых свет, вошедших в раж,
К тебе пришли на вернисаж,
Чтоб испытать тебя гурьбою.
Твой голос звонкий чуть дрожал,
Ты оппонентам отвечал,
И волновались мы с тобою.

Вопрос – ответ. Какой пассаж!
В коленях дрожь, в груди мандраж...
Каков итог голосованья?
В глазах томленье и испуг,
Но успокойся, юный друг,
Настал твой час для ликования!

Привет: Ты – кандидат! Ты – кандидат!
Наш коллектив сердечно рад.
Мучений кончилась пора,
Ты победил, твоя игра!
Ах, кандидат, наш кандидат,
Глаза сияют и горят.
Сними с души скорее стресс,
Пьем за технический прогресс.

Твоих плакатов вернисаж
Теперь, как сыгранный пассаж
Рукой гитарною струною.
Знай, что вибрации души
Структурно очень хороши
С такой прекрасною женою.

Нужны нам степень и диплом,
Чтоб чуть богаче стал наш дом
И дети сыты и обуты.
Но бесконечен знаний путь,
Ты это помни, не забудь
В свои счастливые минуты.

Привет.

13 мая 1996

Н. А. СМИРНОВОЙ В ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ

Сл. В Поля
(на мелодию песни «Журавли»)

В этот радостный день или тихой печали
Поздравляет тебя весь родной коллектив.
Жаль, что нету у нас президентской медали,
И поэтому ты слушай этот мотив.

Душу греет всем нам наша верная дружба,
Согревает сильней, чем полсотни таких батарей.
Хоть порой нелегко, нервы треплет доцентская служба,
Но мы верим, друзья, что нужны для студентов и наших детей.

Появилась на свет под созвездьем того Водолея,
Что несет людям счастье, сохраняя от бед.
Стала бабушкой ты, и теперь, своих сил не жалея,
Молодеешь душой, – видно в этом большой твой секрет.

17 февраля 2001

ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ УГГПУ (кому 65 лет и более)

Сл. В. Поля
(на мелодию песни О. Митяева)

Промчались годы бешено, заботами наполнены,
Но снятся дни студенчества, шпаргалки смятый лист.
Взгляните друг на друга вы глазами умиленными –
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Наш вуз широкопрофильный анфасом вплоть до швейника,
Литейщики, электрики, юрист и программист.
А главное, чтоб не было лентяев и бездельников,
Для этого на кафедрах мы вместе собрались.

Профессора с доцентами – уральцы наши местные,
И ректор улыбается – солиден и плечист.
Богаты жизни опытом ученые известные.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

Нас не возьмешь ни кризисом, дефолтами с инфляцией,
Любой из нас не любит ныть и каждый оптимист.
Сегодня сердцем чувствуем душевную вибрацию.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!
Уже седины, лысины нам глядят внуки милые.
Студентам путь к познаниям извилист и тернист.
Чем сможем, тем поможем им, – ведь мы семья единая.
Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!

**ПОЗДРАВЛЕНИЕ НПЦ «МЕТАЛЛУРГ»
С 10-ЛЕТИЕМ ОТ АССОЦИАЦИИ ЛИТЕЙЩИКОВ
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

Сл. В. Поля

(на мелодию песни из кинофильма «17 мгновений весны»)

Не думай о заказах свысока.
Наступит время, сам поймешь, наверное.
Заказ нам нужен, чтоб наверняка
Оплачен был немедленно в мгновение.

У каждого заказчика резон,
Свои запчасти и свои изделия.
А важно, чтоб платил он миллион
В рублях и баксах, марках и не менее.

На крохотных заказах мы живем,
А крупные нам тоже попадаются.
На «Уралмаше» плавим, льем, куем,
Хоть иногда приходится полаяться.
Ищи-свищи заказчика всегда.
Он как глоток во время зноя летнего.
Уж десять лет промчались без следа
От первого момента до последнего.

Не думай о секундах свысока
И не теряй ты творческого рвения.
Коль не тонка кишка и есть башка,
Тогда придут и счастье, и везение.

Придет оно большое, как потоп,
Как результат усилий и творения,
Как жизни яркий наш калейдоскоп,
Слагаясь из мгновений, из мгновения.

Не думай ни о чем ты свысока...

ПЕСНЯ ОБ УРАЛЬСКОЙ ЛИТЕЙНОЙ КОМПАНИИ

В честь 5-летия со дня основания

Сл. С. Михалкова, Г. Эль-Регистана, В. Поля, муз. Б. Александрова

Союз нерушимый литейщиков славных
Сплотила компания наша, друзья.
Во имя любимой России державной
Проложена нашим изделиям стезя.

Припев: Славься содружество наше литейное,
Дружбы нетленной и счастья оплот.
Братство единое, словно семейное,
Нас от заказа к заказу ведет.

Сквозь бури сияют расчеты по факсу.
Умеем мы биться и кризис пройдем.
Коль есть предоплата в рублях или баксах,
Запчасти тотчас откуем, отольем.

Припев.

Без нас экскаваторы встанут в карьерах,
Дробилки и домны замрут навсегда.
И нам до Луны президенты и мэры,
Поскольку мы сами себе господа.

Припев.

Мы знания добыли в цехах «Уралмаша»,
И всех конкурентов с дороги сметем.
Живи, процветай же, компания наша,
С тобою по жизни мы твердо пройдем.

Припев.

28 октября 1998