

УДК 37.02.14

Профессиональное образование в условиях постиндустриального общества

И. Г. Шендрик

В статье обосновывается положение о ведущей роли субъекта в проектировании профессионально образовательного пространства в условиях постиндустриального общества. Инновационное развитие в этих новых условиях трактуется автором как такое, когда изменения являются ключевым условием выживания. Перечисляются основные черты инновационного процесса. На основании заключения о кризисе существующего представления о профессионализме доказывается, что профессионал нового типа должен обладать способностью к деятельности по созданию образа желаемого будущего и средств его достижения.

Ключевые слова: постиндустриальное общество; профессиональное образование; проектирование; деятельность; субъект.

Представление о профессиональной деятельности и профессионализме как некотором качестве индивида характерно, прежде всего, для индустриального общества. В рамках различных культур оно формировалось по-разному. Слово *профессия* (от лат. *profiteor* – объявляю своим делом) переводится на английский как *vocation*, а это слово восходит к значению ‘призвание, звать’. В этимологической неоднозначности термина заложены различия в понимании феномена профессионализма, что, на наш взгляд, связано со спецификой его культурно-исторического генезиса.

В отечественных исследованиях (см. труды Э. Ф. Зеера, Е. А. Климова, А. К. Марковой, Ю. К. Стрелкова и др.) смысл профессиональной деятельности связывается с тем, что профессия это «вид трудовой деятельности, требующий определенных знаний и умений, приобретаемых в результате специального образования, подготовки и опыта работы» [Зеер, 2003, с. 240]. Такая трактовка, являющаяся характерной для индустриального общества, на постиндустриальном этапе развития становится довольно проблематичной.

Сложившееся в индустриальную эпоху представление о профессионализме предполагает высокую готовность к выполнению задач профессиональной деятельности, проявляющуюся как в значительных качественных и количественных результатах труда при минимальных затратах физических и умственных сил на основе использования рациональных приемов выполнения деятельности, так и в систематическом повышении квалификации, творческой активности, способности продуктивно удовлетворять возрастающие требования общественного производства и культуры.

На протяжении длительного исторического периода ориентация на профессионализм обеспечивала востребованность субъекта системой общественного производства. В рамках каждой профессиональной деятельности создается специфический предмет, который может стать предметом удовлетворения потребности прежде всего другого человека. В зависимости от преобладающих в обществе социальных представлений о способах удовлетворения человеческих потребностей возникает потребность в тех или иных профессионалах. Устойчивая системная совокупность профессий характерна для индустриальных обществ. Однако если условия жизни меняются, то могут понадобиться такие профессионалы, которых ранее не было. **Инновационное развитие**, характерное для постиндустриального общества, это больше, чем просто изменения, это жизнь

в условиях, когда изменения являются ключевым условием выживания.

Инновационный процесс, в отличие от простых точечных нововведений, ориентирован на возможность постоянного изменения его средственного обеспечения на основе уточнения конкретных представлений о его целевой установке.

При более детальном рассмотрении **в инновационном процессе можно выделить некоторые характерные только для него черты.** Во-первых, необходимым моментом инновационного процесса является проектирование как определение целей и средств их реализации. Во-вторых, проектирование осуществляется непрерывно в ходе реализации самого процесса, т. е. первоначальный проект может изменяться в процессе его реализации, таким образом, осуществляется его перепроектирование. В-третьих, изменения в проект вносятся не столько на основе оценки с помощью заранее отработанных критериев уровня достижения поставленных конечных и промежуточных целей, сколько на основе рефлексии самого процесса реализации проекта, в ходе которой вырабатываются новые и уточняются ранее выработанные критерии.

В связи с этим сегодня не только подрастающему поколению довольно трудно определиться с выбором «жизненного пути», но и сложившиеся профессионалы испытывают серьезные трудности с приложением своих сил. Им все сложнее найти место в быстроменяющейся социально-экономической ситуации. Происходит процесс не только «выдавливания» сложившихся профессионалов из деятельностной среды, но разрушение исторически сложившихся критериев профессиональной деятельности. Данное обстоятельство можно обозначить как кризис существующего представления о профессионализме, истоки которого видятся, во-первых, в изменении границ предмета деятельности, во-вторых, в распылении профессиональных сообществ, в-третьих, в росте

ограничений в использовании ресурсов профессиональной деятельности и, в-четвертых, в девальвации антропологического характера человеческой деятельности.

В условиях постиндустриального общества представление о профессионале как субъекте, способном к качественному удовлетворению потребностей других людей, должно быть не просто уточнено, а кардинально пересмотрено. **Профессионал нового типа** должен обладать качествами, которые вряд ли пригодились бы профессионалу в традиционном понимании этого слова. Это целый ряд особенностей, благодаря которым профессионал нового типа оказывается способен к созданию новых норм такой деятельности, которые ориентированы на удовлетворение потребностей других людей. Это способность видеть скрытые возможности, необходимые для организации деятельности по удовлетворению потребностей других людей в новых условиях, и она не сводится только к креативности. По своей сути эта способность является способностью субъекта к проектированию себя в своей деятельности, которая, в свою очередь, органично включается в его целостную жизнедеятельность.

Профессиональное образование как подготовка к профессиональной деятельности ориентировано на приобретение субъектом некоторых качественных характеристик, системная совокупность которых определяет уровень его профессионализма. В соответствии с вышесказанным становится понятно, что профессиональное образование в постиндустриальном обществе должно быть иным, не таким, каким оно было ранее.

В рамках традиционного образовательного процесса в условиях необходимых для появления традиционного профессионала, профессионал нового типа может появиться не иначе, как в результате сбоя системы. Для постиндустриального общества необходимо такое профессиональное образование, которое бы содействовало фор-

мированию профессионала нового типа, ключевой характеристикой которого становится способность к выбору в ситуации неопределенности.

В качестве **методологической основы проектирования профессионального образования для постиндустриального общества** может выступить антропологический подход, который позволит:

1) создать предпосылки понимания профессионального образования как движения субъекта в профессиональном образовательном пространстве, связанного с экспликацией его личностных качеств, проявляющихся в результате смыслопорождающего деятельностного освоения (выбора) элементов образовательной среды (культуры) в качестве цели деятельности и средств ее достижения;

2) обеспечить определение приоритетных направлений организации процесса проектирования, основанного на представлении о свободном и ответственном выборе как о деятельности субъекта в ситуациях затруднений, связанных с реализацией жизнедеятельности;

3) задать научно-педагогические основания построения содержания практики образования;

4) обеспечить критериальные основания выработки показателей эффективности образовательного процесса.

Концептуальная идея проектирования заключается в следующем. В профессионально-образовательном пространстве должен репрезентироваться способ видения существующей ситуации конкретным человеком, открывающим перспективы роста его индивидуальной эффективности через **проектирование себя**, которое рассматривается как деятельность самого субъекта по созданию образа желаемого будущего (в том числе и профессионального) и средств его достижения, направленная на преодоление имеющихся затруднений. При этом должны

найти свое адекватное воплощение как индивидуальные устремления человека, так и социокультурные реалии его жизни. Необходимой предпосылкой проектирования в современных условиях является готовность субъекта к свободному и ответственному выбору.

Критерием реализации предлагаемого подхода выступает **рост готовности субъекта к свободному и ответственному выбору**, проявляющийся в ответственности будущего специалиста за свои решения и действия, умения формировать индивидуальные цели и устанавливать приоритеты.

Реализация предлагаемого подхода в проектировании профессионального образовательного пространства предполагает включение в образовательный процесс организационно-педагогических условий, обеспечивающих:

1) самоопределение субъекта на всех уровнях реализации образовательного процесса (от входа в образовательное учреждение до включения в конкретную учебную ситуацию);

2) самостоятельную выработку критериев уровня освоения учебного материала через согласование с нормативными требованиями;

3) обязательную и полноценную рефлексивную работу, предполагающую следующие этапы:

- реконструкция,
- ценностный анализ,
- концептуальный анализ,
- критика,
- выработка новой нормы деятельности;

4) реализацию цикла проектирования (замысел – реализация – рефлексия), предполагающего переход от рефлексивной фазы к проектированию замысла и далее к реализации и последующей рефлексии и т. д.;

5) возможность реализации диалогического взаимодействия между субъектами образовательного процесса.

Литература

1. Зеер Э. Ф. Психология профессий : учебное пособие для студенческих вузов / Э. Ф. Зеер. – Москва : Академический Проект ; Екатеринбург : Деловая книга, 2003. – 331 с.

2. *Предпринимательство* как новое содержание профессионализма / В. В. Швецов и др. – Москва : Колледж предпринимательства, 2005. – 212 с.

© Шендрик И. Г., 2012

Vocational Education in Conditions of Post-Industrial Society

I. Shendrik

The article substantiates the idea of the subject's leading role in designing of the vocational education space in conditions of the post-industrial society. The author interprets innovative development in these new conditions as such when changes are the key condition of survival. Main features of the innovative process are enumerated. Basing on the conclusion about the crisis of the current professionalism concept it is proved that the new type professional must be able to create the image of a desired future and tools to achieve it.

Key words: post-industrial society; vocational education; designing; activity; subject.

Шендрик Иван Григорьевич, кандидат психологических наук, доцент, федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Российский государственный профессионально-педагогический университет» (Екатеринбург), iww@yandex.ru.

Shendrik, I., PhD in Psychological Sciences, associate professor, Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Professional Education "Russian State Vocational Pedagogical University" (Yekaterinburg), iww@yandex.ru.