

РАЗВИТИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СИСТЕМ

The author discusses problems of development of the creative skills of the students during studying informational technologies and systems.

Опыт преподавания таких дисциплин, как "Технические средства обучения", "Информационные системы для профессиональной педагогической деятельности" и "Проектирование комплексов дидактических средств", убедил нас, что главная трудность в самостоятельном проектировании обучающих систем, опирающихся на использование информационных технологий и систем, лежит не в освоении элементов этих систем и технологий, а в пробуждении желания заниматься творчеством.

В докладе рассматриваются проблемы воспитания у студентов навыков авторской работы над педагогическими "продуктами", предназначенными для использования в условиях информационных технологий. За условную единицу таких "продуктов" принимается обучающий модуль одной из базовых дисциплин "портфеля выпускника", адаптированный к особенностям дистанционного обучения.

Студенты, как правило, имеют свои любимые индивидуальные темы для таких модулей, и основные трудности возникают при необходимости придать модулю индивидуальную и эмоционально яркую аудиовизуальную характеристику, или оболочку. Здесь невозможно добиться 100%-го пробуждения творческих способностей, но в процессе коллективной поэтапной работы возникает дух соперничества и сотрудничества. Срабатывает методическая "мудрость": пока другого научишь - сам поймёшь.

Работа над модулем становится из принудительной - желанной, когда невозможно оторвать студента от процесса творчества с карандашом или "мышью" в руках.