

пройти, чтобы наступил новый этап, необходимый для дальнейшего творчества. Это этап открытия внутреннего «я» ученика, открытие самого себя. Главная задача Васильева на всех этапах – «освободить имеющееся в душе актера свободное пространство» [17, с.58], чтобы вырастить не столько актера-исполнителя, сколько актера-автора, свободного и раскрепощенного, актера-личность, актера-философа, актера-творца. Ученики в русской театральной традиции не просто овладевают определенным актерским методом, а, что очень важно, преобразуются по-человечески, меняя свое сознание, «личность приобретает новое качество, новый интенсивный способ бытия по своим особым законам» [18, с.493].

Литература

1. Цит. по: *Варнеке Б.* История русского театра XVII-XVIII веков. М.-Л., 1939.
2. *Гуревич Л.* История русского театрального быта. М.-Л., 1939.
3. *Князь Сергей Волконский.* Мои воспоминания. М., 1992.
4. *Чехов М.* Воспоминания. Письма. М., 1986.
5. *Франк С.* С нами Бог. Париж, 1964.
6. *Булгаков С.Н.* Агнец Божий. Париж, 1933.
7. *Булгаков С.Н.* Свет невечерний... М., 1994.
8. *Соловьева И.Н.* Леопольд Антонович Сулержицкий // МХТ: сто лет. Т. 2. М., 1998.
9. *Волошин М.* Лики творчества. Л., 1989.
10. Цит. по кн.: *Б. Зингер.* Рашель. М., 1980.
11. *Шубарт В.* Европа и душа Востока. М., 1997.
12. *Кандинский В.В.* О духовном в искусстве // Кандинский В.В. Точка и линия на плоскости. СПб., 2001.
13. *Мясникова Л.А., Начевичене В.Я.* Опыт: обретение открытости и откровения. Екатеринбург, 1997.
14. *Франк С.Л.* Непостижимое // Сочинения. М., 1990.
15. *Чехов М.* Литературное наследие: В 2 т. Т. 1. Воспоминания. Письма. М., 1986.
16. *Бубер М.* Я и Ты // Он же. Два образа веры. М., 1999.
17. *Фомина Е.* Правила отторжения «я» // Петербургский театральный журнал. 2000. № 20.
18. *Ильин И.А.* Религиозная философия. Т. 1. М., 1991.

В.П. БЕЗБОРОДОВ

ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В ПЕРЕХОДНЫЙ ПЕРИОД

Современный воспитательный процесс в российской высшей школе происходит в условиях духовного кризиса и трансформации социально-экономических и политических отношений в России. Этот кризис не мог не отразиться на стихийном далеко незавершенном процессе формирования

новой идеологии и моральных ценностей. Проблемы воспитания, в системе высшего, профессионального образования, связаны с множеством социокультурных факторов. Основные, негативные факторы, обуславливающие проблемы в формировании личности, уходят корнями в собственную историю России в советский и постсоветский периоды.

Историю советского периода можно разделить на два этапа. Первый 1917-1960 гг. и второй 1960-1990 гг. Первый этап знаменуется превращением аграрной страны в индустриальное общество. В это время в обществе в целом преобладал традиционный коллективистский менталитет и невиданный энтузиазм народа в стремлении построить коммунизм. К 1960 г. Советский Союз достиг больших успехов, добился в определенном смысле научно-технического, социального, культурного и военно-стратегического паритета с самой могущественной страной в мире США. Поэтому XX век можно по праву назвать веком России в истории мировой цивилизации. Мировоззрение и убеждение подавляющего большинства советских людей в этот период имело в основном целостный характер.

Главные причины современных проблем воспитания, на наш взгляд, в основном обусловлены вторым этапом советской истории 1960-1990 г. В это время в обществе формируется двойная мораль. С одной стороны официально продолжают провозглашаться ценности коллективизма, патриотизма, национальной гордости и в то же время в среде чиновников расцветает карьеризм, цинизм, меркантильность, пошлость и т.д. Не случайно этот этап имел три названия: развернутого строительства коммунизма, развитого социализма и застоя. Нам представляется, что данный этап характеризуется скатыванием в пропасть с постоянно увеличивающейся скоростью. В итоге это привело к гибели СССР.

Основной причиной поворота от высоких темпов развития к падению эффективности производства и девальвации ценностей на рубеже 1950-60-х годов является сохранение принципов управления аграрным обществом в индустриальном государстве. До тех пор, пока страна была в основном аграрной принципы: уравнительного распределения, общественной собственности, плановой системы и централизованного управления способствовали невиданному энтузиазму и высоким темпам развития. Ибо, как говорил К. Маркс, в аграрном обществе большинство людей выполняют равную по квалификации работу: пашут, сеют и убирают урожай. В индустриальном обществе даже сто рабочих третьего, четвертого разряда не сделают работу одного рабочего шестого разряда, не говоря уже о творческой работе инженерно-технических и научных работников.

Падением эффективности производства объясняется принятие в начале 1960-х гг. Правительством и ЦК КПСС постановлений о переходе предприятий на полный хозяйственный расчет, самокупаемость,

самофинансирование, и самообеспеченность. Однако переход на полный хозрасчет не мог быть реализован без приватизации государственной собственности, без введения рыночных отношений и конкуренции, без ликвидации уравниловки и директивного централизованного управления производством. Боязнь чиновников потерять свои привилегии и власть, отбросили страну на обочину цивилизации. В случае проведения в начале 1960-х гг. реальных рыночных реформ (как это сделал Китай в конце 1970-х, не отказываясь от национальной культуры и традиционных ценностей) наша страна была бы и в настоящее время в числе самых великих государств мира. В определенном смысле по пути Китая в настоящее время пытается идти Казахстан.

В постсоветский период прихода к власти в начале 1990-х молодой «элиты» без комплексов, воспитанной в условиях двойных стандартов, привел к дикому капитализму и одновременно к широкому и открытому тиражированию бездуховности, пошлости, к падению нравов, росту наркомании, преступности, сексуальной революции, утрате чувств национальной гордости и патриотизма. К сожалению, нынешнее поколение студенческой молодежи не могло не впитать в себя определенную часть деструктивных ценностей последнего десятилетия XX века.

Распространению негативных ценностей в студенческой среде способствовало и то, что в последнее время существенно возросла степень неопределенности социальных явлений и как следствие, неуверенности и беспокойства значительной части молодежи. Основными причинами стрессовых состояний для отдельных студентов ранее были проблемы, связанные с перегрузкой психики во время сессии на младших курсах в связи с недостаточной адаптацией при переходе от школьной системы образования к вузовской системе. В настоящее время эти проблемы значительно расширяются. Поскольку при увеличении набора на внебюджетное обучение (а это, как правило, внеконкурсное зачисление в вуз) существенно возрастает число студентов неготовых адаптироваться к обучению в вузе, требующем больше самостоятельности и самоконтроля. Дополнительно накладываются социальные проблемы переходного общества, связанные со стихийным формированием рыночной экономики, резко увеличившей дифференциацию населения по доходам и появлением безработицы.

Кроме отмеченных факторов, сложности воспитательного процесса в настоящее время возрастают так же в связи с усилением тенденций глобализации, противоречивым влиянием постиндустриальных стран первого мира на человечество в целом, переходом цивилизации к постмодернистской эпохе. Настоящая глобальная переходная эпоха характеризуется: «концом истории» – Фукуяма; «концом социального» – З.

Бодрийяр; «смертью субъекта» – М. Фуко; «великим расколом» – А. Тоффлер; «осевым временем» – К. Ясперс и т.п. Данные характеристики связаны с трансформацией индустриального общества в постиндустриальное – Д. Белл; технотронное – З. Бэжезинский; в информационное – Дж. Несбитт, И. Масуда; с третьей волной – А. Тоффлер; с заменой экономического обмена – символическим – З. Бодрийяр. Все перечисленные процессы вместе взятые обуславливают методологический анархизм – П. Фейерабенд. В результате, на данной стадии социального развития мировоззрение студентов лишено прочной опоры. Культурные ценности выглядят размытыми и неопределенными. Идеология уже не является ни левой, ни правой, в ней мирно уживается то, что раньше считалось несовместимым.

В современную глобальную переходную эпоху мы сталкиваемся с небывалым ранее скачкообразным взлетом стихийности, неопределенности, случайности, бесформенности, непредсказуемости. В этих условиях молодые люди не способны к самоограничению. Многие склонны жить одним днем, не слишком задумываясь о дне завтрашнем и тем более об отдаленном будущем. Главным стимулом для многих молодых людей является высокий материальный уровень жизни. Причем, этот уровень должен прийти не в перспективе, а как можно раньше. Ради этого они готовы поступиться любыми принципами.

Все это в совокупности способствует росту в молодежной среде ненормативной лексики, жестокости, потреблению алкоголя, табачных изделий, наркотических веществ, случайных половых связей, венерических заболеваний, девиантного поведения. Возрастание сложности, роли случая и непредсказуемости вызывают повышенный интерес к магии, лотереям, азартным играм, религиозным сектам, национализму, предрассудкам, суевериям и иным аналогичным «модным» веяниям.

Одновременное протекание и переплетение формационных, цивилизационных, функциональных структурных трансформаций с не менее сложными противоречивыми процессами глобализации и индивидуализации, делает невозможным выработку теоретическим путем конкретных рекомендаций по воспитанию личности в высшем профессиональном образовании. Невозможна выработка единых рекомендаций развития духовности для студентов столичных и провинциальных вузов, вузов с высоким и низким рейтингом, технических и гуманитарных специальностей и т.д. Более того, таким образом, не могут быть получены рекомендации даже для студентов одного вуза, одного факультета, одного курса, или отдельно взятой академической группы. Практические предложения могут быть сформулированы только на основе

проведения конкретных социологических исследований в рамках группы, курса, факультета, института, региона и т.д.

Мы проводили конкретные социологические исследования среди студентов Сибирской автомобильно-дорожной академии. Некоторые результаты этих исследований выглядят следующим образом. 65% студентов считают возможным для достижения личного интереса отступить от нравственных принципов. Еще 30% респондентов считают возможным для себя отступление от этических норм только при очень сложных, тяжелых обстоятельствах. И всего 5% считают недопустимым для себя аморальное поведение. 16% респондентов ответили, что для достижения меркантильных интересов им уже приходилось вступать в сексуальные связи.

Обыденным явлением в жизни значительной части студентов стало использование ими ненормативной лексики. 38% используют нецензурные выражения регулярно. В два раза чаще используют подобные выражения студенты с невысокой успеваемостью и иногородние проживающие в общежитии. 60% респондентов этой категории используют бранные слова постоянно, ежедневно, как средство общения. Около 70% студентов с хорошей успеваемостью практически успешно обходятся без скабрёзных выражений. Среди отличников в шесть раз меньше студентов, чем среди троечников, использующих мат постоянно в качестве средства общения.

Отношение к наркотикам на разных факультетах неоднозначно. На специальностях с высоким конкурсом регулярно употребляют наркотики 5-7% респондентов. Пробовали наркотики всего 1-2 раза в жизни не более 20%. На факультетах с невысоким конкурсом пробовало наркотики уже до 40%. Большинство респондентов употреблявших наркотики 60%, это дети из семей, где регулярно имеют место ссоры. Из числа студентов попробовавших наркотики 65% познакомилось с ними до поступления в вуз. При этом 80% из них студенты, поступившие в институт на коммерческой основе.

Желание снять стресс и депрессивное состояние приводит, в частности, к росту случайных сексуальных связей. К концу второго курса уже 20% респондентов лечились от венерических заболеваний. Венерическим заболеваниям больше подвержены иногородние студенты, проживающие в общежитии. Среди них процент заболеваемости в два раза выше, чем в среде городских. Около половины студентов считают необходимым открыть консультационный пункт и кабинет психологической помощи.

Обострившиеся социальные проблемы переходной эпохи, рост непредсказуемости, неопределенности и случайности привели к возростанию интереса у студентов к религии. На вопрос «Верите ли вы в

Бога?», «Да» ответили 65% респондентов. Не определились с ответом 30%. Однако, регулярно посещающих церковь не более 10-12%. Верующих среди студентов омичей 75-77%, на 20% больше чем студентов, приехавших из села. Аналогичная разница имеет место между количеством верующих из семей интеллигентов и из семей рабочих и крестьян. Больше верующих из семей интеллигентов.

В свободное от учебы время большинство студентов предпочитают смотреть телевизор. До 37-39% ежедневно смотрят телевизор в среднем не менее 3 часов в сутки. 20% не менее 2-х часов. 15-18% – около часа. Понятно, почему 36-38% студентов первого курса испытывают трудности в организации самостоятельной работы. 22-24% вообще не способны заставить себя готовиться к занятиям.

Половина респондентов предпочитают смотреть эротику, боевики, фантастику, мелодрамы и т.п. Около трети студентов смотрят концерты, игровые, развлекательные и спортивные передачи. Только 7-9% предпочитают дискуссионные и познавательные передачи. Из музыки на первом месте стоит популярная музыка, далее идет легкая развлекательная. Рок слушают 17%. Классику – 5%.

Четверть студентов посещают в свободное время различные клубы: бальных танцев, шейпинга, бодибилдинга, бассейн и т.п. Кроме того, 10-12% занимаются спортом. Средний балл успеваемости данной активной части респондентов 4.0 и выше. Более широкая направленность этой группы заставляет их более рационально расходовать свободное время и быть более организованным.

Девушек систематически занимающихся гимнастикой, танцами, туризмом, плаванием и т.п. в два раза больше чем юношей. Девушки в два раза чаще, чем юноши посещают поликлинику, проходят диспансеризацию, пользуются санаторным и курортным лечением, соблюдают правила безопасного секса, стараются вести здоровый образ жизни.

Интересным оказалось отношение студентов с высокой и низкой успеваемостью к учебной дисциплине. Так, 80% студентов с высокой успеваемостью считают, что посещать стоит только интересные лекции, и лишь 20% отличников считают, что ходить надо на все лекции и занятия. В отличие от примерных учащихся, 70% студентов с низкой успеваемостью считают, что посещать надо все предусмотренные учебным планом мероприятия. Однако посещаемость у отличников составляет 95%, а у студентов троечников только 50%.

Независимо от успеваемости 70% студентов считают полезным расширять свои знания сверх утвержденной учебной программы через освоение элективных курсов, подготовку научных работ, участие в олимпиадах и т.д. Однако, фактически только половина из них принимает

участие в расширении своей подготовки за счет спецкурсов, курсов по выбору (элективных), участия в конкурсах, олимпиадах и т.п. При этом 82-85% это студенты с высокой успеваемостью. И только 15-17% с невысокой успеваемостью.

В итоге, конкретные социологические исследования, в частности, показывают, что практическая субъективность, индивидуальная активность личности в институте находится в функциональной зависимости от степени адаптации студента к вузовской системе образования. Практика показывает, что студенты с высокой успеваемостью, не только экономических, но и технических специальностей, как правило, положительно относятся к углублению и расширению знаний социально-гуманитарного профиля, выходящих за рамки программ регламентированных учебным планом.

Более широкая направленность хорошо успевающих студентов способствует развитию их креативных способностей. Оценизвестный пример, установление своеобразного резонанса между идеями теории относительности Эйнштейна и творчеством Достоевского, формированием новой концепции мира в импрессионизме. С целью развития креативных способностей в Массачузетском технологическом институте, элитном вузе США (там было создано ядерное оружие, позднее челноки для освоения космоса) наряду с инженерной специальностью в обязательном порядке дают второе высшее гуманитарное образование.

Литература

1. Безбородов В.П., Чернявская Н.К., Шишкина Л.И. Формирование ценностных ориентаций студенчества в агроуниверситете на фоне социокультурных процессов в России // Вестник ОмГАУ. 1997. №4.

2. Безбородов В.П. Личность студента в условиях трансформации общественных отношений российского общества // Научные труды инженерно-строительного института. Омск, 2005.

2. Безбородов В.П. Социальная активность студентов на фоне переходных процессов российского общества // Инженерное образование в условиях вхождения России в Европейское образовательное пространство: Материалы юбилейной научно-методической конференции. Омск, 2006.

О.А. МАЛЕНЬКИХ, Е.А. МАЛЕНЬКИХ РЕАЛИЗАЦИЯ ИДЕЙ ГРАЖДАНСКОГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В последние годы особое внимание уделяется вопросам гражданского воспитания. Прежде, чем рассматривать гражданский аспект в воспитании, необходимо определить, в чём заключается смысл «воспитания».