

положить, что субъект способен сделать самостоятельный ответственный выбор.

Говоря о выборе, мы имеем в виду скорее всего так называемую культуру выбора: Поскольку тот выбор, который фактически производится, выбором в строгом смысле слова не является, т.к. имеются нарушения в том или ином его звене (оценочная система, процедура сравнения, поступок). Обучение выбору как специальной деятельности и практическое использование его в образовательной практике и составят суть образования по выбору. Таким образом, образование по выбору - это ответственное самоизменение через освоение ЗУНов. Такое образование - это сознательное строение своего собственного образа с предварительным его выбором в многообразии смысла, значения, чувственной ткани и т.д.

Итак, образование по выбору - это образование в ситуации ответственного выбора своего будущего "образа - Я", что и является сутью регуляции жизнедеятельности на уровне личности, а потому и должно, по нашему мнению, лежать в основе личностно ориентированного подхода в образовании.

Н.Е. Эрганова

ФЕНОМЕН МЕТОДИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В УСЛОВИЯХ СТАНОВЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ТЕХНОЛОГИЙ ОБУЧЕНИЯ

In this paper, the phenomenon of methodological activity is described as an independent kind of professional labor of the vocational lecturer. The author analyses the realization of these methodological activities in vocational schools.

Современное обучение характеризуется взаимосвязью и взаимопроникновением теории, средств обучения и практического опыта педагога. Такая характеристика представляет собой интегративное, синтетическое описание, из которого трудно вычленишь тот или иной вид деятельности, метод обучения или прием как часть из целого, как единичное из общего. В профессиональной деятельности педагога при формировании новых знаний, умений, навыков с использованием любых методов и приемов обучения существует, по определению Г.Н. Щедровицкого, особая педагогическая деятельность - "обобщение опыта

обучения", которая заключается в составлении разных процедур обучающей деятельности и в выделении из них наиболее эффективных приемов. Эту деятельность Г.П. Щедровицкий назвал инженерной или инженерно-методической, в теории и практике обучения она называется методической деятельностью педагога. Тот социальный эффект, который получен в обществе от показа и обобщения опыта педагогов-новаторов В.Ф. Шаталова, Л.П. Лысенковой, Н.Н.Палтышева - учителей физики ПТУ № 1 Одессы, В.В. Харабета - преподавателя-методиста ПТУ № 52 Мариуполя, внедрения в практику обучения теорий (укрупненных дидактических единиц, теоретического обобщения понятий, модульного обучения), позволяет говорить о начинающейся институализации методической деятельности. Однако следует отметить, что методическая деятельность педагога в полной мере не исследовалась и не описывалась как самостоятельный вид профессиональной деятельности. В педагогической литературе существует три точки зрения на методическую деятельность.

Первая точка зрения, которой придерживаются исследователи А.И. Шербаков, О.А. Абдуллина, Н.И. Кравцов, сводит методическую деятельность к методической работе, связанной с самообразованием педагога, работой с дидактическими средствами, повышением квалификации в предметной области. Другая - заключается в том, что к методической относят деятельность, связанную с обучением конкретному предмету (В.Ф. Косырев, Л. Клинберг, О.А. Орчаков, Г.М. Чернобильская). Исследователи, которые придерживаются третьей точки зрения, методическую деятельность представляют как совокупность относительно самостоятельных умений с четко выраженной спецификой в общей педагогической деятельности (Н.В. Кузьмина, Э.Ф. Зеер и др.).

Впервые методическая деятельность как самостоятельный вид профессиональной деятельности инженера-педагога была выделена нами в квалификационной характеристике инженерно-педагогической специализации 030101 - Электроэнергетика наряду с воспитанием, теоретическим и производственным обучением. При всем многообразии методик обучения, их дифференциации, разноплановости содержания обучения различным предметам в самых разных образовательных системах мы показали то общее, что существует в разнообразном нормативном материале и раскрыли особенности методической деятельности и методического творчества.

История развития этого вида педагогической деятельности начинается с 1789, с появления первых методических разработок. В методике профессионального обучения этот факт следует связать с появлением первых научно-

обоснованных программ производственного обучения, которые благодаря методическому творчеству русских инженеров В.П. Маркова и Д.К. Советкина стали основой «Русской системы» производственного обучения.

Функция методической деятельности в широком плане - обслуживание практики обучения. В свою очередь, практика обучения, по представлению Г.П. Щедровникова, представляет собой «педагогическое производство», при этом методическая деятельность имеет сопутствующий характер, она не отделена от обучающей деятельности педагога. В ней накапливается ценный материал, который выражается в определении удачных методик обучения, рефлексированы наиболее эффективные методические приемы, предметно-знаковые средства и т.д.

Это непрофессиональная (сопутствующая) методическая работа, ведущая к созданию методических приемов, правил, комплексов по предмету и собственной методической системы.

Предметом методической деятельности являются различные приемы и методы, способы реализации и регуляции процесса формирования новых знаний и умений с учетом специфики содержания конкретного предмета. Эта деятельность проявляется опосредованно через продукт создания в ходе проектирования и конструирования.

Субъектами непрофессиональной методической работы являются педагог или коллектив педагогов. В период осознания того, что методическая деятельность имеет качественно иной характер, особенности и специфику, чем обучающая, преподаватель становится педагогом-методистом, результатом работы которого являются не только формирование системы знаний и умений, но и методических продуктов, позволяющих более эффективно управлять деятельностью учащегося на уроке.

Опыт целой плеяды педагогов-новаторов ассоциируется с конкретным методическим приемом, который сконструирован и удачно включен в собственную методическую систему. Высшей формой представления методического творчества является обобщение его в различных публикациях, открытие собственных школ-семинаров преподавателей-предметников и защита научной работы по результатам исследования собственной научно-методической системы.