

*25-летию Российского государственного  
профессионально-педагогического университета  
и 10-летию кафедры декоративно-прикладного  
искусства посвящается*

## **Предисловие**

Сегодня закономерен интерес как ко многим вопросам художественного образования в целом, так и к деятельности отдельных художников-педагогов. От их профессионализма, от умения объединить своих учеников общей целью, от рационального выбора рычагов управления и способов поощрения зависит во многом эффективность образовательного процесса.

В новых социально-экономических условиях возрастает интерес к различного рода художественным специальностям, в связи с чем приобретают все большую актуальность вопросы художественной подготовки специалистов в системе профессионально-педагогического образования.

Исторически сложилось так, что российская школа художественного мастерства вобрала в себя лучшие методы и традиции подготовки различных специалистов, которые базируются на передовом отечественном и зарубежном опыте. В последние годы продолжают успешно развиваться традиции академической школы художественного мастерства. Одновременно с этим возникают совершенно новые направления в искусстве, их появление связано с жизненно важными потребностями и мировоззрением современного человека. Все это накладывает отпечаток на деятельность художников-педагогов, от профессионализма которых зависит качество художественной подготовки специалистов, развитие творческого потенциала личности. Добиться органичного соединения традиций и инноваций в образовательном процессе помогают существующие методики, индивидуальная работа педагогов с обучаемыми, основанная на познавательной деятельности отдельно взятой личности. Такой поисково-исследовательский характер учебного процесса способствует раскрытию творческого потенциала личности и повышению творческой активности, развитию логического мышления.

Все вышесказанное и предопределило широту тематики рассматриваемых в сборнике вопросов, глубину затрагиваемых проблем. Одновременно с этим материалы сборника отражают результаты многолетней и многогранной совместной деятельности педагогов и студентов кафедры, вносят весомый вклад в дело художественного образования.