

Немаловажным является переосмысление такого понятия, как способности. Общепринятая трактовка: "Беспредметных способностей не бывает, это всегда способности к чему-то..." теряет смысл, так как сформированные предметные способности оказываются неадекватными в условиях быстрой смены технологий производства. Необходимо такое содержание учебной деятельности, с помощью которого формируются способности к труду.

Всякое содержание в силу необходимости приобретает ту или иную форму. В. И. Ленин писал, что "новое содержание ... может и должно проявить себя в любой форме, и новой, и старой, может и должно переродить, победить, подчинить себе все формы, не только новые, но и старые ...".

Основным направлением перестройки образования является разработка таких систем обучения, которые обеспечивают условия для полноценного развития личности человека. Попытки решения этой задачи предпринимаются посредством разработки активных форм, методов и средств обучения, изменения функции преподавателя.

С. В. Иванова

ВОЗМОЖНОСТИ КУРСА "ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ" В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРАЦИИ ИНЖЕНЕРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Современные условия развития научно-технического прогресса породили целый ряд противоречий, в частности между требованиями производства и социальным заказом общества: производство требует от учебных заведений подготовки высокопрофессионального специалиста, способного успешно справляться с производственным заданием, а развивающееся общество уже не устраивает специалист, не обладающий определенными нравственными, социальными качествами. Помимо профессиональных знаний специалист должен обладать общей культурой, навыками общения, иметь широкий спектр интересов, уметь грамотно и эмоционально выражать свои мысли, оформлять их документально, владеть основами маркетинга, менеджмента и т.д. Все эти качества будущей производст-

венник должен получить в училище, а заложить их обязан инженерно-педагогический работник, т.е. выпускник профессионально-педагогического университета.

Сформировать у наших выпускников данные качества позволяет курс "Педагогические технологии". Он помогает студентам подготовиться к самостоятельному, творческому и действенному решению практических вопросов воспитания, овладеть способами организации и проведения внеучебной работы и др. В 1994/95 уч. г. были введены новые разделы курса: "Театральная подготовка" и "Семейное воспитание". Для них были разработаны новые программы, позволяющие сделать упор на развитие творческих способностей будущих инженеров-педагогов, что даст возможность более качественно выполнить социальный заказ, не нарушая профессиональных требований.

В рамках этого курса студенты выполнили несколько творческих заданий. С целью качественного контроля процесса усвоения новых знаний были разработаны тесты для входящего и завершающего срезов знаний, задания которых предусматривали как простую репродукцию, так и проблемно-творческий подход.

Особое значение мы придаем семейному воспитанию. Сегодня, когда рушатся многие социальные основы, ведутся поиски путей стабилизации экономики страны, проводятся постоянные эксперименты в области образования, когда система образования раскладывается на отдельные элементы, мало связанные между собой, незыблемой представляется только семья, она приобретает особое значение для детей как островок относительного спокойствия в мире всеобщей нестабильности.

Однако опыт родителей в семейном воспитании минимален, поэтому настало время педагогического просвещения в семье. Одним из важных этапов на пути просвещения родителей является подготовка педагогических кадров. Необходимо введение курса семейного воспитания в программу обучения студентов, так как их семьи и будут основой общества через 7-10 лет. Таким образом, вводя указанный раздел, мы выполняем главное требование педагогики: живя и работая в настоящем, готовить специалистов для будущего.

Курс семейного воспитания, основанный на мемуарной литературе XIX в., включает в себя изучение традиций, законов и форм семейного воспитания в разных слоях населения: в дворянской, интеллигентской, рабочей, мещанской, провинциальной, городской среде. В процессе изучения данного материала студенты проводят многоступенчатый анализ педагогического опыта, учатся выявлять причинно-следственные связи, проводить сопоставление, выделять главное, соотносить исторический опыт с современным. Кроме того, студенты много работают с дополнительной литературой, что развивает самостоятельность, поисковые навыки, формирует устную и письменную речь. Опора на художественные произведения русской классической литературы повышает общую культуру студентов и позволяет проводить параллели между довузовской и вузовской подготовкой.

Изучение системы работы частных школ, гимназий, пансионов, государственных учебных заведений даст студентам возможность сравнительного анализа различных систем, учит обобщать, формирует критическое отношение к нормам и правилам, творческий подход к современным системам образования.

Таким образом, курс "Педагогические технологии" имеет большие познавательные возможности и позволяет качественно формировать профессиональные навыки будущих педагогов, а творческий подход к решению традиционных вопросов воспитания и обучения исключает использование шаблонов и закладывает фундамент необходимой специалисту педагогической культуры.

С. З. Гончаров

ЦЕННОСТНЫЕ ОРИЕНТАЦИИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТОВ УГППУ

В октябре 1995 г. нами было проведено исследование ценностных ориентаций студентов II-IV курсов электроэнергетического и машиностроительного факультетов (опрошено 116 чел.). Из них 88,8% признали важность гуманитарного знания для жизни, 67,2% - равную важность гуманитарной и профессиональной составляющих в подготовке выпускников УГППУ. Кого должен готовить УГППУ,