

Попытаемся осмыслить – есть ли положительные моменты в том, что цинизм молодежи сегодня так агрессивен? Думается, что есть. Когда маленький ребенок болен – он, не умея сказать об этом, громко кричит, призывая внимание взрослых к своим проблемам. Цинизм – своего рода крик о том, что Зло повсеместно начинает побеждать Добро. Пока старшее поколение поставлено в ситуацию мучительного поиска ответа на вопрос «как выжить?», нам, наверное, стоит самим начать искать пути самоочищения. И многие молодые люди уже начали самостоятельный поиск подобного пути, например, обращаясь к ценностям православия.

Кроме этого, стоит учиться внимательнее смотреть и на опыт старших, которые умели и могли даже в самом страшном и плохом – таком, как война, голод, лишения, репрессии, видеть светлую надежду, возможность взаимоподдержки, взаимовыручки. Ведь удавалось же большинству россиян оставаться людьми даже в самых нечеловеческих условиях!

Циничный человек – человек ущербный с точки зрения нравственности и ответственности перед будущим. Он никому и ничем не обязан, зато все обязаны ему, все должно быть подчинено его гедонистическим наклонностям. Самое страшное заключается в том, что сегодня в стране утрачен общественный контроль за подобным рода проявлениями. И, думается, той части молодежи, которая не хочет оставаться равнодушным наблюдателем разрушения национальных ценностей, стоит подумать над перспективой создания своего рода Фонда защиты общества от цинизма, как самой молодежи, так и от структур и механизмов, формирующих циничность молодых людей.

Что могло бы еще помочь в этом направлении? Думается, работа молодых деятелей культуры по созданию образа молодого героя нашего времени. Жизнь такого героя не должна походить на рекламный листок не заработанной роскоши. Герой должен походить на большинство из нас, растущих в семьях «от зарплаты до зарплаты», пытающихся получить образование для того, чтобы занять достойное место в жизни. И не желающих смириться с перспективой утрат национальных ценностей и идеалов уже в жизни своих будущих детей.

Е.А. КОМОВА, О.В. ЮЖАКОВА

СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ПРИЧИНЫ БЕЗДУХОВНОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ

Большинство исследователей полагает, что молодежь – это один из скрытых ресурсов, которые имеются в каждом обществе и от мобилизации которых зависит его жизнеспособность. Молодежь – это одновременно и не дети, для которых характерна полная несамостоятельность и безответственность (ими руководят взрослые, которые и отвечают за действия детей), но также и не взрослые, которые, напротив, полностью самостоятельны и отвечают за собственные поступки. С.В. Алещенко уверен,

что молодежи присущи специфический стиль жизни и поведения, отличающий от других поколений; своеобразные нормы, ценности, мировосприятия, что часто приводит представителей данной субкультуры к неконформизму (инакомыслие, несогласие с установившейся идеологической или нравственной доктриной государства) [1]. При рассмотрении молодежи с биологической точки зрения, вышеуказанный автор выделяет ряд характерных особенностей: стремление к отрицанию, проявление упрямства, негативизма, нигилизма, впечатлительность, неуравновешенность, романтичность, оппозиция к внешнему миру, непостоянство интересов и т.д. На биологических особенностях молодежи зачастую играют рекламщики, представители развлекательных центров, руководители сект, криминальные группировки и т.д. Если рассматривать понятие «молодежь» с социальной точки зрения, то имеет смысл привести в данном контексте идеи Р. Берггуса, который объяснял, что все формы социального протеста и стремления к обособлению молодежи в значительной степени зависят от факторов окружающей среды, особенно от стиля воспитания в семье и в школе, а также от влияния друзей [4].

Большая часть нашей молодежи воспитывается в неблагополучных семьях – это семьи, которые имеют низкий уровень социальной адаптации, вследствие чего не удовлетворяются базовые потребности ребенка (физиологические, потребности в безопасности и благополучия, любви и уважения), что приводит к нарушению процесса социализации личности, проявляющегося в деформации системы внутренней регуляции, ценностных ориентации, социальных установок, ограничений способностей справляться с социальными функциями, разрыве социальных связей, взаимодействия с людьми, нарушение норм морали и права. [7].

Если рассматривать с точки зрения психоанализа, то молодежь – это индивид, для которого характерно наличие одновременно двух находящихся в непримиримом, антагонистическом столкновении сторон. Одна сторона – это резкая, чрезмерная концентрация сексуальной энергии (либидо), требующая выхода и разрядки, а другая – невозможность получения этой разрядки из-за различных требований воздержания и запретов, налагаемых обществом. Невозможность справиться с таким «пожаром» выливается в характерные для молодых людей формы поведения: эксцентричность, нигилизм, проявление своенравия, депрессию или агрессию, девиантность, обостренную реакцию на различные формы социальной несправедливости, пороки, коррупцию и т.д.

Молодые люди перед лицом проблем сплываются в тесные группы друзей-ровесников (тусовки, группировки, компании) или с лицами, которые их понимают и не осуждают (не всегда с добрыми намерениями). В результате девиантное поведение, становясь коллективным, в их глазах перестает быть отклоняющимся от нормы, поскольку поддерживается многими, хотя и себе подобными [5].

От воспитания будущего поколения зависит наше благосостояние и авторитет России на международной арене. Но, что могут предложить нашей молодежи их родители, государство и общество в целом?

Сейчас молодежь почти не интересуется политикой, не знает, что происходит в стране, может потому, что они не видят в ней истинности и правдивости, или столкнулись с бюрократией со стороны органов правопорядка, или политические силы, пришедшие к власти, не смогли предложить молодежи идей, которые могли бы служить для них путеводной звездой. Отсутствие должного влияния общедоступного символа России на общество, в том числе и на подрастающее поколение, в отличие от советского времени является причиной упадка патриотизма у молодежи. Нужно искоренить это отношение молодежи к власти и государству [1].

Что же может предложить современная культура? В наше время большинство молодежи не интересуется искусством, а развращается под действием телевидения, СМИ, где ежедневно на российских каналах показывают фильмы второсортного американского производства или сериалы, пропитанные насилием и жестокостью, а в большинстве передач участники ведут себя непристойно и не цивилизованно, нарушена культура речи. Символический язык нынешней культуры содержит элементы, которые можно условно назвать национальными, российскими, и элементы заимствованные, инокультурные, а также элементы восточного стиля и даже криминального фольклора. Так откуда же возьмутся у наших будущих умов светлые мысли и чистые поступки? [2]

Сейчас представлен большой ассортимент учебных и спортивных заведений на любой вкус. С приходом капиталистических отношений изменились понятия «хороший учитель» и «отношение к ученикам», «уровень знаний». Зачастую педагоги заняты своими личными финансовыми проблемами и не могут оказать психологическую или педагогическую помощь запутавшему ученику. Преподаватели сами находятся на невысоком уровне от самих учащихся. Порой у них «страдает» великий и могучий русский язык и используется жаргонная лексика, ощущается недостаток знаний или тактичности и уважения к своим коллегам и ученикам. Все это видит юный подросток и впитывает все, что происходит вокруг него в себя как «губка».

Например, великий педагог В.А. Сухомлинский считал, что хороший учитель – это человек, хорошо знающий науку, на основе которой построен преподаваемый им предмет, знает во много раз больше, чем предусматривает программа образовательного учреждения; глубокое знание, широкий кругозор, интерес к проблемам науки – все это необходимо знать учителю для того, чтобы раскрыть перед воспитанниками притягательную силу знаний, предмета, науки, процесса учения. Учитель должен знать психологию и педагогику, понимать и чувствовать, быть тактичным – без этого нельзя работать с воспитанниками [6].

Где может молодежь научиться вежливости, галантности, уважения к другим, любви к духовной культуре, если перед ней нет примера, достойного подражания?

Представляется возможным поискать причину всех бед нашей молодежи и в том, что она находится на стыке веков, пережила распад старого режима государства и появление совершенно другого, до конца еще не определенного строя. Мы теряем нравственность и культуру – вот цена нашей свободы!

Современная молодежь на стадии познания окружающего ее мира сталкивается с многочисленными течениями, вероисповеданиями, разными методами достижения материального достатка. Она находится на перекрестке многочисленных дорог, а указатели к ним отсутствуют – страх перед дилеммой выбора направления «дороги» жизни вынуждает нашу молодежь укрываться в «панцире», который позволит прожить жизнь, не обремененную никакими стратегическими решениями. Только смелые и целенаправленные представители молодежи решаются на собственные ошибки и неизбежность поставленных перед собой целей и добиваются стойкого статуса в жизни.

Молодежь в любом случае зависит от экономических, культурных, политических и социальных отношений в окружающем их обществе, поэтому причина всех бед – в нас самих.

Литература

1. Алещенко С.В. Молодежь РФ: положение, выбор пути. М., 2000.
2. Захаров А.В. Массовое общество и культура в России: социально-типологический анализ // Вопросы философии, 2003. №9.
3. Комлев Н.Г. Словарь новых иностранных слов. М., 1995. С. 80.
4. Левикова С.И. Молодежная субкультура: Учеб. пособ. М., 2004.
5. Лукс Г.А. Молодежь: структура и социальные проблемы. Самара 1998.
6. Лушников А.М. История педагогики: Учеб. пособ. для студентов педагогических высших учебных заведений. 2-е изд., перераб., доп./ Урал. гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1994.
7. Синягина Н.Ю. Психолого-педагогическая коррекция детско-родительских отношений. М., 2003.