

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт инженерно-педагогического образования
Кафедра информационных систем и технологий

ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ

«ПСИХОЛОГИЯ ВЗРОСЛОСТИ»

Выпускная квалификационная работа
по направлению подготовки 44.03.04 Профессиональное обучение
(по отраслям)
профилю подготовки «Информатика и вычислительная техника»
специализации «Компьютерные технологии»

Идентификационный номер ВКР: 163

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический университет»
Институт инженерно-педагогического образования
Кафедра информационных систем и технологий

К ЗАЩИТЕ ДОПУСКАЮ

Заведующая кафедрой ИС

_____ Н. С. Толстова

« ____ » _____ 2017 г.

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ
«ПСИХОЛОГИЯ ВЗРОСЛОСТИ»

Исполнитель:

обучающийся группы КТ-412

А. Н. Перевалов

Руководитель:

Директор института ИПО

Е. В. Чубаркова

Нормоконтролер:

Б. А. Редькина

АННОТАЦИЯ

Пояснительная записка к выпускной квалификационной работе выполнена на 52 страницах, содержит 43 рисунка, 27 источников литературы.

Ключевые слова: ЭЛЕКТРОННОЕ УЧЕБНОЕ ПОСОБИЕ, СРЕДСТВА РАЗРАБОТКИ, ИНТЕРФЕЙС, ПСИХОЛОГИЯ ВЗРОСЛОСТИ.

Объектом исследования является процесс обучения студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование профиля «Психология профессионального образования» дисциплине «Психология взрослости».

Предметом исследования является учебно-методические материалы по дисциплине «Психология взрослости».

Цель разработать электронное учебное пособие по дисциплине «Психология взрослости».

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Выполнить анализ учебно-методического комплекса дисциплины «Психология взрослости» для студентов всех форм обучения.
2. Проанализировать литературу и интернет-источники по средствам разработки электронных учебных ресурсов.
3. Проанализировать требования, предъявляемые к электронным учебным ресурсам, и разработать структуру электронного учебного пособия с учётом этих требований.
4. Разработать интерфейс электронного учебного пособия.
5. Наполнить электронное учебное пособие по дисциплине «Психология взрослости» содержанием.

СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	4
1 Проектирование электронного учебного пособия «Психология взрослости».....	6
1.1 Анализ рабочей программы дисциплины «Психология взрослости»	6
1.2 Анализ литературы и интернет-источников по вопросам разработки интерфейса	10
1.2.1 Анализ литературы.....	10
1.2.2 Анализ интернет-источников по средствам разработки интерфейсов.....	12
1.3 Общие требования по созданию электронных учебных пособий	16
1.4 Общие требования по созданию интерфейса	19
1.5 Анализ средств разработки	21
2 Описание электронного учебного пособия «Психология взрослости».....	25
2.1 Педагогический адрес.....	25
2.2 Структура электронного учебного пособия «Психология взрослости»	25
2.3 Средства реализации электронного учебного пособия.....	27
2.4 Интерфейс электронного учебного пособия «Психология взрослости».....	31
2.5 Описание работы с электронным учебным пособием «Психология взрослых»	47
Заключение.....	50
Список использованных источников.....	52
Приложение.....	

Ошибка! Закладка не определена.

ВВЕДЕНИЕ

В век информационных технологий и в условиях активного проникновения инфокоммуникационных технологий в систему образования и накопления большого количества информации и образовательных ресурсов в сети Интернет, актуальной становится задача создания новых методов и технологий обучения, а так же единого информационного пространства.

Сегодня ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что электронные учебные пособия позволяют обогатить курс обучения, дополняя его разнообразными возможностями компьютерных технологий, и делают его, таким образом, более интересным и привлекательным для учащихся.

Исключительно высокая степень наглядности представленного материала, взаимосвязь различных компонентов курсов, комплексность и интерактивность делают программы незаменимыми помощниками, как для студента, так и для преподавателя. Благодаря комплексу разнообразных мультимедийных возможностей процесс обучения становится более эффективным и интересным.

Поэтому было разработано электронное учебное пособие по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогического образования дисциплины «Психология взрослости»

Объект исследования: процесс обучения студентов, обучающихся по направлению подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование профиля «Психология профессионального образования» дисциплине «Психология взрослости».

Предмет исследования: учебно-методические материалы по дисциплине «Психология взрослости».

Цель выпускной квалификационной работы: разработать электронное учебное пособие по дисциплине «Психология взрослости».

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Выполнить анализ учебно-методического комплекса дисциплины «Психология взрослости» для студентов всех форм обучения.
2. Проанализировать литературу и интернет-источники по средствам разработки электронных учебных ресурсов.
3. Проанализировать требования, предъявляемые к электронным учебным ресурсам, и разработать структуру электронного учебного пособия с учётом этих требований.
4. Разработать интерфейс электронного учебного пособия.
5. Наполнить электронное учебное пособие по дисциплине «Психология взрослости» содержанием.

1 ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ «ПСИХОЛОГИЯ ВЗРОСЛОСТИ»

1.1 Анализ рабочей программы дисциплины «Психология взрослости»

Рабочая программа - это документ, определяющий содержание, объем, порядок изучения учебной дисциплины, вырабатываемые компетенции, цели освоения дисциплины и задачи курса в соответствии с которыми преподаватель осуществляет учебный процесс по учебному предмету [9,14].

Главное назначение рабочей программы – обеспечение гарантии в получении учащимися обязательного минимума образования в соответствии с государственным стандартом и учетом специфики местных условий, позволяющее более, полно реализовать себя [9].

Структура рабочей программы дисциплины «Психология взрослости» состоит из следующих разделов [3]:

1. Цели освоения дисциплины.
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.
3. Компетенции студента, формируемые в результате освоения дисциплины.
4. Структура дисциплины.
5. Практикум.
6. Образовательные технологии.
7. Оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.

В первом разделе определена цель и поставлены задачи дисциплины.

Целью освоения дисциплины «Психология взрослости» является формирование у будущих специалистов системы знаний о психологических за-

кономерностях развития взрослых людей, практических умений и навыков (компетенций), способствующих продуктивной профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

1. Формирование представления о возрастном периоде «взрослость».
2. Знакомство с основными проблемами развития, его периодизации и попытками их решения.
3. Приобретение навыков целостного описания личности с позиции возраста, формирование способности к решению профессиональных задач с учетом возрастных особенностей конкретной личности.
4. Формирование установки на позитивное взаимодействие с взрослыми.

Во **втором разделе** расписана общая трудоемкость дисциплины, которая составляет 108 часов, включая:

- по очной форме обучения – 16 часов лекционных занятий, 34 часа практических/семинарских занятий и 58 часов самостоятельной работы студентов;
- по заочной форме обучения – 4 часов лекционных занятий, 8 часов практических/семинарских занятий и 96 часов самостоятельной работы студентов.

Дисциплина входит в модуль 6 «Педагогика и психология профессионального развития» вариативной части профессионального цикла учебного плана.

В **третьем разделе** подробно написано, на какие компетенции студента направлена учебная дисциплина и что он будет знать, уметь после ее освоения.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования процесс изучения дисциплины направлена

на формирование следующих компетенций:

Общекультурных:

- способности и готовности использовать основные положения и методы социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач (ОК-4);
- способности и готовности учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социальных взаимодействий (ОК-8).

Специальных профессиональных:

- способности и готовности применять профессионально-педагогическую диагностику с учетом возрастных особенностей и профессионально-ориентированных структур деятельности (СПК-4);
- способности и готовности оказывать психолого-педагогическую поддержку обучения взрослых в совместном взаимодействии с магистром (СПК-6).

В результате изучения дисциплины «Психология взрослости» студент должен **знать:**

- основные концептуальные положения психологии взрослых;
- научные основы периодизации взрослости;
- стадии профессионального становления личности;
- основные психологические характеристики возраста;
- профессионально обусловленные кризисы и деструктивные тенденции развития;
- особенности профориентационной работы с людьми в период взрослости.

уметь:

- анализировать жизненный путь человека;
- анализировать межпоколенческие конфликты, рефлексировать свои возрастные противоречия;
- анализировать свою жизнь сквозь призму психологии.

владеть:

- владеть способностью интроспекции – познания явлений сознания, недоступных объективному изучению;
- приемами индивидуальной поддержки людей, испытывающих чувство нереализованности и бесперспективности;
- психотехнологиями рефлексии становления личности;
- психотехнологиями преодоления социально-профессиональных деструкций.

В четвертом разделе представлено:

1. Объем дисциплины и виды учебной работы.
2. Содержание и тематическое планирование дисциплины (очной формы обучения).
3. Содержание и тематическое планирование дисциплины (заочной формы обучения).
4. Матрица компетенций.
5. Содержание дисциплины.

Содержание дисциплины состоит из четырех тем:

1. Тема 1. «Введение в дисциплину «Психология взрослости»».
2. Тема 2. «Факторы и закономерности профессионального развития взрослых».
3. Тема 3. «Психологические особенности возрастов взрослых».
4. Тема 4. «Деструктивные тенденции развития взрослых».

В пятом разделе определены формы контроля, используемые при оценивании усвоения учащимися учебного материала: контрольные работы, самостоятельные работы, тестовые задания, практические и лабораторные работы.

В шестом разделе представлено широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерные симуляции, деловые и ролевые игры, разбор конкретных ситуаций, пси-

хологические тренинги) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

В **седьмом разделе** продемонстрированы виды самостоятельной работы студентов в рамках изучения дисциплины «Психология взрослости».

1.2 Анализ литературы и интернет-источников по вопросам разработки интерфейса

1.2.1 Анализ литературы

В настоящее время все чаще в процессе обучения находят применение электронные учебники и пособия. Они становятся более популярными, по сравнению с учебниками, так как обладают некоторыми плюсами [12]:

- простой и удобный поисковый механизм;
- простота и объективность контроля знаний;
- расширенное восприятие информации;
- процесс обучения становится более интересным за счет интерактивности.

Современные электронные учебники создаются посредством PDF (виртуальный принтер), DOC (текстовый редактор MS Word), HTML (текстовый редактор или HTML-редактор), JAVA (конвертер), PHP. В зависимости от ваших целей и задач, можно выбрать какое-либо одно средство для создания электронного учебного пособия или взять совокупность этих средств.

В данной работе будет рассмотрена возможность создания электронного учебного пособия с помощью настраиваемого фреймворка Bootstrap:

1. Основы программирования на PHP [8]. В этой книге рассматривается синтаксис языка, строки и управляющие структуры, массивы и регулярные выражения, функции; описываются приемы отладки ваших сценариев. Особое внимание уделяется получению введенной в форму информации, работе с файловой системой, базами данных, cookie, настройка

Web-сервера, инсталляции языка PHP. Здесь же обсуждаются вопросы безопасности скриптов, даются ссылки на Web-ресурсы, посвященные PHP.

Книга будет полезна как начинающим Web-мастерам, которые только собираются создавать динамические сайты, так и профессиональным дизайнерам, желающим внести элементы динамики в проектируемые ими ресурсы.

2. Самоучитель по языку HTML [19]. Главная задача состоит в том, чтобы помочь новичкам освоиться в сложной среде современных интерактивных документов, изучить правила их оформления и имеющиеся инструментальные средства, приобрести навыки, необходимые для успешной публикации своих материалов в Web. В книге рассматриваются основы языка HTML, особенности структуры интерактивных документов, а также самые современные Web-технологии.

3. Создание сайта с начала и до конца [15]. В качестве примера создания сайта с нуля в книге пошагово демонстрируются основные этапы сайтостроения: разработка дизайна и верстка. Кроме того, показан процесс размещения готового сайта на хостинге. Таким образом, после изучения книги, сможете стать обладателем полноценного веб-ресурса в интернете.

4. HTML, JavaScript, PHP и MySQL. Джентльменский набор Web-мастера [27]. Рассмотрены вопросы создания интерактивных Web-сайтов с помощью HTML, javascript, PHP и MySQL, форматирования Web-страниц при помощи CSS. Даны основы PHP и примеры написания типичных сценариев. Описаны приемы работы и администрирования баз данных MySQL при помощи PHP и программы phpMyAdmin. Особое внимание уделено созданию программной среды на компьютере разработчика и настройке Web-сервера Apache. Приведено описание текстового редактора Notepad++, шаблонизатора Smarty и прочих программ (Aptana Studio, NetBeans и HeidiSQL), необходимых Web-разработчику.

5. HTML5 и CSS3. Разработка сайтов для любых браузеров и устройств [28]. Данная книга включает в себя важные особенности адаптивного Web-дизайна. Описываются новейшие технологии,

предоставляемых HTML5 и CSS3, которые дают объяснения востребованным и передовым методам написания и предоставления кода, изображений и файлов. Если уже изучали HTML и CSS, разработать сайт вам будет очень легко.

1.2.2 Анализ интернет-источников по средствам разработки интерфейсов

На сегодняшний день в сети Интернет существует большое количество электронных ресурсов, посвященных вопросам создания и разработки сайтов, а так же для изучения и обучения чему-то новому. Все они разноплановые, то есть:

- по-разному структурированы;
- имеют разный интерфейс;
- разное наполнение информации.

И у каждого сайта есть свои плюсы и минусы. Рассмотрим несколько сайтов и выделим в них плюсы:

1. Ресурс «HTML ACADEMY» [25] — это интерактивные онлайн-курсы по HTML и CSS. Тут сможете сразу применить полученные знания на практике, познакомитесь с созданием простейшей HTML-страницы, а так же научитесь создавать более сложные страницы.

Сайт современный и простой в освоении и использовании. Очень важную составляющую играет дизайн сайта. Здесь он сделал хорошо и гармонично. Цвета хорошо сочетаются друг с другом и не режут внимание и взгляд. Имеется кнопка запуска курса, для того, чтобы сразу перейти к обучению выбранной темы. Так же очень удобным является выпадающее меню, которое позволяет выбрать нужный вам раздел. Неудобным является, что нельзя по одному нажатию вернуться в начало текста. Требуется долгая прокрутка колесиком вверх (рисунок 1).

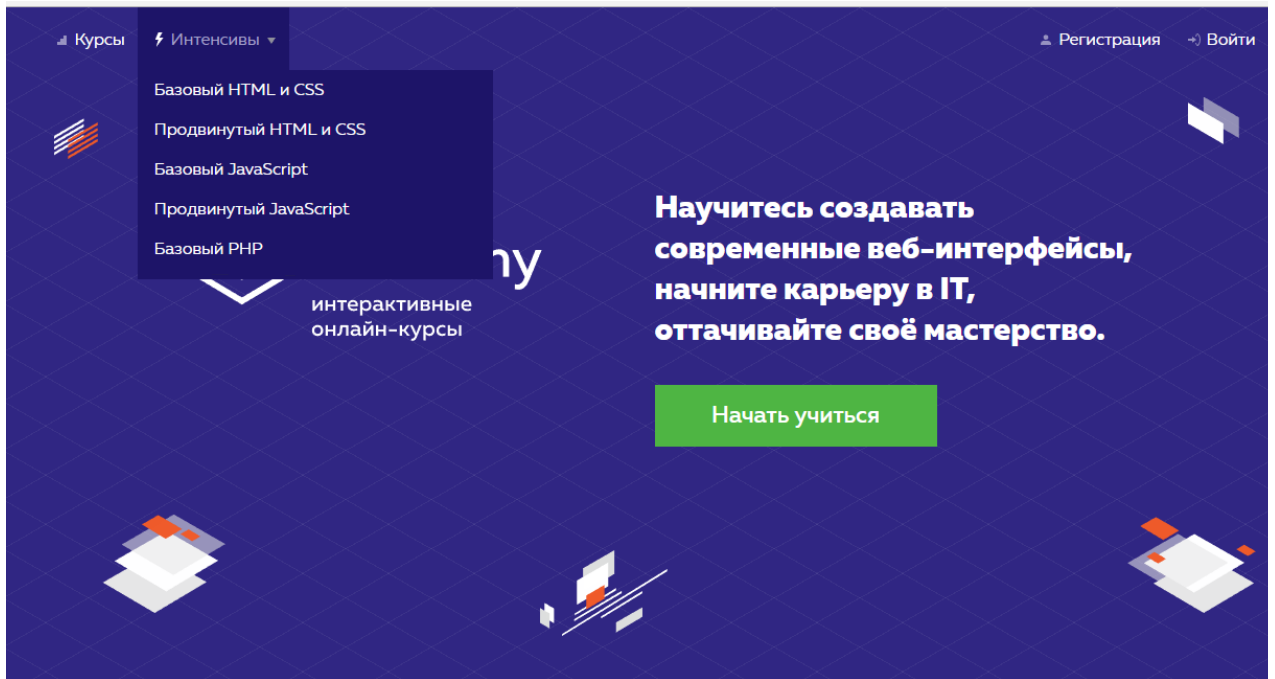


Рисунок 1 — Вид сайта «HTML ACADEMY»

2. Ресурс «HTMLBOOK» [26] — это огромный справочный материал, находящийся в этом источнике. С помощью него, вы сможете углубить свои знания и сможете посмотреть, как реализуется та или иная команда.

Сразу хочется отметить, что дизайн достаточно простой, но интерфейс практичный (рисунок 2).

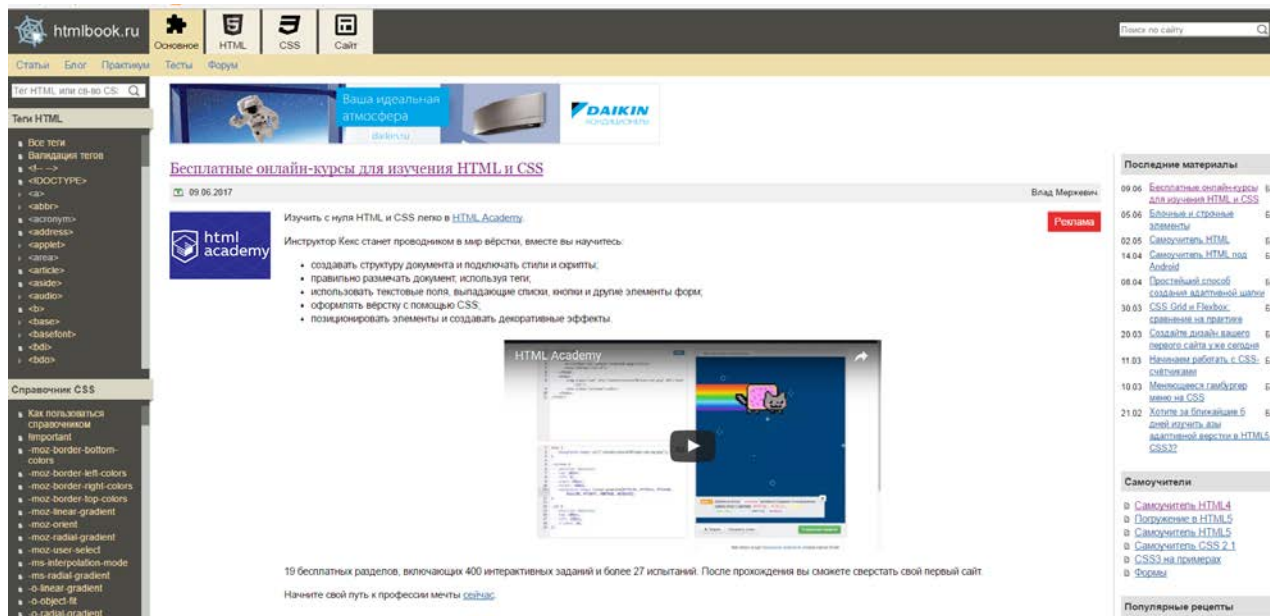


Рисунок 2 — Вид сайта «HTMLBOOK»

Большое количество подразделов и гиперссылок преобладает. Так же хочется отметить, что присутствует поиск по тегам и справочник. Но не удобно, что сделан справочник в маленьком окошке. Для того, что найти нужную информацию, придется листать. Еще хочется сделать замечание по поводу размера текста. Мне кажется, что он мелкий и его можно было бы сделать по крупнее. Тогда информация читалась и воспринималась гораздо легче.

3. Сайт «Start Bootstrap» [29] — это обучающий сайт, который содержит в себе сборник тем и шаблонов Bootstrap (рисунок 3).

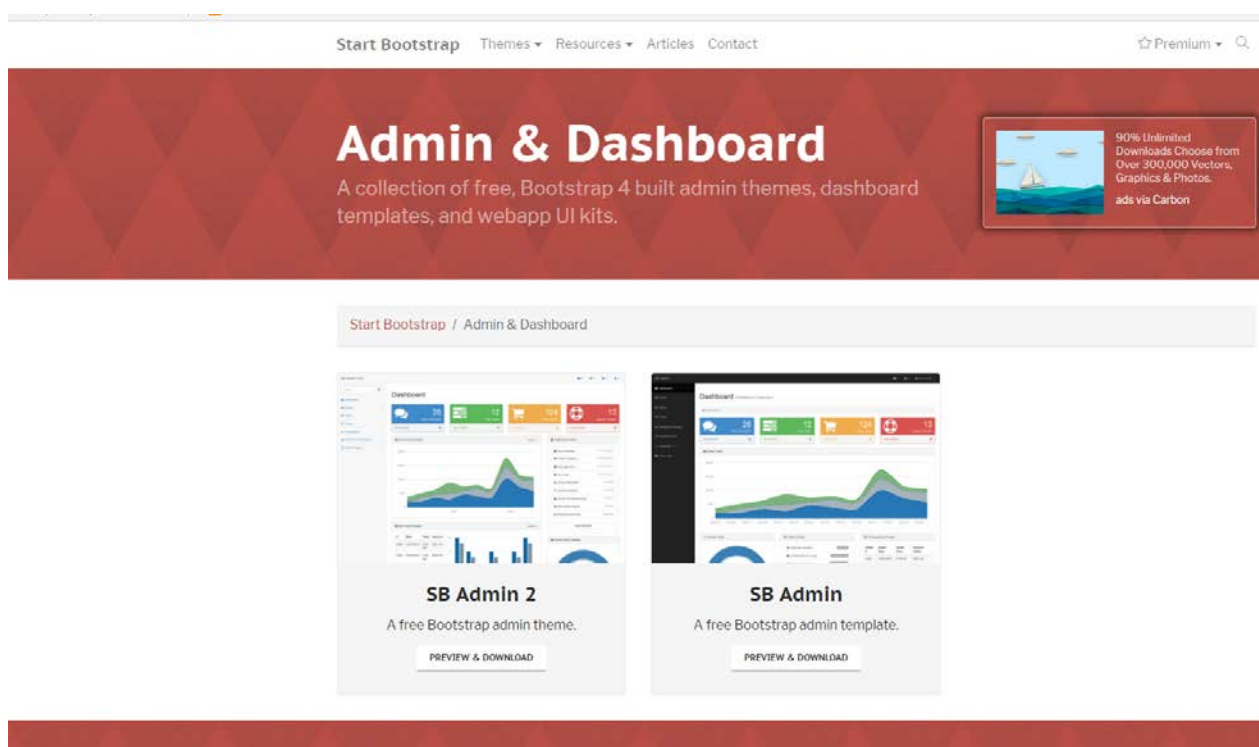


Рисунок 3 — Вид сайта «Start Bootstrap»

Темы представлены с открытым кодом. Их можно посмотреть и скачать к себе на компьютер.

Внешний вид у сайта очень приятный. Цвета сочетаются друг с другом и создают приятное впечатление. Сразу хочется отметить это то, что шапка — она фиксирована. То есть при вращении колесика вниз, шапка остается всегда сверху. Благодаря эту, не приходится листать вверх для того, что перейти на другую вкладку. Так же в шапке сделан раскрывающийся список. Реали-

зованы стильный кнопки для скачивании файлов, а так же стильный и достаточно крупный текст и шрифт.

4. Сайт «Bootstrap» [21] — это обучающий сайт, который содержит в себе сборник тем и шаблонов Bootstrap (рисунок 4).

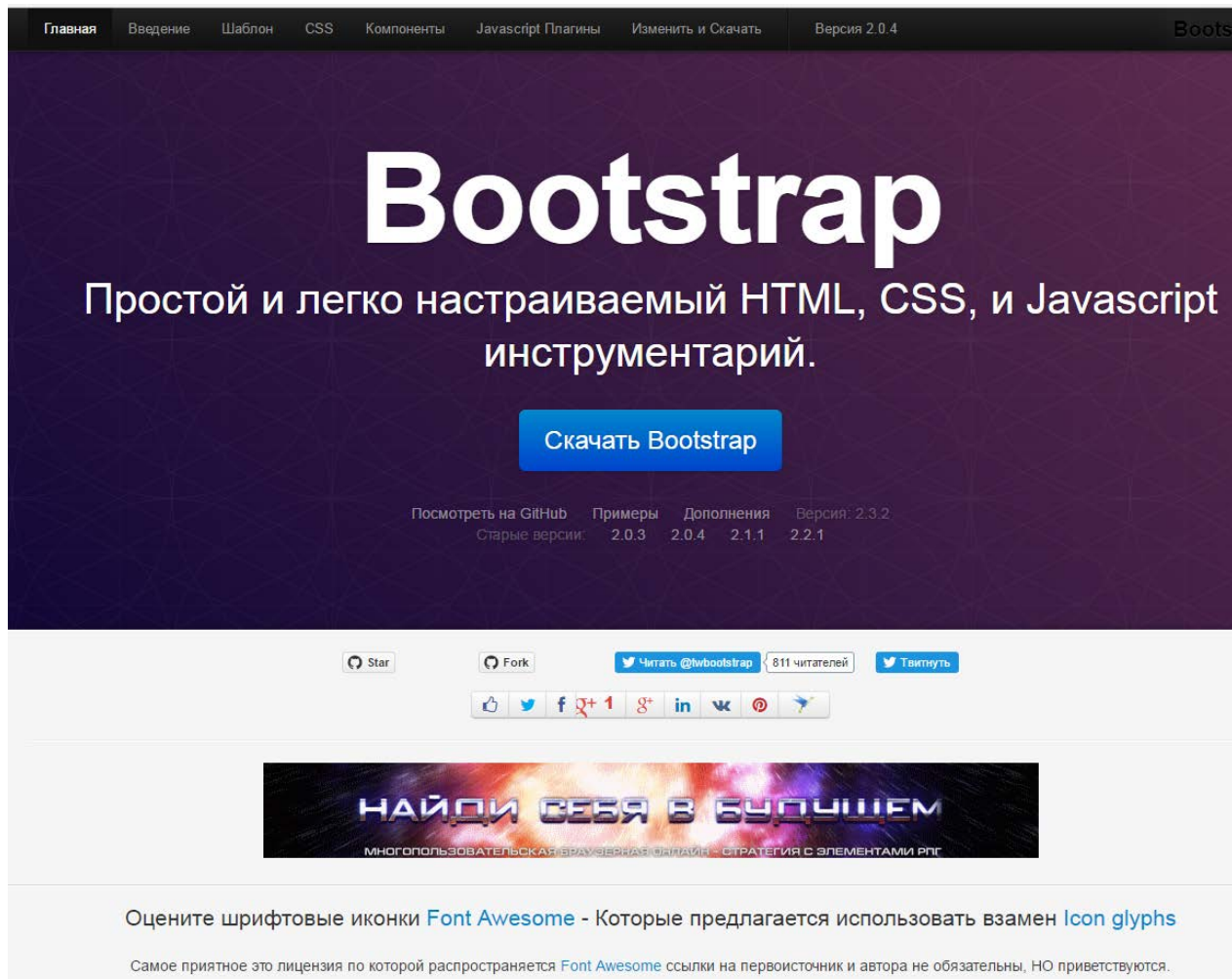


Рисунок 4 — Вид сайта «Bootstrap»

Bootstrap содержит 12 колонный динамический дизайн и сетка, сотни компонентов, javascript-плагины, шрифты, формы, а так же web-Кастомизатор, который позволит скачать только необходимые Вам компоненты в нужном виде.

Очень маленькая по размеру текста шапка. Текст, который находится в шапке написан очень маленьким шрифтом. В остальном, сайт достаточно интерактивный. Содержит гиперссылки в форме иконок и кнопок, есть фиксированное выпадающее меню, есть gif анимация, модальные окна, сноски различные.

5. Ресурс «GitHub» [24] — это крупнейший веб-сервис для хостинга IT-проектов и их совместной разработки (рисунок 5). Основан на системе контроля версий Git и разработан на Ruby on Rails и Erlang компанией GitHub, Inc (ранее Logical Awesome).

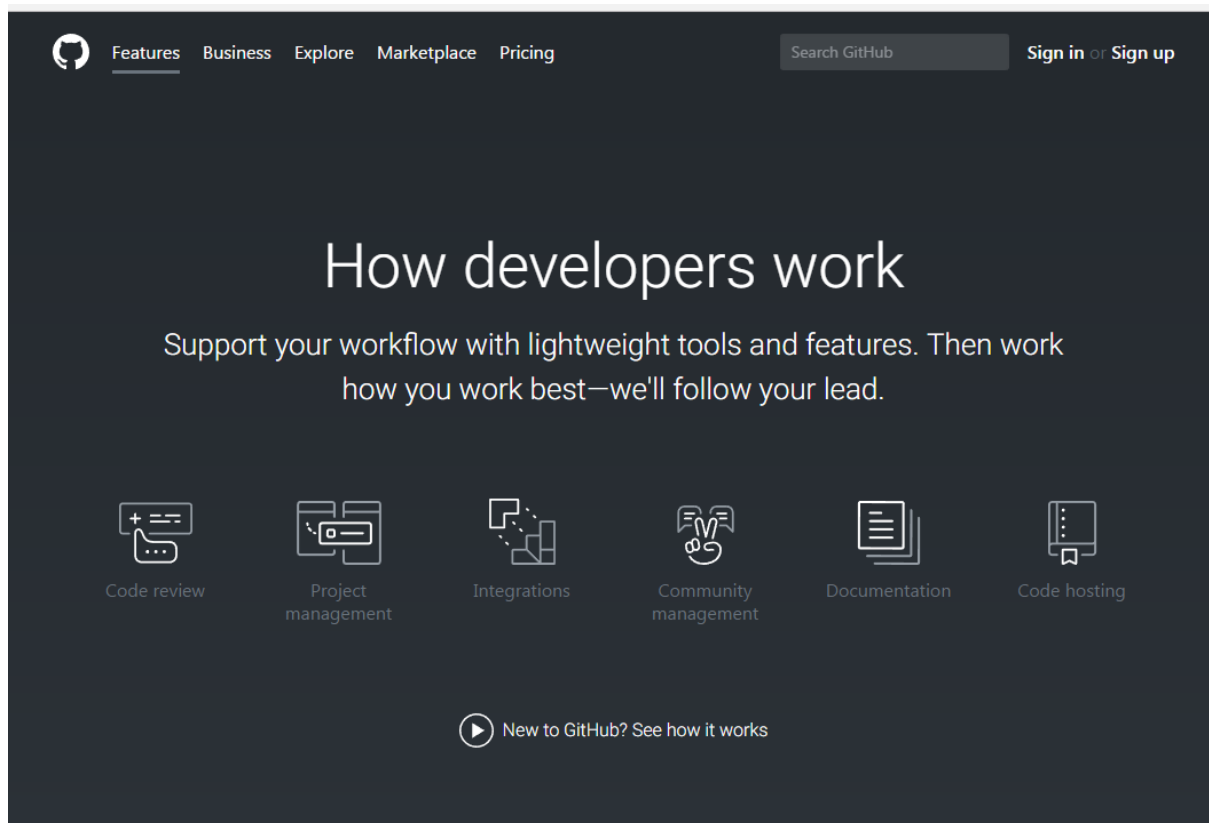


Рисунок 5 — Вид сайта «GitHub»

При переходе на сайт, сразу появляется анимация странички. По очереди появляется сначала сама страничка, потом иконки. Дизайн у сайта современный, так же, как и в ранее рассмотренных сайтах присутствуют немалое количество интерактивных элементов, таких как при наведении на предмет, он становится больше, иконки сделаны в виде гиперссылок, имеются видеоролики.

1.3 Общие требования по созданию электронных учебных пособий

Электронное учебное пособие (ЭУП) — это программно-методический обучающий комплекс, предназначенный для самостоятельного изучения студентом учебного материала по определенным дисциплинам [18].

Важно подчеркнуть, что электронное пособие — это не электронный вариант книги, где все информация с печатного варианта переведена в электронный. Включает в себя HTML и CSS-шаблоны оформления для типографии, веб-форм, кнопок, меток, блоков навигации и прочих компонентов веб-интерфейса, включая JavaScript-расширения [18].

Перед разработчиком педагогического программного средства встают следующие главные задачи:

1. Разработать программный продукт, доступный для непрограммирующего пользователя и необходимый для выполнения учебного процесса в условиях применения новейших информационных технологий.

2. Подготовить точный набор планов всех видов занятий с использованием данного продукта.

3. Апробировать разрабатываемое педагогическое программное средство.

Важно, чтобы дидактические принципы [6,18,1], были положены в основу электронного учебного пособия, а именно:

1. **Принцип наглядности** реализуется на базе мультимедиа и Интернет-технологий и позволяет сделать обучение более доступным для понимания посредством различных наглядных средств обучения и способов визуализации информации (например, анимация, видео, инфографика, ментальные и интерактивные карты). Благодаря этому информация может быть представлена в различных формах, которые человек способен воспринимать с помощью нескольких органов чувств, что позволяет повысить интерес к процессу обучения.

2. **Принцип доступности** достигается за счет возможностей предоставления обучаемым справочной информации и индивидуальной информационной поддержки, и обеспечения вариативности содержания и различных форм представления учебного материала [25]. Реализация данного принципа в условиях электронного обучения означает доступность в

использовании информационно-коммуникационных технологий (компьютеры, программное обеспечение) и ресурсов (учебного контента). Через Интернет информация может передаваться почти мгновенно. Электронные ресурсы и информационные технологии позволяют подавать обучаемому информацию в любом виде (текст, мультимедиа, анимация и т.п.) и в любых объемах, совершенно несопоставимых с бумажными носителями.

3. Принцип интерактивности отражает закономерности взаимодействия обучающегося с контентом, обучающегося и преподавателя и обучающихся друг с другом посредством компьютера и Интернет-технологий и создает условия для повышения мотивации, расширяет функционал самостоятельной работы и контроля учащегося с помощью информационных технологий.

4. Принцип научности в электронном обучении проявляется в достоверности и корректности предоставляемой обучающимся учебной информации, содержащей подтвержденные научные факты и знания, в том числе получаемой информации из ресурсов сети Интернет [10].

5. Принцип связи теории с практикой. Для того чтобы закрепить все знания полученные при изучении теории, нужно плавно связать знания с практикой, а именно перейти в раздел который содержит практические вопросы и задания для закрепления знаний [18].

6. Принцип сознательности и активности заключается в предоставлении обучающемуся возможности осмысленного выбора собственной (индивидуальной) траектории обучения и активной субъектной позиции учащегося, способного ориентироваться в окружающем многообразии информации. В процессе электронного обучения данный принцип реализуется путем организации самостоятельной работы учащихся и вовлечения их в учебный процесс с учетом предоставления каждому обучаемому возможности выбора содержания, средств поддержки обучения и темпа работы [10].

7. **Принцип прочности** подразумевает необходимость прочного овладения компетенциями при оптимальной учебной нагрузке и уровне подготовленности учащегося. В электронном обучении принцип достигается за счет компьютерной визуализации и структурирования учебного материала, осознанной тренировочной деятельности в интерактивном режиме, организации контроля и корректировочных действий на основе обратной связи [10]. Обучающийся может сам контролировать свою учебную нагрузку и возвращаться к пройденному материалу при решении различных учебных задач для закрепления результатов или самоконтроля.

8. **Принцип пропорции** требует, чтобы различные объекты не были хаотично разбросаны по экрану.

9. **Принцип порядка.** Объекты должны располагаться от верхнего левого угла экрана слева направо к нижнему правому углу экрана. Имеет смысл применять одни и те же цвета для различных блоков приложения.

10. **Принцип акцента** подразумевает выделение наиболее важного, которое должно быть воспринято в первую очередь.

11. **Принцип равновесия** предполагает равномерное расположение по экрану оптической тяжести изображения.

12. **Принцип единства.** Элементы изображения должны выглядеть взаимосвязано, правильно соотноситься по размеру, форме, цвету. Идентичные данные должны быть представлены однотипно. Для достижения единства в целом используются рамки, оси, поля.

Яркостные характеристики. Острота зрения при восприятии светлых объектов в 3-4 раза ниже, чем для тёмных. Светлые объекты на тёмном фоне обнаруживаются легче, чем тёмные на светлом.

1.4 Общие требования по созданию интерфейса

Электронное учебное пособие должно строиться на основе педагогического сценария – целенаправленной, личностно-ориентированной, методиче-

ски выстроенной последовательности педагогических методов и технологий для достижения целей обучения. В соответствии с этим сценарием осуществляется структурирование учебного материала и компоновка его в учебные кадры [6].

При построении ЭУП необходимо обеспечить следующее:

1. Учебный материал должен иметь некоторый завершённый смысл, но в то же время не быть перегружен информацией. Для выполнения этого требования учебный материал должен быть распределен на нескольких содержательных уровнях, используя гипертекстовые и (или) всплывающие окна [17].

2. Материал, который мы используем в тексте, должен сопровождаться изображениями. Изображения предназначены для того, чтобы облегчить восприятия и усвоения информации.

3. В электронном пособии должны присутствовать только те изображения, которые связаны с текстом. Изображения, которые не относятся к данной теме использовать нельзя. Единственный случай, когда можно использовать, это если их одновременное присутствие является обоснованным.

4. Применение изображений должно быть исключительно функциональным. Изображения должны облегчить восприятие студента, а так же усвоение учебного материала.

5. Текстовый материал электронного учебного пособия не должен полностью повторять тексты бумажного учебника. При продвижении по тексту электронного пособия должны вводиться элементы различных технологий развивающего обучения (проблемного обучения, программированного обучения и др.), реализуемые путем организации интерактивного диалога учащегося с электронным пособием. Исключением являются некоторые гуманитарные дисциплины (например, литература, история), для которых целостность завершённого по смыслу текстового фрагмента не нарушается.

6. Электронное учебное пособие должно иметь встроенный справочник, позволяющий в любой момент оперативно получать справочную информацию об основных понятиях, терминах, определениях и т.п., используемых в учебном материале. Вход в справочник должен обеспечиваться с любой страницы электронного пособия.

7. Возможность изменений, внесения модификаций в методы управления учебной деятельностью, а так же компактного хранения большого объема информации.

8. Информация должна легко актуализироваться (дополняться и расширяться) и хорошо структурирована.

1.5 Анализ средств разработки

В настоящее время все чаще в процессе обучения находят применения электронные учебники. Современные электронные учебники создаются посредством PDF (виртуальный принтер), DJVU(конвертер), DOC (текстовый редактор MS Word), RTF(OpenOffice), HTML(текстовый редактор или HTML-редактор), FB2(специальное приложение или конвертер), EXE(специальное приложение-компилятор) SHM(специальное приложение или конвертер), JAVA (конвертер) [16].

Средства создания электронных учебников можно разделить на группы используя комплексный критерий, включающий такие показатели, как назначение и выполняемые функции, требования к техническому обеспечению, особенности применения. В соответствии с указанным критерием возможна следующая классификация [4]:

- языки программирования;
- средства мультимедиа;
- гипертекстовые и гипермедиа средства.

Языки программирования. Современные визуальные среды программирования (Visual Basic, C# и др.) позволяют создавать достаточно универсальные программы, в том числе и электронные учебники [5].

К явным недостаткам электронных учебников, созданных средствами языков программирования можно отнести:

- сложность модификации и сопровождения;
- большую стоимость вследствие трудоемкости разработки.

К достоинствам:

- разнообразие стилей реализации (цветовая палитра, интерфейс, структура ЭУ, способы подачи материала);
- отсутствие аппаратных ограничений, то есть возможность создания ЭУ, ориентированного на имеющуюся в наличии техническую базу.

Средства мультимедиа [5]. Технологии мультимедиа объединяют несколько способов подачи информации: текст, неподвижные изображения, движущиеся изображения и звук в интерактивный продукт.

К недостатком электронных учебников, созданных с помощью данного программного средства относят:

- большой вес электронного учебника на диске;
- преобладает линейная структура представления учебного материала.

К достоинствам:

- возможность комбинированного представления учебного материала в графическом, текстовом, звуковом виде;
- возможность автоматического просмотра всего содержания продукта («слайд-шоу»).

Гипертекстовые и гипермедиа средства [5]. Гипертекст – это способ нелинейной подачи текстового материала, при котором в тексте имеются каким-либо образом выделенные слова, имеющие привязку к определенным текстовым фрагментам. Таким образом, пользователь не просто листает по порядку страницы текста, он может отклониться от линейного описания по

какой-либо ссылке, то есть сам управляет процессом выдачи информации. В гипермедиа системе в качестве фрагментов могут использоваться изображения, а информация может содержать текст, графику, видеофрагменты, звук.

К достоинствам электронных учебников, созданных средствами гипертекстовых технологий относят:

- полную совместимость с web-технологиями и возможность опубликования ЭУ в сети Интернет;
- компактность представления учебного материала и малый вес ЭУ за счет применения специальных алгоритмов сжатия информации.

К недостаткам:

- отсутствие единого стандарта представления учебного материала;
- зависимость отображения учебного материала от конкретного браузера.

В качестве среды разработки была выбрана гипертекстовая технология, так как использование гипертекстовой технологии удовлетворяет таким предъявляемым к учебникам требованиям, как структурированность, удобство в обращении. При необходимости такой учебник можно опубликовать в сети Интернет и его можно легко корректировать. В настоящее время существует множество различных гипертекстовых форматов (HTML, DHTML, PHP и др.).

Для реализации данного пособия был выбран формат HTML, так как:

- очень быстро загружаются;
- прост в использовании и написания кода;
- работает в любой компьютерной системе.

Для создания данного электронного учебного пособия использовалась программа Brackets. Это текстовый редактор, основной рабочий инструмент, в котором проходит большая часть рабочего времени. В нем происходит редактирование и написание кода. Был выбран именно Brackets, потому что эта

программа функциональная, удобная, быстрая, простая в использовании и лёгкая для восприятия.

В качестве среды для разработки был использован фреймворк Bootstrap.

Bootstrap представляют с собой свободный набор инструментов для создания сайтов. Включает в себя HTML- и CSS-шаблоны оформления для типографики, веб-форм, кнопок, меток, блоков навигации и прочих компонентов веб-интерфейса, включая JavaScript-расширения.

В нем имеются уже готовые шаблоны и стили, которые остается только использовать так, как вы хотите.

Преимуществом Bootstrap являются:

1. Скорость работы.
2. Легкая настройка.
3. Большое количество готовых стилей и шаблонов.

2 ОПИСАНИЕ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНОГО ПОСОБИЯ «ПСИХОЛОГИЯ ВЗРОСЛОСТИ»

2.1 Педагогический адрес

Электронное учебное пособие «Психология взрослости» предназначено для студентов направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогического образования профиля «Психология профессионального образования», а также для всех желающих изучить вопросы, связанные с психическим развитием взрослых, определением психологического возраста и тенденций развития взрослых.

2.2 Структура электронного учебного пособия «Психология взрослости»

Структура электронного учебного пособия «Психология взрослости» представлена следующими блоками:

1. Выбор материала.
2. Содержание.
3. Теоретический материал.
4. Практический материал.
5. Глоссарий.
6. Разработчики.

Блок «Выбор материала» содержит интерактивные ссылки на теоретический и практический материал.

Блок «Теоретический материал» содержит в себе **Блок «Содержание»** при открытии которого, появляется выпадающее меню. Это меню содержит 3 главы и раздел «Справочные данные».

При нажатии на кнопку «Раздел «Глава 1»» раскрывается выпадающий список, в котором содержится пять тем:

- «Основные концептуальные положения»;
- «Факторы и движущие силы становления личности»;
- «Дифференциация становления личности в онтогенезе»;
- «Стадии профессионального становления»;
- «О взаимодействии индивидуального, личностного и профессионального развития человека».

При нажатии на кнопку «Глава 2» раскрывается выпадающий список, в котором содержится пять тем:

- «Возрастные границы взрослости»;
- «Юность (18–23 года)»;
- «Молодость (24–27 лет)»;
- «Психология возраста зрелости»;
- «Психология позднего возраста».

При нажатии на кнопку «Глава 3» раскрывается выпадающий список, в котором содержится три темы:

- «Профессионально обусловленные деструкции»;
- «Конфликтующие реальности в жизни взрослых»;
- «Психотехнологии преодоления социально-профессиональных деструкций».

Раздел «Справочные данные» содержит нормативную документацию по дисциплине «Психология взрослости». А именно учебно-методический комплекс дисциплины «Психология взрослости».

Блок «Практический материал» содержит в себе **Блок «Содержание»** при раскрытии которого, появляется выпадающее меню. Это меню содержит темы двух семинарских занятия, восьми практических занятий и тему одной самостоятельной работы.

Блок «Глоссарий» содержит список основных терминов, которые представлены в теоретической и практической частях.

2.3 Средства реализации электронного учебного пособия

Для реализации данного учебного пособия был использован язык HTML, Javascripts, Bootstrap, и CSS.

HTML (HyperText Markup Language) – это язык разметки документа, описывающий форму отображения информации на экране компьютера. Этот язык очень популярный и достаточно несложный в написании и использовании, поэтому именно он был выбран в качестве основного языка для реализации и написании электронного учебного пособия «Психология взрослости».

Язык разметки документа состоит из наборов элементов – тегов. Большинство тегов имеют начало и конец. Но встречаются такие, которые имеют только начало. Теги заключаются в угловые скобки (<тег>) и имеют определенные назначения и названия. В создании электронного учебного пособия было использовано большое количество тегов как парных, так и одинарных. Парным тегом является тег, у которого есть открывающий и закрывающий тег. В качестве примера можно привести парный тег <p>, который используется для написания текста (рисунок 6).

```
<p>Существенным фактором становления личности является <em>ее биологическая организация.</em>
Необходима нормальная наследственность, чтобы стало возможным психическое развитие.
Мозг как биологическое образование – предпосылка появления сознания.
Нервная система обладает врожденными органическими предпосылками для отражения окружающего мира.
Природной предпосылкой развития способностей является наличие задатков – некоторых врожденных
анатомио-физиологических особенностей мозга и нервной системы.
Конечно, они еще не гарантируют развития способностей, происходящего под влиянием условий жизни и деятельности,
обучения и воспитания человека.</p>

<p>Биологические особенности оказывают влияние на становление личности.
Во-первых, они обуславливают разные пути и способы развития психических свойств.
Сами по себе свойства нервной системы не определяют психических свойств.
Ни один нормальный ребенок не является "природно предрасположенным" быть смелым или трусливым,
настойчивым или безвольным, трудолюбивым или ленивым, дисциплинированным или недисциплинированным.
На базе любого типа нервной системы при правильном воспитании можно выработать все общественно ценные
черты характера. Например, выдержку и самообладание нужно и можно воспитать как у представителя
безудержного типа нервной системы (по И. П. Павлову), так и у представителя уравновешенного типа.
Но в первом случае это будет труднее сделать, да и пути и способы воспитания будут различными.</p>
```

Рисунок 6 — Применение тега <p>

<p> является открывающимся тегом, а </p> закрывающимся. Результат применения тега можно увидеть на рисунке 7.

Существенным фактором становления личности является *ее биологическая организация*. Необходима нормальная наследственность, чтобы стало возможным психическое развитие. Мозг как биологическое образование – предпосылка появления сознания. Нервная система обладает врожденными органическими предпосылками для отражения окружающего мира. Природной предпосылкой развития способностей является наличие задатков – некоторых врожденных анатомо-физиологических особенностей мозга и нервной системы. Конечно, они еще не гарантируют развития способностей, происходящего под влиянием условий жизни и деятельности, обучения и воспитания человека.

Биологические особенности оказывают влияние на становление личности. Во-первых, они обуславливают разные пути и способы развития психических свойств. Сами по себе свойства нервной системы не определяют психических свойств. Ни один нормальный ребенок не является "природно предрасположенным" быть смелым или трусливым, настойчивым или безвольным, трудолюбивым или ленивым, дисциплинированным или недисциплинированным. На базе любого типа нервной системы при правильном воспитании можно выработать все общественно ценные черты характера. Например, выдержку и самообладание нужно и можно воспитать как у представителя безудержного типа нервной системы (по И. П. Павлову), так и у представителя уравновешенного типа. Но в первом случае это будет труднее сделать, да и пути и способы воспитания будут различными.

Рисунок 7 — Результат применения тега <p>

Так же теги могут вкладываться друг в друга (рисунок 8). При вложении тегов необходимо соблюдать последовательность их закрытия.

```
<p><strong>Личность</strong></p>
```

Рисунок 8 — Вложенный тег

JavaScripts – это язык программирования, который помогает придать веб-страницам интерактивность.

JavaScript реагирует на события и может быть настроен на выполнение определенных действий. В электронном учебном пособии «Психология взрослости» по средствам JavaScript реализуется выпадающее меню. Пользователь нажимается раздел «Содержание» и слева появляется выпадающее меню. На рисунке 9 представлен кусочек HTML кода описания выпадающего меню, а на рисунке 10 описано применение JavaScript, которое раскрывает выпадающее меню по нажатию на раздел «Содержание».

И очень важный и, наверно, один из самых главных моментов, что JavaScript поддерживается абсолютно всеми браузерами.

```
<!-- Sidebar -->
<div id="sidebar-wrapper" style="margin-top: 30px">
  <ul class="sidebar-nav">
    <li class="sidebar-brand">
      <li>
        <a class="accordion-toggle collapsed toggle-switch" data-toggle="collapse" href="#submenu-1">
          <span class="sidebar-title" style="color: #999999">Глава 1</span>
          <b class="caret"></b>
        </a>
        <ul id="submenu-1" class="panel-collapse collapse panel-switch" role="menu">
          <li style="list-style-type: none;">
            <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory.html#1.1"><small>1.1. Основные концептуальные положения</small></a></li>
          <li style="list-style-type: none;">
            <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory.html#1.2"><small>1.2. Факторы и движущие силы становления личности</small></a></li>
          <li style="list-style-type: none;">
            <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory.html#1.3"><small>1.3. Дифференциация становления личности в онтогенезе</small></a></li>
          <li style="list-style-type: none;">
            <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory.html#1.4"><small>1.4. Стадии профессионального становления</small></a></li>
          <li style="list-style-type: none;">
            <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory.html#1.5"><small>1.5. 0 взаимодействия индивидуального, личного и профессионального развития человека</small></a></li>
        </ul>
      </li>
    </li>
    <li>
      <a class="accordion-toggle collapsed toggle-switch" data-toggle="collapse" href="#submenu-2">
        <span class="sidebar-title" style="color: #999999">Глава 2</span>
        <b class="caret"></b>
      </a>
      <ul id="submenu-2" class="panel-collapse collapse panel-switch" role="menu">
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory2.html#2.1"><small>2.1. Возрастные границы взрослости</small></a></li>
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory2.html#2.2"><small>2.2. Юность (18-23 года)</small></a></li>
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory2.html#2.3"><small>2.3. Молодость (24-27 лет)</small></a></li>
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory2.html#2.4"><small>2.4. Психология возраста зрелости</small></a></li>
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory2.html#2.5"><small>2.5. Психология позднего возраста</small></a></li>
      </ul>
    </li>
    <li>
      <a class="accordion-toggle collapsed toggle-switch" data-toggle="collapse" href="#submenu-3">
        <span class="sidebar-title" style="color: #999999">Глава 3</span>
        <b class="caret"></b>
      </a>
      <ul id="submenu-3" class="panel-collapse collapse panel-switch" role="menu">
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory3.html#3.1"><small>3.1. Профессионально обусловленные деструкции</small></a></li>
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory3.html#3.2"><small>3.2. Конфликтующие реальности в жизни взрослых</small></a></li>
        <li style="list-style-type: none;">
          <a class="page-scroll" style="text-align:left" href="theory3.html#3.3"><small>3.3. Психотехнологии преодоления социально-профессиональных деструкций</small></a></li>
      </ul>
    </li>
  </ul>
</div>
```

Рисунок 9 — Выпадающее меню

```
<script>
$( "#menu-toggle" ).click(function(e) {
  e.preventDefault();
  $( "#wrapper" ).toggleClass("toggled");
});
</script>
```

Рисунок 10 — JavaScript Выпадающего меню

Bootstrap – это набор готовых и свободных инструментов для создания сайтов. Включает в себя набор готовых шаблонов CSS и HTML для создания кнопок, навигации, шапок и других составляющих интерфейса.

Основные инструменты Bootstrap – это сетки, шаблоны, таблицы, различные формы и навигация. На рисунке 11 можно увидеть пример применения сетки в Bootstrap.

С помощью сеток можно делать адаптивный сайт, то есть сайт, который изменяется в зависимости от разрешения экрана, то есть адаптируется.

```

<div class="col-md-4">
  <h2>Чубаркова Елена Витальевна
    <hr>
    <h3><p class="text-justify">Директор Института инженерно-педагогического
      образования, кандидат педагогических наук, доцент.</p></h3>
  </h2>
</div>
<div class="col-md-4">
  <h2>Перевалов Александр Николаевич
    <hr>
    <h3><p class="text-justify;" "text-align:center;">Студент группы КТ-412.</p></h3>
  </h2>
</div>

```

Рисунок 11 — Использование сетки в Bootstrap

Таблица каскадных стилей CSS позволяет существенно расширить возможности языка HTML за счет более гибкого управления форматированием Web-страницы. Помогает описать внешний вид документа.

Способов подключения к документу существуют несколько:

- когда таблица каскадных стилей находится отдельно (рисунок 12);
- когда таблица стилей описана в самом документе (рисунок 13).

В электронном учебном пособии реализованы эти два способа.

```

h1, h2, h3, h4, h5, h6 {
  font-family: 'Arsenal', sans-serif;

  font-weight: 300;
  color: #333;
}

p
{
  margin-bottom: 25px;
}

.centered {
  text-align: center;
}

a {
  color: #7b7b7b;
}

a:hover, a:focus {
  color: #ff7878;
  text-decoration: none;
  outline: 0;
}

```

Рисунок 12 — Использование таблицы каскадных стилей в отдельном документе

```
<ul class="sidebar-nav" style="margin-top: 30px";>
```

Рисунок 13 — Использование таблицы каскадных стилей внутри документа

2.4 Интерфейс электронного учебного пособия «Психология взрослости»

Главная страница электронного учебного пособия является титульной страницей, на которой расположено название дисциплины электронного учебного пособия, кнопка для перехода в Блок «Выбор материала», кнопка для перехода в Блок «Разработчики» (рисунок 14).

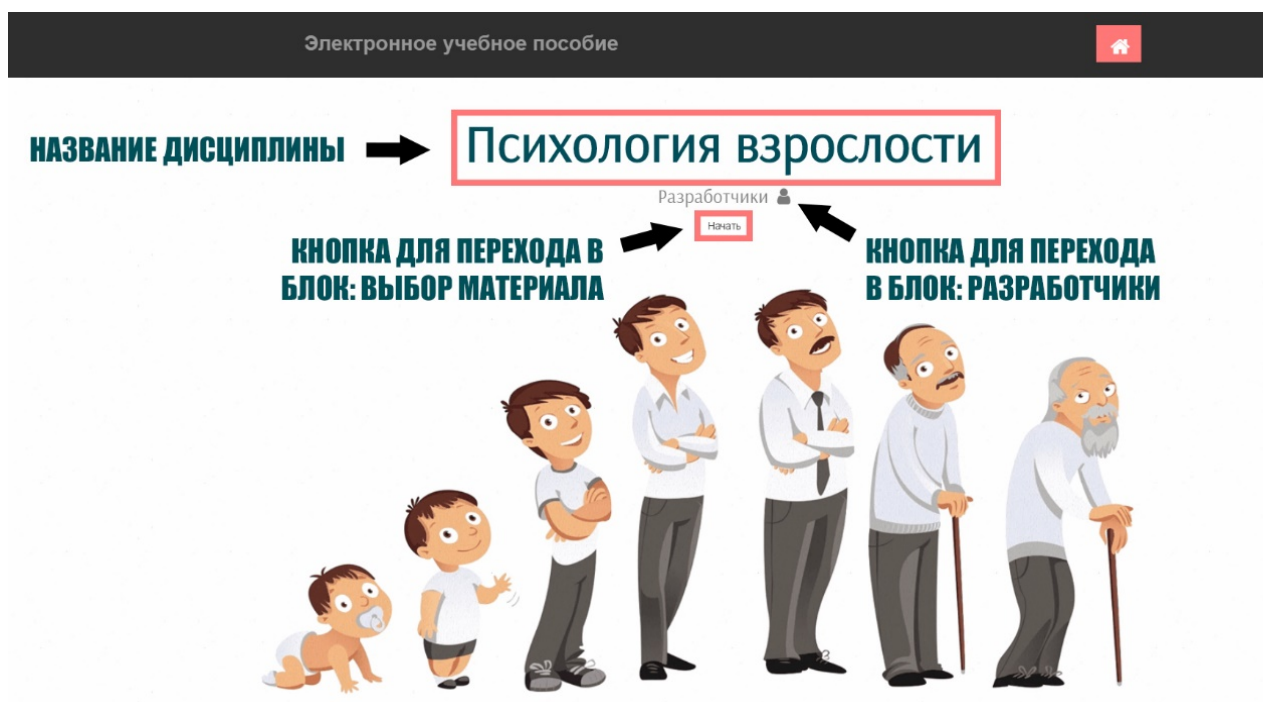


Рисунок 14 — Титульная страница электронного учебного пособия

Кнопка для перехода в Блок «Разработчики» сделана в виде иконки. Код реализации приведен ниже в рисунке 15.

```
<span><h3 class="animated fadeInUp delay-07s">Разработчики <a href="developers.html">  
<i class="fa fa-user" aria-hidden="true"></i></a></h3>  
</span>
```

Рисунок 15 — Код кнопки для перехода в Блок «Разработчики»

В блоке «Разработчики» располагается:

- заголовок блока;
- фотографии разработчиков (рисунок 16);
- краткая информация (рисунок 17);
- кнопка для перехода к титульной странице;
- кнопка для перехода к началу блока.

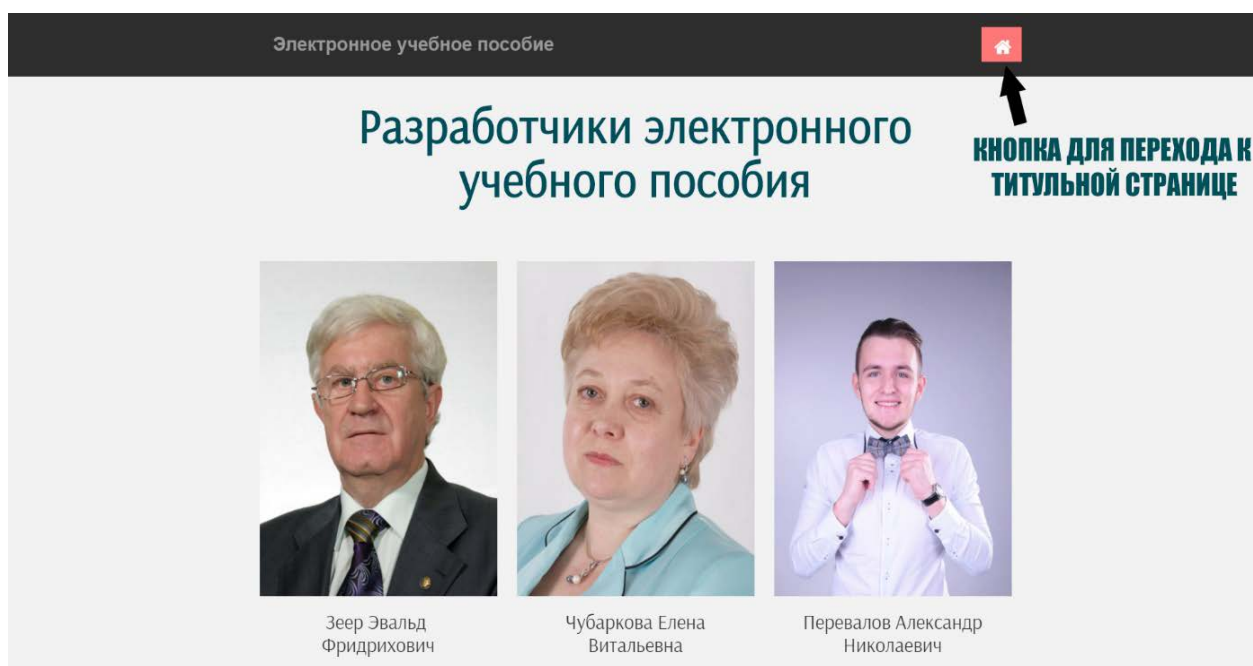


Рисунок 16 – Вид блока «Разработчики»

Ниже в блоке располагается краткая информация о разработчиках.

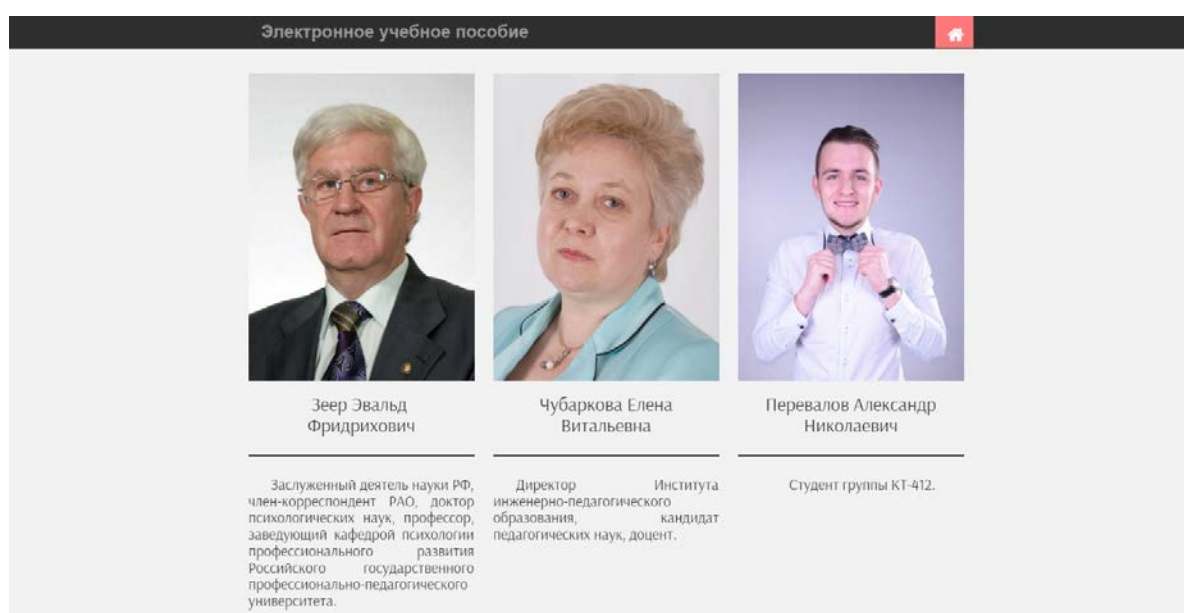


Рисунок 17 – Вид блока «Разработчики» с краткой информацией

Она отделена специальной разделяющей линией для того, чтобы информация не сливалась и была отделена от предыдущего блока с фамилией, именем и отчеством разработчиков.

Кнопка для перехода к титульной странице реализована с помощью кода, который представлен ниже (рисунок 18). Сделана в виде иконки с домом. При наведении на иконку, она меняет цвет.

```
<ul class="nav navbar-nav navbar-right">
  <li class="active">
    <a class="navbar-brand page-scroll" href="#page-top">
      <i class="fa fa-home" aria-hidden="true"></i>
    </a>
  </li>
</ul>
```

Рисунок 18 –Код кнопки для перехода к титульной странице

Блок «Выбор материала» состоит из двух интерактивных ссылок:

- теоретический материал;
- практический материал.

При нажатии которых вы сможете перейти в нужный вам раздел (рисунок 19).

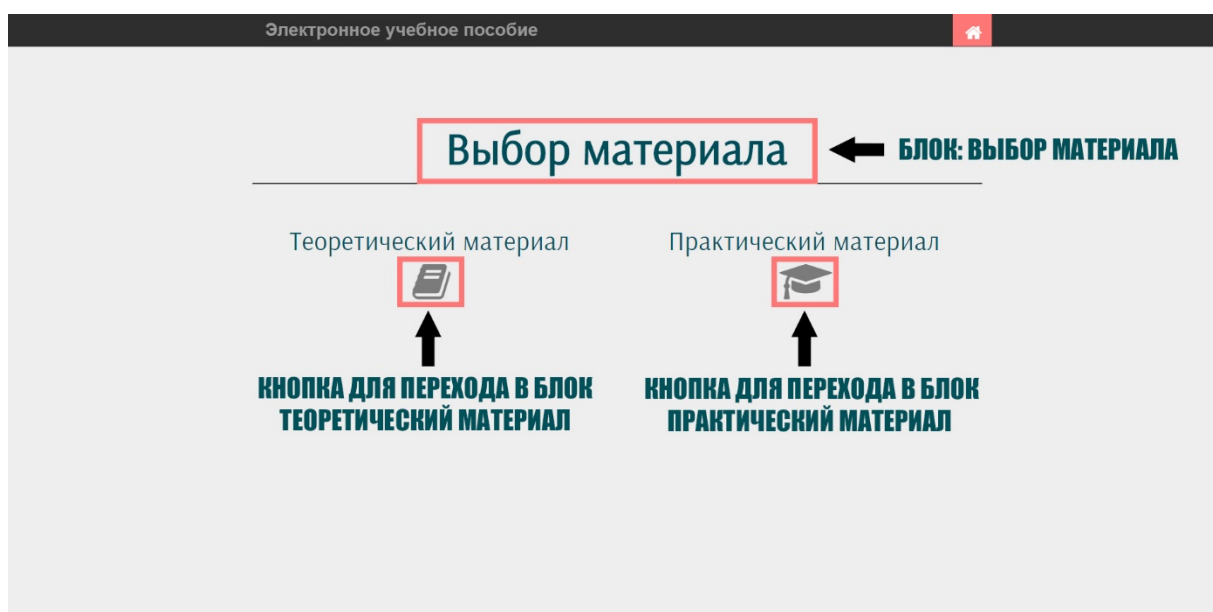


Рисунок 19 – Блок «Выбор материала» электронного учебного пособия

Сделаны они так же в виде иконок, которые меняют свой цвет при наведении, когда становятся активными.

Так же блок «Выбор материала» имеет:

- кнопку для перехода на титульную страницу;
- кнопку «Электронное учебное пособие», при нажатии на которую осуществляется плавный переход на титульную страницу.

Нажав на теоретический материал в блоке «Выбор материала», мы переходим в блок «Теоретический материал» (рисунок 20), который содержит:

- раздел «Содержание»;
- раздел «Теоретический материал»;
- раздел «Практический материал»;
- раздел «Глоссарий»;
- выпадающее меню;
- выпадающий список;
- кнопку для перехода к титульной странице;
- кнопку для скачивания файлов;
- кнопку для перехода в начало главы;
- таблицы.

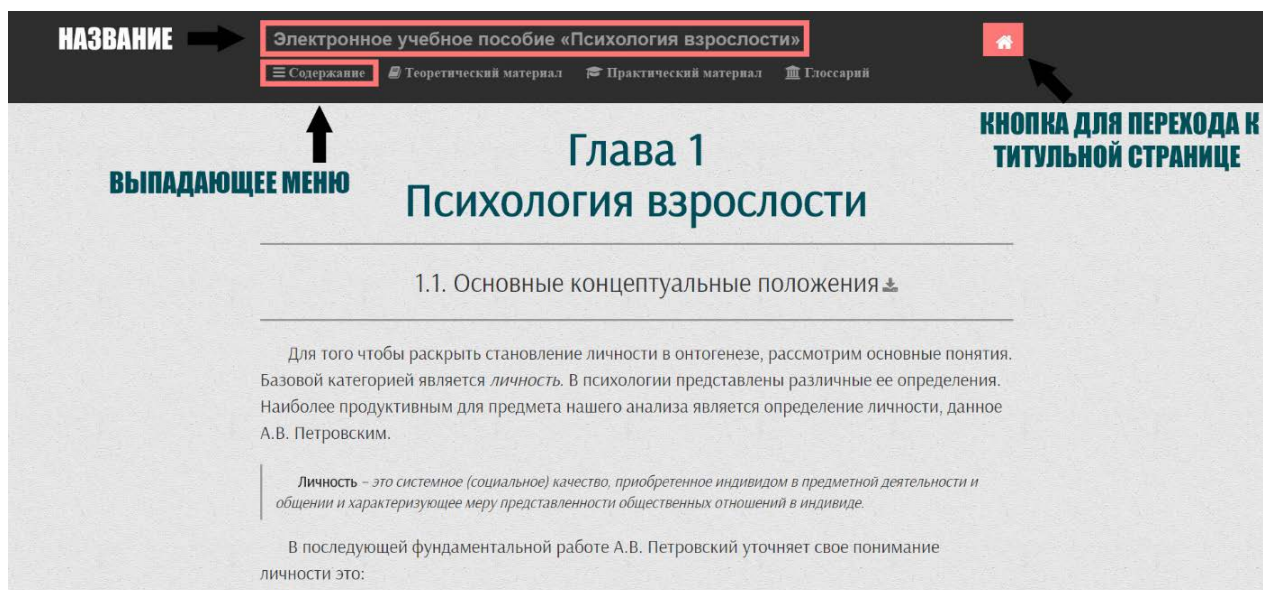


Рисунок 20 – Блок «Теоретический материал»

У каждого блока наполнение раздела «Содержание» разное. Наполнение зависит от того, в каком блоке или разделе вы сейчас находитесь. При нажатии на «Содержание» слева раскроется выпадающее меню (рисунок 21).

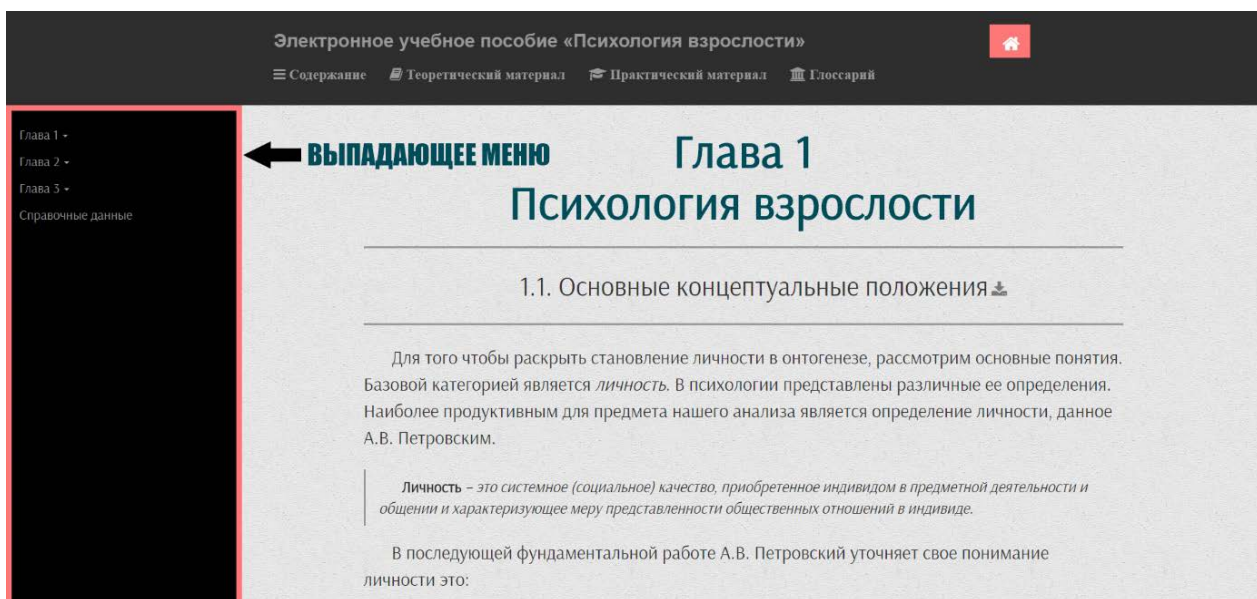


Рисунок 21 – Выпадающее меню теоретического материала

Меню содержит разделы, при нажатии которых раскроется список тем (рисунок 22). Одинарным щелчком левой кнопки мыши выбирается подраздел, после чего появляется теоретический материал, соответствующий теме урока. Для удобства и быстроты перехода, создан переход по заголовкам.

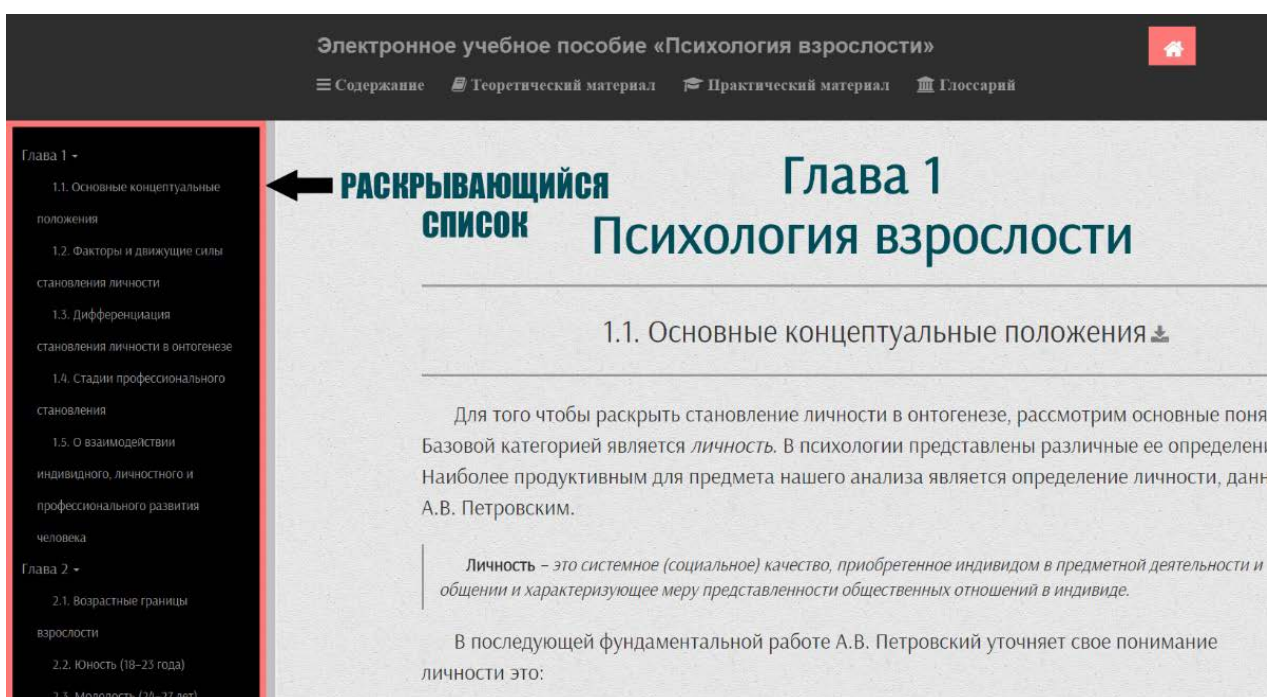


Рисунок 22 – Раскрывающийся список теоретического материала

В электронном учебном пособии «Психология взрослости» реализована возможность скачать и распечатать в печатном виде абсолютно любую тему теоретического материала. Для того чтобы скачать файл, необходимо нажать на кнопку (рисунок 23).



Рисунок 23 – Кнопка для скачивания файла

В блоке «Теоретический материал» большая работа была проделана в сортировке и форматировании информации. Для наглядности и разнообразия в электронное учебное пособие были добавлены фотографии ученых (рисунок 24). Изображения ученых вставлены именно в ту часть текста, где либо говорится про этого ученого, либо там, где вставлена и оформлена его цитата.

Электронное учебное пособие «Психология взрослости»

☰ Содержание Теоретический материал Практический материал Глоссарий

Личность – это системное (социальное) качество, приобретенное индивидом в предметной деятельности и общении и характеризующее меру представленности общественных отношений в индивиде.

В последующей фундаментальной работе А.В. Петровский уточняет свое понимание личности это:



«...есть особая – идеальная – форма бытия человека, придающая ему свойство субъективности, т.е. способности быть причиной себя, воспроизводить свое бытие в мире»

А.В. Петровский

В данном определении принципиальным для нас является положение о становлении личности.

Рисунок 24 – Фотография ученого Петровского

В учебное пособие были добавлены и оформлены, с помощью стилей, цитаты ученых (рисунок 25). Цитаты оформлены в виде вертикальной линии справа. Начало цитаты выделено жирным шрифтом, для привлечения внимания и для обозначения важности. Обязательно снизу имеется подпись кому принадлежит цитата. На рисунке 26 приведен код реализации цитаты.

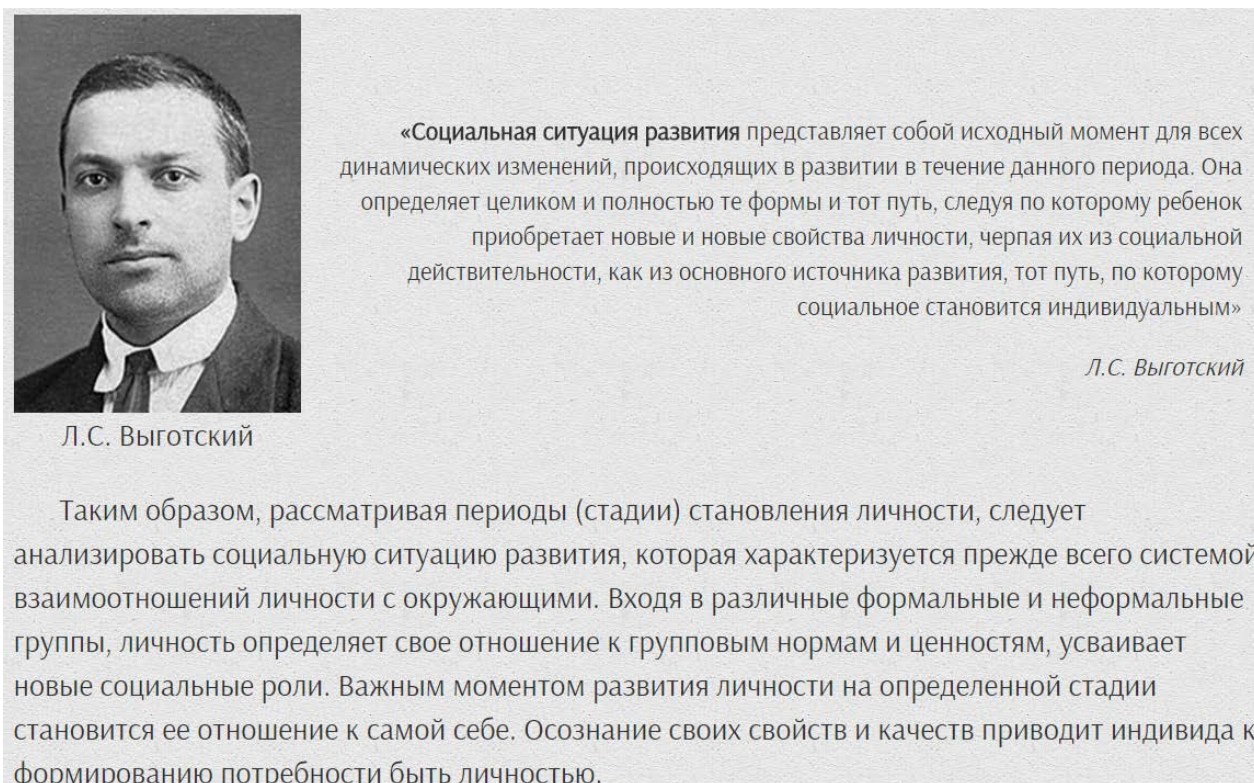


Рисунок 25 – Фотография и цитата ученого Выготского

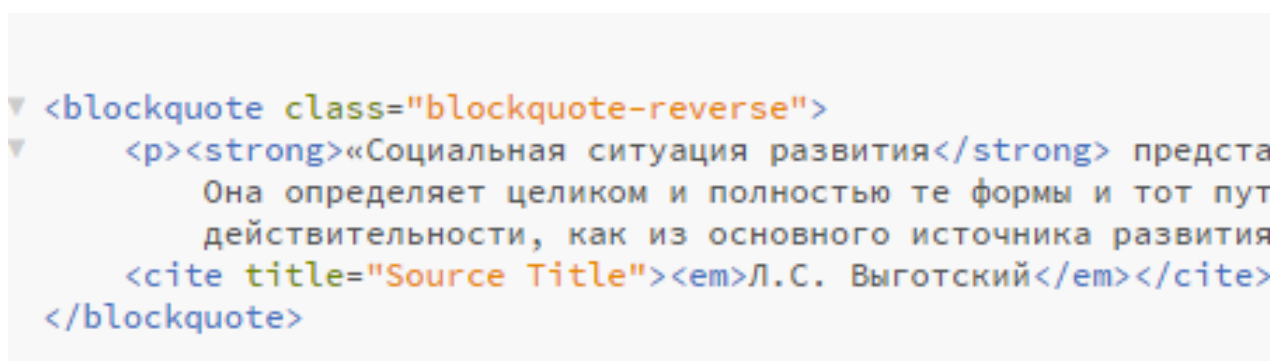


Рисунок 26 – Код цитаты

С помощью кнопки Электронное учебное пособие «Психология взрослости» можно вернуться к началу изучаемой главы (рисунок 27).

Возможность перехода из любой точки текста осуществляется с помощью скрипта и специальных тегов (рисунок 28).

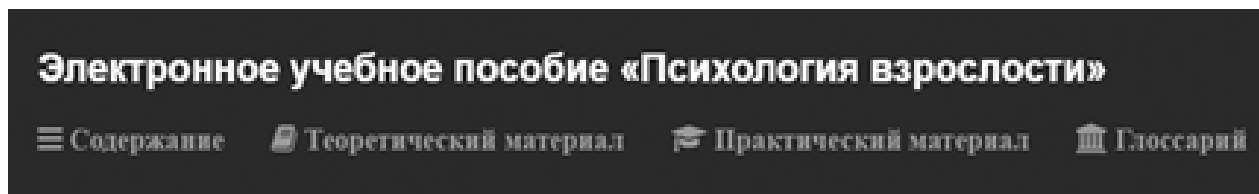


Рисунок 27 – Кнопка для перехода к началу изучаемой главы

```
<body id="page-top">  
  <div class="navbar navbar-inverse navbar-fixed-top animated fadeIn delay-07s">  
    <div class="container">  
      <div class="navbar-header">  
<a class="navbar-brand page-scroll" href="#page-top" >Электронное учебное пособие «Психология взрослости»</a>  
      </div>  
    </div>  
</body>
```

Рисунок 28 – Код кнопки для перехода к началу изучаемой главы

Так же в теоретическом материале существует еще один элемент интерактивности. По мере обучения и прочитывания, в тексте будут встречаться слова, которые будут сопровождаться специальной иконкой (рисунок 29).


Наиболее значимыми мотивами выбора профессии являются практические со-
родительские установки, желание реализовать свои способности, интерес к проф-
престижность и **ценностные ориентации.** 

Рисунок 29 – Кнопка для перехода в раздел «Глоссарий»

Эта иконка означает, что текущее слово или словосочетание находится в разделе «Глоссарий» и по нажатию на эту иконку, вы перейдете в глоссарий, где будет написано, что означает данное слово или словосочетание (рисунок 30).



Рисунок 30 – Вид кнопки для перехода в раздел «Глоссарий»

```
<p>Наиболее значимыми мотивами выбора профессии являются практические соображения, родительские установки, желание реализовать свои способности, интерес к профессии, ее престижность и ценностные ориентации.</strong>  
<a href="glosary.html#1.29"><i class="fa fa-info-circle" aria-hidden="true"></i></a>  
</p>
```

Рисунок 31 – Код кнопки для перехода в раздел «Глоссарий»

В теоретическом материале для удобства было принято решение о создании модальных окон. Запускаются по нажатию специальной кнопки (рисунок 32).

Модальное окно служит для привлечения внимания пользователя, а также для сжатия информации. Дело в том, что в электронном учебном пособии «Психология взрослости» модальные окна содержат в себе картинки, схемы и таблицы по данной теме, тем самым, экономят место.

Электронное учебное пособие «Психология взрослости»

☰ Содержание 📖 Теоретический материал 🎓 Практический материал 📖 Глоссарий

потери и др.); другое, горизонтальное, представляет собой временное измерение как определенную последовательность стадий личностного развития с характерным для каждой стадии ограничением возможных способов реализации, осуществления себя.

Рассмотренные факторы могут иметь разнополярную детерминацию, инициируя нормативное и отклоняющееся становление личности (табл. 1).

Таблица 1

На разных стадиях становления личности влияние этих факторов неоднозначно. В дошкольном возрасте и в старости большую роль играют биологические факторы и природная среда, в школьные годы – социальные факторы: система образования и семья, в период взрослости – социально-экономические условия, собственная активность личности и случайные обстоятельства. Конечно, в индивидуальной жизни человека значение этих факторов также неоднозначно. Неповторимое сочетание данных факторов определяет траектории и сценарии становления личности в онтогенезе.

Рисунок 32 – Кнопка открытия модального окна

Удобство заключается в том, что при открытии модальных окон, содержащих в себе картинки, схемы и таблицы, информация представляется в большом виде и благодаря этому, информацию легко прочитать.

После нажатия на кнопку, открывается само модальное окно (рисунок 33). Открывается в отдельном окне в полный размер картинки, схемы или таблицы.

**Стадии профессионального становления
личности**

№ п/п	Название стадии	Основные психологические новообразования стадии
1	Аморфная оптация (0–12 лет)	Профессионально ориентированные интересы и склонности
2	Оптация (12–16 лет)	Профессиональные намерения, выбор пути профессионального образования и профессиональной подготовки, учебно-профессиональное самоопределение
3	Профессиональная подготовка (16–23 года)	Профессиональная подготовленность, профессиональное самоопределение, готовность к самостоятельному труду
4	Профессиональная адаптация (18–25 лет)	Освоение новой социальной роли, опыта самостоятельного выполнения профессиональной деятельности, профессионально важные качества
5	Первичная профессионализация (23–32 года)	Профессиональная позиция, интегративные профессионально значимые констелляции (ключевые квалификации), индивидуальный стиль деятельности, квалифицированный труд
6	Вторичная Профессионализация (33–42 года)	Профессиональный менталитет, идентификация с профессиональным сообществом, ключевая компетенция, профессиональная мобильность, корпоративность, гибкий стиль деятельности, высококвалифицированная профессиональная деятельность
7	Акмепрофессионализм (42–50 лет)	Творческая профессиональная деятельность, подвижные интегративные психологические новообразования, самопроектирование своей деятельности и карьеры, вершина (акме) профессионального развития

Рисунок 33 – Модальное окно

Сразу хочется обратить внимание на то, что в модальном окне есть возможность скачать открывшийся файл в формате картинки (рисунок 34). Это позволяет распечатать файл или передать его на другое устройство чтобы просмотреть.

Модальное окно можно закрыть тремя способами:

- нажать на крестик в правом верхнем углу;
- нажать на кнопку «Закрыть»;

- нажать на клавиатуре клавишу «Esc».

В модальном окне есть заголовок. В зависимости от открываемого файла, он меняется.

Кнопки для скачивания файла и закрытия модального окна.



Рисунок 34 – Кнопки модального окна

Блок «Практический материал» содержит (рисунок 35):

- раздел «Содержание»;
- раздел «Теоретический материал»;
- раздел «Практический материал»;
- раздел «Глоссарий»;
- выпадающее меню;
- выпадающий список;
- кнопку для перехода к титульной странице;
- кнопку для скачивания файлов;
- кнопку для перехода в начало главы;
- таблицы.

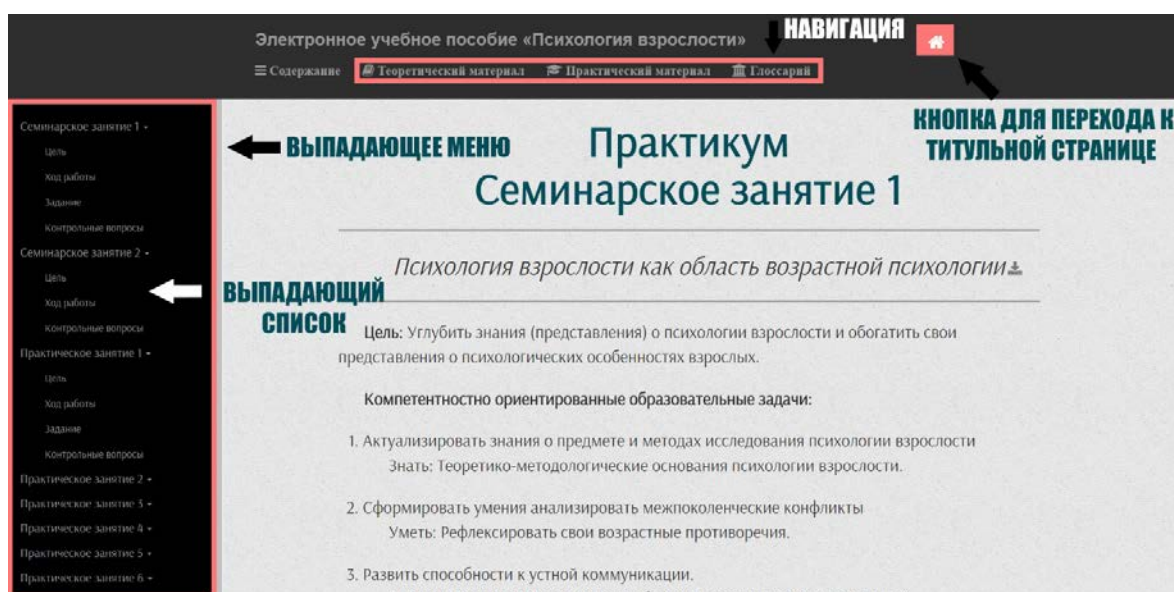


Рисунок 35 – Блок «Практический материал»

В разделе «Содержание» содержится 2 семинарских занятия, 8 практических занятий и одна самостоятельная работа. Открываются они с помощью выпадающего меню. Для раскрытия структуры занятия, необходимо левой кнопкой мыши нажать на это занятие и выпадающим списком покажется структура.

У каждого занятия, для удобства и быстроты использования, существует структура проведения занятий (рисунок 36).

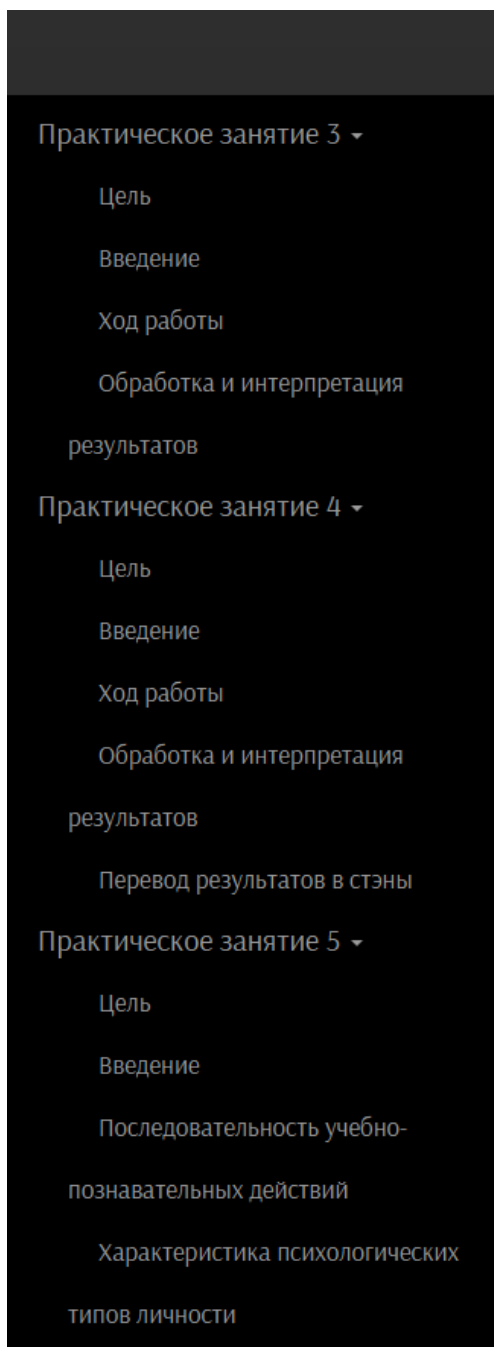


Рисунок 36 – Выпадающее меню блока «Практический материал»

В занятиях указаны следующие разделы:

- цель;
- введение;
- ход работы;
- задание, при наличии;
- контрольные вопросы;
- последовательность учебно-познавательных действий;
- обработка и интерпретация результатов.

Практические работы сформулированы четко и понятно. В каждом занятии указано, какие задачи нужно решить и что студент будет знать, уметь и чем владеть, после прохождения практической части (рисунок 37).

Электронное учебное пособие «Психология взрослости»

☰ Содержание Теоретический материал Практический материал Глоссарий

Факторы и закономерности психического развития взрослых ↓

Цель: углубить знания о психологических особенностях становления взрослых, раскрыть механизмы развития взрослого человека.

Компетентностно ориентированные образовательные задачи:

1. Адаптировать знания о психологии развития человека применительно своей жизни.
Знать: факторы и закономерности психического развития личности.
2. Сформировать умения выявлять и учитывать индивидуальные особенности психического развития взрослого человека.
Уметь: анализировать свою жизнь сквозь призму психологии.
3. Развить интуитивное постижение знаковых событий и иррациональных тенденций жизненного пути.
Владеть: способностью интроспекции – познания явлений сознания, недоступных объективному изучению.

Рисунок 37 – Вид блока «Практический материал»

Выполняя задания, студент должен будет предоставить отчет о проделанной работе. Этот отчет будет в виде выполненной работы по конкретному практическому занятию. Шаблон для отчета скачивается с помощью нажатия

левой кнопки мыши по специальной кнопке. После того, как файл скачается, можно приступить к заполнению отчета.

Для отчета разработан шаблон с примечаниями, который студент должен будет заполнить и передать преподавателю по договоренности (рисунок 38). Либо в печатном в виде, либо в электронном, на почту. Шаблон для отчета состоит из строк:

- для написания Фамилии Имени и Отчества;
- для написания номера группы.

Бланк измерения психологического времени

ФИО _____ гр. _____

Пятилетия жизни	Степень насыщенности важными событиями									
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
0 – 5			x							
6 – 10				x						
11 – 15			x							
16 – 20					x					
21 – 25					x					
26 – 30						x				
31 – 35						x				
36 – 40				x						
41 – 45						x				
46 – 50							x			
51 – 55							x			
56 – 60							x			
61 – 65							x			
66 – 70							x			
71 – 75					x					
76 – 80				x						
81 – 85										
86 – 90										
91 – 95										
96 – 100										

Примечание:
*В отчете обязательно указать ФИО и номер группы студента.
 Отчет предоставить преподавателю по договоренности на почту или в распечатанном виде.*

Рисунок 38 – Бланк отчета

В бланке отчета есть специальные прочерки. В них стоит заполнить свои данные для того, чтобы преподаватель мог понять, кто эту работу выполнил.

При заполнение отчета нужно:

- проверить правильность заполнения ФИО;
- проверить правильность заполнения группы;
- проверить по той ли теме вы делаете отчет.

По завершению выполнения практической работы в конце расположены контрольные вопросы (рисунок 39). Студент может проверить свои полученные знания сразу же после прохождения практической работы.

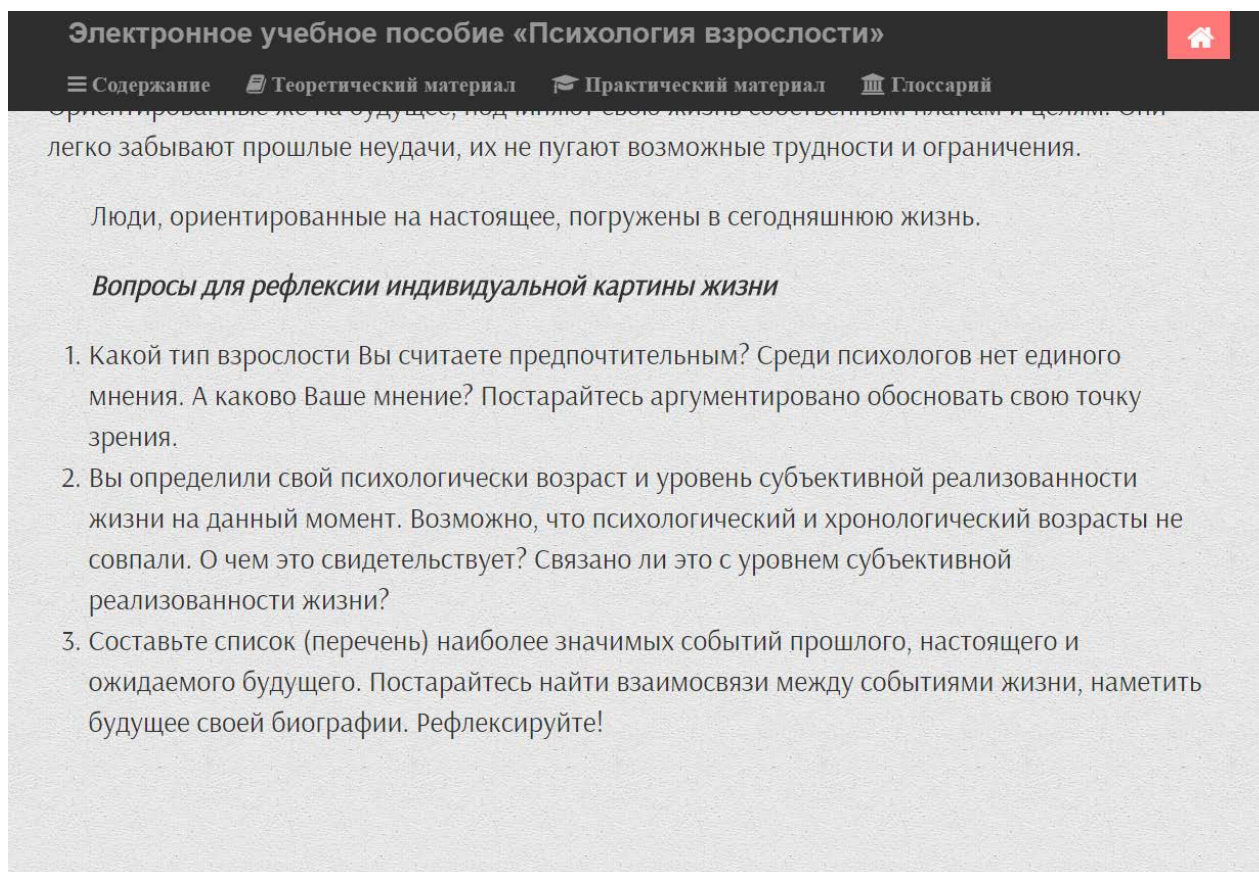


Рисунок 39 – Вопросы для рефлексии

Блок «Глоссарий» содержит (рисунок 40):

- раздел «Теоретический материал»;
- раздел «Практический материал»;
- раздел «Глоссарий»;
- кнопку для перехода к титульной странице;

- кнопку для перехода в начало главы.

Блок «Глоссарий» включает в себя набор терминов, к которым можно обратиться с помощью специальных гиперссылок.

Гиперссылки сделаны в виде специальных иконок, при нажатии которых, вас переводит в блок «Глоссарий». Так же вы можете воспользоваться разделом «Глоссарий» для того, чтобы сразу перейти в блок. В блоке содержится 30 определений.

Вы можете обратиться в блок «Глоссарий» в любой момент времени. Если вы переходите в блок «Глоссарий» через иконку, то для того, чтобы вернуться назад, вас нужно будет в вашем браузере нажать кнопку назад. И тогда вы вернетесь на то место, с которого только что перешли.

Электронное учебное пособие «Психология взрослости»

Теоретический материал Практический материал Глоссарий

Глоссарий

Адаптивность человека (от лат. adaptare – приспособлять) – врожденная и приобретенная способность к приспособлению ко всему многообразию жизни при любых условиях. Есть высоко-, средне- и низкоадаптивные люди. Уровень адаптивности повышается или понижается под воздействием воспитания, обучения, условий и образа жизни.

Акмеология (от гр. акме – высшая ступень, вершина; logos – слово, понятие, мысль, учение) – 1) наука, изучающая феноменологию, закономерности и механизмы развития человека, на ступени его духовной и социально-профессиональной зрелости при достижении наиболее высокого уровня развития; 2) наука, возникающая на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин, изучающих феноменологию, закономерности и механизмы развития человека на ступени его зрелости и особенно при достижении им наиболее высокого уровня в этом развитии.

Ведущая деятельность – деятельность, выполнение которой определяет возникновение и формирование основных психологических новообразований человека на данной ступени развития его личности. В онтогенезе выделяют следующие виды ведущей деятельности: 1) непосредственное

Рисунок 40 – Блок «Глоссарий»

2.5 Описание работы с электронным учебным пособием «Психология взрослости»

Для запуска электронного учебного пособия «Психология взрослости» необходимо зайти в папку с названием «ЭУП Психология взрослости» и двойным щелчком левой кнопки мыши открыть файл index.html. Программа запустится в веб-браузере, установленном по умолчанию на вашем компьютере. Если перед вами появится диалоговое окно и спросит вас с помощью какой программы открыть файл, то выберите браузер, который установлен на компьютере.

После запуска файла index.html откроется главная страница электронного учебного пособия (рисунок 41).

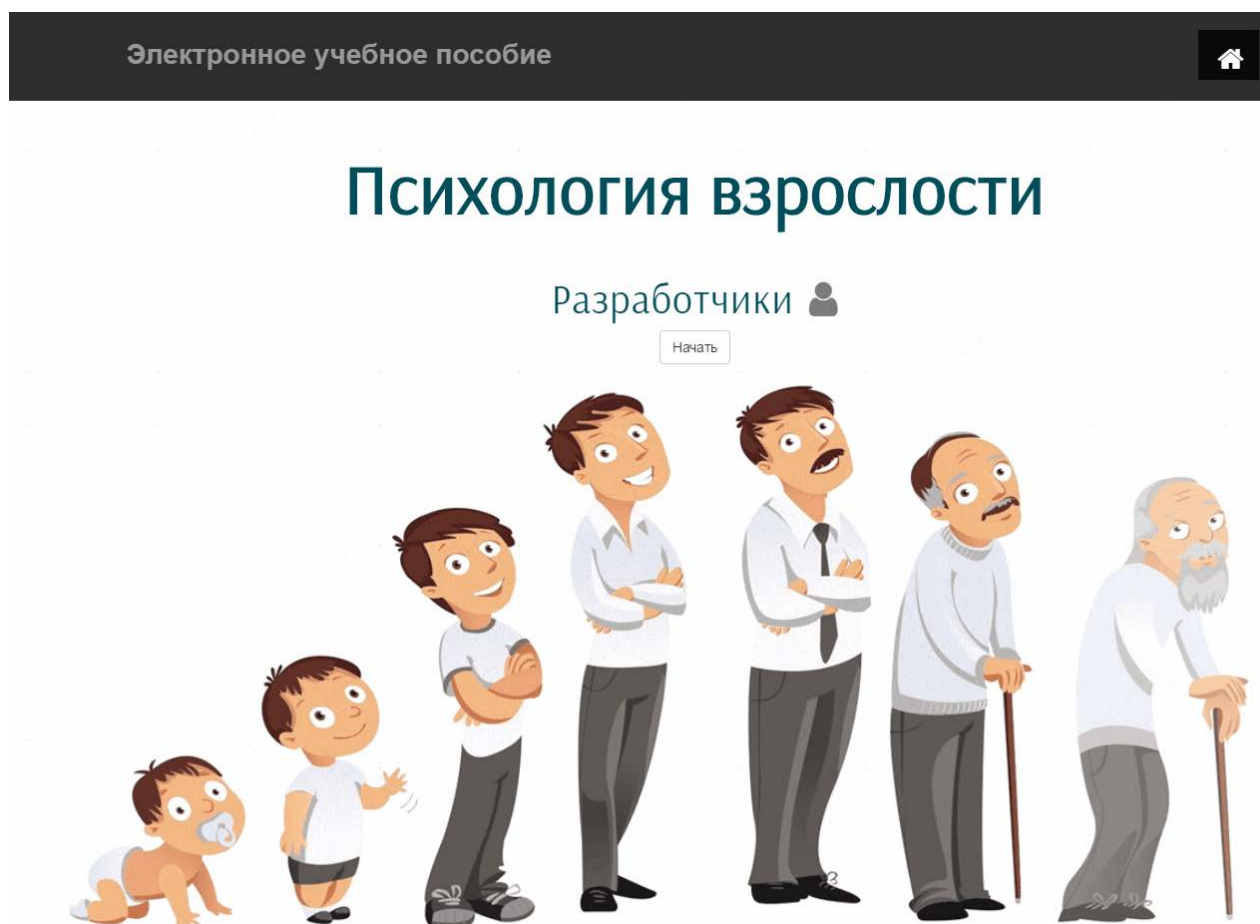


Рисунок 41 – Главная страница электронного учебного пособия «Психология взрослости»

Для того, чтобы перейти к инструкции, необходимо нажать кнопку «Начать» (рисунок 42).

Выбор материала

Теоретический материал



Практический материал



Инструкция по использованию ЭУП



Рисунок 42 – Главная страница электронного учебного пособия «Психология взрослости»

Перейдя в блок «Выбор материала», мы видим заголовок «Инструкция по использованию ЭУП». Рядом с заголовком находится кнопка, при нажатии на которую, файл скачается на ваш компьютер.

Если вы не знаете, где находится скаченный файл, то для того чтобы его открыть, вам нужно посмотреть расположение файла:

- зайдите в настройки браузера;
- выберете вкладку «Загрузки» или «Просмотреть загрузки».

В результате будет представлен список всех скаченных файлов через этот браузер и дана возможность перейти в папку, где вообще на компьютере хранятся скаченные файлы:

- нажимаем правой кнопкой мыши по нужному файлу «Показать в папке», чтобы узнать расположение или просто откройте файл.

Открыв файл «Инструкция», вы увидите word документ.

Инструкция по использованию электронного учебного пособия «Психология взрослости»

В таблице, указаны основные элементы графического интерфейса пособия и их назначение.


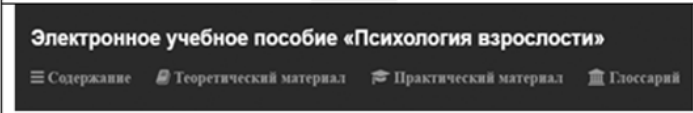



	Скачать печатный вариант
	Позволяет вернуться в начало раздела
	Вернуться на титульную страницу
	Перейти в глоссарий
	Заккрыть/скачать файл

Рисунок 43 – Инструкция электронного учебного пособия «Психология взрослости»

Разработана в виде таблицы инструкция по использованию электронного учебного пособия. В ней представлены основные интерактивные элементы, их внешний вид и назначение. Сделана именно в виде таблицы для того, чтобы наглядно и кратко показать, что обозначают элементы интерактивности пособия.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В век информационных технологий общество особенно стремительно развивается и в нашу жизнь все больше и больше внедряются различные технологии. И в настоящее время, значительно увеличилась роль информационных технологий в образовании. Ценность информационных технологий в том, что они позволяют создать интересную, яркую, интерактивную и самостоятельную среду для обучения с большими возможностями.

Изучение дисциплины Психологии взрослости нацелено на формирование у будущих специалистов системы знаний о психологических закономерностях развития взрослых людей, практических умений и навыков (компетенций), способствующих продуктивной профессиональной деятельности. Так как в возрастной психологии наименее изученным и противоречивым является именно взрослость, то ее изучение становится важным и интересным для обучающихся.

В рамках выпускной квалификационной работы было разработано электронное учебное пособие «Психология взрослости» для студентов всех форм обучения направления подготовки 44.03.02 Психолого-педагогическое образование профиля «Психология профессионального образования» дисциплины «Психология взрослости».

Пособие включает в себя теоретический материал, практический материал, контрольные задания, глоссарий, справочные данные.

В ходе работы решены следующие задачи:

1. Выполнен анализ учебно-методического комплекса дисциплины «Психология взрослости» для студентов всех форм обучения. Была проанализирована рабочая программа дисциплины, ознакомлены с целями и задачами курса, общая трудоемкость, компетенции, которые будут получены при изучении, структура дисциплины (объем дисциплины и виды учебной работы, содержание и тематическое планирование дисциплины).

2. Проанализирована литература и интернет-источники по средствам разработки электронных учебных ресурсов. Было взято по пять источников. В пяти интернет-источниках по средствам разработки электронных учебных ресурсов были выделены плюсы и минусы.

3. Проанализированы требования, предъявляемые к электронным учебным ресурсам, и разработана структура электронного учебного пособия с учётом этих требований.

4. Разработан интерфейс электронного учебного пособия по дисциплине «Психология взрослости». Были добавлены элементы интерактивности: выпадающее меню и выпадающие списки, возможность скачивания файлов, созданы кнопки для перехода к титульной странице, кнопки для перехода в глоссарий, кнопка для возврата к началу изучения раздела.

5. Наполнено содержанием электронное учебное пособие по дисциплине «Психология взрослости». Было отформатировано и переведено в Web-формат тринадцать тем теоретического материала, восемь практических занятий, два семинарских занятия и одна самостоятельная работа.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Дидактические принципы и особенности электронного обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=17921> (дата обращения: 11.06.2017).
2. Дипломная работа: Электронное учебное пособие «Офисное программирование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.bestreferat.ru/referat-142905.html> (дата обращения: 10.04.2017).
3. Зеер Э.Ф. Учебно-методический комплекс дисциплины «Психология взрослости» [Текст] / Э.Ф. Зеер, Е.С. Набойченко. – Екатеринбург, ФГАОУ ВО «Российский государственный профессионально-педагогический университет», 2016. – 23с.
4. Использование электронных учебников в учебном процессе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/662225/> (дата обращения: 10.04.2017).
5. Обзор программных средств создания электронных учебников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.expeducation.ru/ru/article/view?id=9733> (дата обращения: 09.06.2017).
6. Общие требования к электронным средствам обучения для общеобразовательных школ [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://superinf.ru/view_article.php?id=416 (дата обращения: 10.04.2017).
7. Основы HTML [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://html-exr.narod.ru/base.htm> (дата обращения: 09.06.2017).
8. Основы программирования на PHP [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bydlokoder.ru/index.php?p=book48> (дата обращения: 10.04.2017).
9. Положение о составлении рабочих программ [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:neWkVKjgwZMJ:kukuis kaya.obrvnev.ru/sites/default/files/customfiles/infopage/30142/Polozhenie_o_rab ochey_programme.doc+&cd=15&hl=ru&ct=clnk&gl=ru (дата обращения: 10.06.2017).

10. Предпосылки использования электронных образовательных ресурсов при обучении иностранному языку [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/590430/> (дата обращения: 10.06.2017).

11. Преимущества использования HTML в создании Web-страниц [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.wmbn.ru/link/photos/r-3.html> (дата обращения: 09.06.2017).

12. Преимущества и недостатки электронных учебников и их место в современном образовании [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sibac.info/studconf/hum/xxxvii/43753> (дата обращения: 09.06.2017).

13. Психология взрослости [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.psychologos.ru/articles/view/psihologiya_vzroslosti_e._p._ilin (дата обращения: 10.06.2017).

14. Рабочие программы по предметам: рекомендации к составлению [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.conseducer.ru/index.php/metodicheskaya-kopilka/102-rabochie-programmy-po-predmetam-rekomendatsii-k-sostavleniyu> (дата обращения: 09.06.2017).

15. Создание сайта с начала и до конца [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://book-sam.ru/rus-sozdanie-sayta-kniga.html> (дата обращения: 10.04.2017).

16. Создание электронного учебника в HTML-редакторе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://refleader.ru/qasmerbewrna.html> (дата обращения: 10.04.2017).

17. Требования к содержанию ЭУП [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://sites.google.com/site/razrabotkaelektronnogoposobia/home/trebovania-k-elektronnym-ucebnym-posobiam/trebovania-k-postroeniu-eur> (дата обращения: 10.06.2017).

18. Электронные учебные пособия в современном образовательном процессе [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sibac.info/node/35000> (дата обращения: 10.04.2017).

19. Язык HTML. Самоучитель [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.dialektika.com/books/5-8459-0466-8.html> (дата обращения: 10.04.2017).

20. Язык JavaScript [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://learn.javascript.ru/intro> (дата обращения: 09.06.2017).

21. Bootstrap [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bootstrap.ru.com/> (дата обращения: 09.06.2017).

22. Bootstrap 3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://bootstrap-3.ru/index.php> (дата обращения: 09.06.2017).

23. Codepen.io [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://codepen.io/> (дата обращения: 09.06.2017).

24. GitHub [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://github.com/features> (дата обращения: 10.06.2017).

25. HTML ACADEMY [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://htmlacademy.ru/> (дата обращения: 10.04.2017).

26. HTML BOOK [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://htmlbook.ru/> (дата обращения: 10.04.2017).

27. HTML, JavaScript, PHP и MySQL. Дженгльменский набор Web-мастера [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ozon.ru/context/detail/id/32697850/> (дата обращения: 10.04.2017).

28. HTML5 и CSS3. Разработка сайтов для любых браузеров и устройств [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://www.ozon.ru/context/detail/id/22435909/> (дата обращения: 10.04.2017).

29. Start Bootstrap [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://startbootstrap.com/> (дата обращения: 10.06.2017).

30. WebReference [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://webref.ru/layout/bootstrap> (дата обращения: 09.06.2017).

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«Российский государственный профессионально-педагогический универси-
тет»**

Институт инженерно-педагогического образования
Кафедра информационных систем и технологий
направление 44.03.04 Профессиональное обучение (по отраслям)
профиль «Информатика и вычислительная техника»
профилизация «Компьютерные технологии»

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
_____ Н. С. Толстова
« _____ » _____ 2017 г.

ЗАДАНИЕ на выполнение выпускной квалификационной работы бакалавра

студента 4 курса, группы КТ-412 *Перевалова Александра Николаевича*

1. Тема *Электронное учебное пособие «Психология взрослости»*
утверждена распоряжением по институту от Место для ввода даты. г. № Место для ввода
текста..

2. Руководитель Чубаркова Елена Витальевна, директор Института инженерно-
педагогического образования, кандидат педагогических наук, доцент.

3. Место преддипломной практики РГППУ

4. Исходные данные к ВКР 14729 УМКД_Психология взрослости_44.03.02_ПСПО

5. Содержание текстовой части ВКР (перечень подлежащих разработке вопросов)

Проектирование электронного учебного пособия «Психология взрослости»

Анализ рабочей программы дисциплины «Психология взрослости»

Анализ литературы и интернет-источников

Описание электронного учебного пособия «Психология взрослости»

6. Перечень демонстрационных материалов

Презентационные материалы, учебное пособие «Психология взрослости», модальные ок-
на, таблицы, графические материалы.

7. Календарный план выполнения выпускной квалификационной работы

/п	Наименование этапа дипломной ра- боты	Срок вы- полнения этапа	Пр оцент вы полнения ВКР	От- метка руко- водителя о выполнении
	Сбор информации по выпускной работе и сдача зачета по преддипломной практике	22.05. 2017	15	
	Выполнение работ по разрабатыва- емым вопросам их изложение в выпускной		25	

работе:			
Выполнение и оформление теоретического раздела ВКР	30.05.2017	40	
Работа над практическим разделом ВКР	03.06.2017	55	
Выполнение и оформление практического раздела ВКР	08.06.2017	70	
Работа над заданием методического раздела	10.06.2017	85	
Выполнение и оформление методического раздела	12.06.2017	90	
Оформление текстовой части ВКР		90	
Выполнение демонстрационных материалов к ВКР	13.06.2017	92	
Нормоконтроль	13.06.2017	95	
Предварительная защита	13.06.2017	98	
Подготовка доклада к защите в ГЭК	14-20.06.2017	100	

8. Консультанты по разделам выпускной квалификационной работы

Наименование раздела	Консультант	Задание выдал		Задание принял	
		подпись	дата	подпись	дата

Руководитель _____
подпись дата

Задание получил _____
подпись студента дата

9. Выпускная квалификационная работа и все материалы проанализированы. Считаю возможным допустить Перевалова Александра Николаевича к защите выпускной квалификационной работы в государственной экзаменационной комиссии.
Руководитель _____
подпись дата

10. Допустить Перевалова Александра Николаевича к защите выпускной квалификационной работы в государственной экзаменационной комиссии (протокол заседания кафедры от _____)
Заведующий кафедрой _____
подпись дата