

3. *Глебов, В.В.* Экологическая психология/[Электронный ресурс]//В.В. Глебов. Учеб. пособие. – М.: РУДН, 2008. – 243 с. URL: http://web-local.rudn.ru/web-local/uem/iop_pdf/102-Glebov.pdf

А.Ф. Сыргий, В.А. Горфинкель
Екатеринбург, РГППУ

Особенности проявления и различения эмпатии в дошкольном возрасте

На современном этапе развития общества проблема воспитания межличностных отношений составляет кардинальную задачу педагогики и психологии. Одним из важных элементов в межличностных отношениях является умение сопереживать или проявлять эмпатию. Содержание этого понятия определяется в психологической литературе как способность индивида эмоционально отзываться на переживания другого. Мысленно или эмоционально вставая на место другого, переживающего какие-либо чувства, субъект включает этого другого в свой внутренний мир, делая его частью своей личности.

Развитие эмпатии представляет собой неотъемлемую часть формирования личности, воспитания культуры межличностных отношений у индивида. Ориентация в эмоциональном настроении людей является необходимым условием совместной практической и духовной деятельности. Установлено, что эмоциональные люди лучше прогнозируют реакции, поступки, мнения окружающих.

В период дошкольного детства ребенок активно осваивает разнообразные виды деятельности – общение, познание, игру, труд и др. традиционно игровая деятельность рассматривается в источниках, как наиболее важная проблема в этом возрасте. Совокупный анализ ряда работ по проблемам игровой деятельности показывает, что игру можно рассматривать как средство

воспитания у детей коллективизма, гуманных чувств и отзывчивости, как средство создания детского общества.

Особый интерес представляет связь между уровнем развития игровой деятельности и активизацией сопереживания у детей. Вместе с тем остается неясным, при каких педагогических условиях высокий уровень игры обеспечивает эффективное воспитание эмпатии у детей.

Теоретический анализ существующих исследований позволяет нам предположить, что способность к сочувствию, сопереживанию у детей наиболее интенсивно развивается в игровой деятельности, так как именно с ней связана способность ребенка занимать позицию переживающего и, совершая определенные действия, проигрывать в плане представлений различные варианты отношений с окружающими.

Развитие творческой активности ребенка, его эмоций и чувств, раскрепощению поведения дошкольника, создание максимально комфортной ситуации общения детей друг с другом и педагогом – актуальнейшие проблемы современной педагогической науки и практики. В качестве одного из средств, помогающих ребенку раскрыть свои творческие возможности, может служить интересная и доступная для него – игровая деятельность.

Таким образом, можно сделать следующее предположение, что включение ребенка в игровую деятельность (игры-драматизации, сюжетно-ролевые, игры-этюды, игру-труд) будет способствовать развитию эмпатии (активизации сопереживания, сочувствия).

Объектом исследования будет выявление особенностей проявления эмпатии у детей старшего дошкольного возраста.

Предметом исследования – содержание игровых занятий, направленных на развитие эмпатии у дошкольников.

По результатам исследования будет разработана программа, в которой с помощью специально разработанных дидактических игр для формирования эмпатии у детей дошкольного возраста.

Библиографический список:

1. *Лафренье П.* Эмоциональное развитие детей и подростков. М.: АСТ.: 2004. – 250 с.
2. *Непомнящая Н.И.* Становление личности ребенка 6-7 лет.- Москва, 1992.
3. Развитие самостоятельности и активности в дошкольном возрасте. Санкт-Петербург, 1996.
4. *Рояк А.А.* Психологический конфликт и особенности развития личности ребенка. Москва, 1988.
5. *Стрелкова Л.П.* Психологические особенности развития эмпатии у дошкольников в семье и группах детского сада, взаимодействие семьи и детского сада в нравственном воспитании дошкольника. Москва, 1989.

Н.А. Таргияйнен, В.А. Горфинкель

Екатеринбург, РГППУ

Особенности общения детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст считается одним из наиболее значимых периодов в развитии личности. Именно в этот возрастной отрезок начинается социализация ребенка, приобщение его к миру искусства и культуры, устанавливаются начальные отношения с ведущими сферами бытия, миром людей, предметов, природы и собственным миром; в данный период, закладываются основы самовосприятия личности. И если в это время будет заложен фундамент положительного самовосприятия - это обеспечит благоприятное личностное развитие в целом. Это «период первоначального фактического склада личности» [5].

Впервые об особенностях общения дошкольников со сверстниками заговорил Ж. Пиаже. Именно он привлек внимание детских психологов к сверстнику, как к важному фактору и необходимому условно-социального и психологического развития ребенка, способствующему разрушению эгоцен-