

Это действенные формы работы со студентами, пропагандирующие лучший опыт физического воспитания.

Групповые, индивидуальные и тематические консультации.

Организуются с целью получения ответов на все интересующие студентов вопросы.

Наглядно-информационные формы.

Взаимодействия направлены на обогащение знаний учащихся.

1) Информационные стенды – информация о программах по физической культуре, перечень, рекомендуемой литературы, упражнения, которые можно делать в домашних условиях и др.;

2) Рекомендации, практические советы;

3) Фотосессии студентов, выполняющих различные физические упражнения.

Совместные физкультурные праздники и развлечения.

Спортивные мероприятия в вузе проводятся в течение года по разным видам спорта. Основная цель – помочь каждому студенту проявить себя в любимом виде спорта, ощутить себя членом команды, показать свои лучшие качества.

Работа по физическому воспитанию студентов, сочетающая традиционные и нетрадиционные формы работы, рассчитана не на один год. Но уже сейчас видно, что отношение студентов к физической подготовленности изменилось.

Среди проведенных исследований в нашем университете мы сделали выводы, что всех студентов можно разделить на три категории: активные участники, наблюдатели и пассивные слушатели. Если число студентов рассматривать в процентном соотношении, то можно сделать вывод, что с периода 2010-2011 гг. на период 2011-2012гг. число активных участников увеличилось с 7% до 19%, число наблюдателей уменьшилось с 33% до 30% и число пассивных слушателей уменьшилось с 60% до 51%.

Исходя из данных, мы видим рост числа студентов, принимающих активное участие в работе по физической подготовке. Активных участников стало в два раза больше, по сравнению с предыдущим годом.

Мы не останавливаемся на достигнутом увеличении активных участников, ищем новые формы и методы совместной работы преподавателей и студентов. Наша главная задача - охватить нетрадиционными формами работы не менее 50 % студентов, шире привлекать учащихся к организации оздоровительной работы в вузе.

НОВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ, СООТВЕТСТВУЮЩЕЕ ТЕКУЩЕМУ ТЫСЯЧЕЛЕТИЮ

Когтев Рафаил Николаевич,

кандидат технических наук, профессор,

Санкт-Петербургский государственный университет

Полякова Екатерина Рафаиловна,

доцент,

Санкт-Петербургский государственный университет

г. Санкт - Петербург

Аннотация. Статья содержит теоретические исследования инновационной концепции физической культуры. Концепцией предлагаемой работы является системный подход. Современное представление о физической культуре излагается как **новое**, не только в содержательном, но и в терминологическом плане, отражая при

этом национальные универсалии развития российской цивилизации в текущем тысячелетии.

Ключевые слова: Культура, физическая культура, физкультурное воспитание, базовая телесная культура, тело человека.

Abstract. The article contains theoretical studies of the innovative concept of physical culture. The concept of the proposed work is a systematic approach. The modern idea of physical culture is described as **a new**, not only in content, but also in term of the plan, reflecting the national development of the Russian civilization in the universal, the current Millennium.

Index term: culture, physical culture, physical education, basic body culture, human body.

Толковый словарь живого великорусского языка В.И. Даля (1801 - 1872) определяет слово «**новое**» в противовес - старому, прошлому, ветхому, прежнему, отжившему, неприемлемому. В современном русском языке слово «**новое**» наиболее адекватно соответствует слову «инновация». Новый словарь иностранных слов [НСИС] - [1] - толкует «инновацию» [англ. innovation обновление] как нововведение, например, процесс создания **нового** продукта.

В дальнейшем мы будем пользоваться [НСИС] для толкования иностранных слов в нижеприведенном исследовании, например, для толкования слова концепция [лат. conserption]- 1) система взглядов, понимание явлений, процессов; 2) единый, определяющий замысел, основополагающая идея. В связи с выше изложенным авторы считают, что ранее используемая концепция представлений о физической культуре отжила и не имеет право быть используема в текущем тысячелетии при исследованиях физической культуры. Создание **нового представления** о физической культуре императивно требует Стратегия развития Физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года. Стратегия разработана в соответствии с поручением Президента России по итогам совместного заседания Президиума Государственного совет Российской Федерации и совета при президенте России по развитию физической культуры и спорта, спорта высших достижений, в подготовке и проведению XXII Олимпийских Зимних игр 2014 года в г. Сочи, состоявшегося 14 октября 2008 года. Стратегия утверждена распоряжением правительства Российской Федерации от 07 августа 2009 г. № 1101- П. основополагающей целью и первоочередной задачей Стратегии является создание « **Новой** национальной системы физкультурно-спортивного воспитания населения [ННСФк-СВН].

В нашей работе основополагающей концепцией является системный подход. Необходимо также отметить, что представление о самой физической культуре и ее педагогике должно быть **новым**, не только в содержательном, но и в терминологическом плане, отражая национальные универсалии развития российской цивилизации. В качестве основополагающего универсального критерия развития российской цивилизации в **новой** национальной программе физкультурно-спортивного воспитания, обеспечивающего преемственность ее в дошкольных, школьных, профессиональных образовательных учреждениях и в послеуниверситетском образовании нами выбирается «Подлинная Спортивность» или «Спортивность» как способность выживать. Термин «воспитание», понимаемый в широком смысле, определяется в Новейшем Философском словаре [2] как способ передачи культурных ценностей. Культурные ценности охватывают нравственные, гражданские, эстетические, рели-

гиозные, экзистенциальные - смысложизненные ценностные ориентации, а также и знания и опыт. В таком случае термин «воспитание» становится интегративным и включает в себя категорийные понятия педагогики: обучение, образование и собственно «чистое» Воспитание. Философское понятие «собственно-чистое» Воспитание формулируется выдающимся российским философом, культурологом М.С. Каганом в работе [3] так «... ценностные ориентации - нравственные, эстетические, религиозные, экзистенциальные (смысложизненные) когда-то говорили проще: «вера, надежда, любовь», и независимо от того, во что вера, на что надежда, и к чему любовь - передаются не средствами безличной коммуникации как научные знания, а межличностным общением, и усваиваются не мышлением, а переживанием. Именно поэтому становится возможной известная каждому человеку ситуация: человек может прекрасно знать, «что такое хорошо» и «что такое плохо», но поступать «плохо», а не «хорошо», он может знать наизусть библейские заповеди, а жить вопреки им». В этой же работе [3, 45] М.С.Каган определяет термины образования так «...образование является процессом передачи и усвоения участниками определенной совокупности знаний путем их обучения основным наукам». По прекрасной дефиниции Н.А.Бернштейна, сущность и цель Воспитания – формировать целостное сознание личности, фундамент которого не рационален, а эмоционален, ибо ценности – и нравственные, и религиозные, и политические, и эстетические, и художественные – переживаются и только пережитыми становятся стимулами поведения, опирающегося на знания и стремящегося претворить в жизнь проекты, модели, идеалы. Человек может и должен знать, что такое совесть, долг, вкус, вера, но ни это знание, ни способность моделировать будущее и овладение необходимыми для осуществления этих проектов умениями, поведенческими навыками, технологиями неспособны породить его совесть, вкус, веру как реальные внутренние, чаще всего неосознанные эмоциональные регуляторы его поведения, а именно они и определяют такие проекты – благие или злые – будут конструировать сознание личности и как она будет использовать для их осуществления полученные знания. Рассуждая «о собственном личном Воспитании», профессор А.С.Запесоцкий в работе [3, 5с] пишет «современная рыночная ситуация предупредила переход многих образовательных учреждений к прагматическому обучению профессионала-функционера, человека-специалиста, человека-мастера. Нравственные ориентиры для такого типа личности оказались «умными ненужностями», и поэтому Воспитание не просто отодвинуто на периферию образовательного процесса, а вовсе изъято из него. То есть Воспитание вместе с методиками его производства исчезло из профессионального образования, а вслед за этим отпала необходимость в профессии Воспитателя. Различение терминов «Воспитание» и «воспитание» нами обозначается написанием этого термина с большой буквы «В» и соответственно с прописной - «в». Воспитание является основным содержанием педагогического процесса и как писал Н.И. Пирогов (1810-1881), в известной статье «Вопросы жизни» в 1856 году. Целями его являются: - сделать нас людьми, воспитать не негоциантов, моряков, солдат, юристов, но людей и граждан... - «приготовить нас воспитанием к внутренней борьбе, неминуемой и роковой доставив нам все свободы и всю энергию выдерживать неравный бой». По вопросам Воспитания актуальна работа К.Д. Ушинского (1811-1881) «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии». Извлечения из работы К.Д. Ушинского «Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии» приведены В.И. Максаковой в учебном пособии для студентов высших педагогических учеб-

ных заведений [4] на с. 76-195, в котором на с. 81 приведены слова К.Д. Ушинского: «Если же мы до сих пор... не готовили воспитателей, то не должны удивляться, что дело воспитания идет плохо и что нравственное состояние современного общества далеко не соответствует его великолепным биржам, дорогам, фабрикам, его науке и промышленности».

Физическая культура как предмет системного исследования.

Термин «физическая культура» появился в конце XIX в в Англии, но не нашел широкого употребления в странах западной Европы и в дальнейшем практически исчез из употребления. В России же, наоборот, войдя в употребление в начале XX века, после революции 1917 года, термин «физическая культура» получил свое признание во всех «высоких» советских инстанциях и прочно вошел в научный и практический лексикон. Наиболее значимый понятийный аппарат физической культуры на сегодня представлен в работах - [5].

В современной России физическая культура находится в перманентном кризисе, основополагающая составляющая которого – становление и развитие ее вне философской культурологии и вынесение физической культуры в специальные ведомства, ранее называемые Министерством и институтами физической культуры и существующие сегодня под другими наименованиями. Фундаментальной категорией физической культуры всегда оставалось физическое упражнение, и как говорил философ Демокрит (460-370 до н.э.), «хорошими людьми становятся скорее от упражнений, нежели от природы». Однако на сегодня физической культурой не сформулирована дидактика физического упражнения. Исторически сложилось так, что понятие педагогики физической культуры трактуется как физическое воспитание, а сегодня физическое воспитание модернизировано в физкультурное воспитание. Известный немецкий педагог Гут-Мутс в работе «Гимнастика для молодежи» (1793 г) дал первое определение физического воспитания так: «высшими целями физического воспитания являются: развитие любви к отечеству, патриотизма, духовной и физической способности к защите страны». Со времен античности педагогика физической культуры реализовалась как гимнастика. Так наряду с Аристотелем в сочинениях Платона «Государство», «Законах», «Меноне» говорилось о гимнастике тела и гимнастическом воспитании. В соответствии с НСНС гимнастика (гр. *gymnastike* – упражняю, тренирую). Идеи Аристотеля, и прежде всего Платона в Новое время, были «пересажены» на новую почву Руссо - в его утопическо-воспитательном романе «Эмиль» (1862 г). Характернейшими отличительными признаками его трактовки воспитания было деление жизненного пути человека на различные зрелостно-возрастные квазиинстанции, каждая из которых претендовала на самостоятельное существование. По сути дела, в романе «Эмиль» Руссо изучает идеи физического воспитания отдельно на квазиинстанциях онтогенеза человека. Цивилизационное понятие онтогенеза – это период развития отдельного человека, как антропологической целостности, от начала перинатального периода его жизни до последнего дня, то есть на протяжении всей жизни. В соответствии с НСНС пери (гр. *peri* – вокруг, около) + *natalis* (относящийся к рождению) – период внутриутробного развития плода, начиная с 28 недели по седьмые сутки жизни новорожденного. Современная наука все больше склоняется к тому, что, во-первых, развитие – это диалектическое единство регрессивных и прогрессивных преобразований. Во-вторых, человек в процессе своего индивидуального развития не становится ни хуже, ни слабее – он делается принципиально другим. В-третьих, результатом онтогенеза является всевозрастающая индивидуализация каждого человека. Предпо-

сылками взглядов и принципов сегодняшней педагогики физической культуры является триадная суть человека – био, социо, духовная. Открытие и обоснование воспитательных и образовательных возможностей педагогики физической культуры, интенсивное изучение роли и места педагогики физической культуры в системе общего образования, зависимость педагогики физической культуры от политического строя государства. Наиболее ярко прослеживается зависимость педагогики физической культуры от политического строя советского государства, где вся педагогика физической культуры сводилась к лозунгу: в здоровом теле здоровый дух. В античности же аналогичный лозунг звучал как: *Means sano in corpora sano* – духом (умом) здоров и телом здоров. Очевидно, что такой лозунг восходит к «Сатирам» поэта античности Децима Ювенала (ок 60 – ок 127 до н. э.) и звучит так: *Orandum est, ut sit mens sano in corpore sano*, т.е. взываю и страстно молю, чтобы здоровый дух (ум) был в здоровом теле.

В социалистическом государстве, как физическая культура, так и педагогика ее сводилась к идеологии, поэтому вся педагогика физической культуры народа, от детского возраста до старческого, сводилась к ГТО (Быть готовым к труду на благо Родины и защиты ее от нападения).

После 1985 года началось тестовое «бешенство» базовых физических качеств тела человека: силы, быстроты и выносливости, причем тестирование происходило без каких либо универсальных методик и непропорционально утверждалось развитие таких физических качеств. Методы тестирования не позволяли достоверно определить добавку к величине физических качеств за счет «морально-волевого» усилия.

Завершающим итогом тестирования можно считать работу В.И. Столярова, И.М. Быховской, Л.И. Лубышевой – «Концепция физической культуры и физкультурного воспитания (инновационный подход)»[6]. Данная концепция связывает физическую культуру с телесностью человека и исходит из того, что эта телесность по стихийным и сознательным воздействиям социальной среды становится социальной по своему содержанию, характеру и назначению, приобретает статус личностных качеств индивида.

Системный анализ позволяет считать, что понятие физической культуры и спорта разделены, ибо разделены предметы этих понятий. Истинным предметом физической культуры является тело человека, редуцированное к организму человека. Предметом спорта является специфическая сверхактивность человека, проявляющаяся каждый раз здесь и теперь в момент борьбы за выживание, символизируя смертельную борьбу - агонию.

Утилитарность (польза) педагогики физической культуры проявляется в двух направлениях: для сохранения и укрепления физического здоровья и профессионально прикладного значения. Сохранение и укрепление физического здоровья в педагогике физической культуре чрезвычайно важный компонент, но выборке народа в ННСФк-СВН, сосредоточенной в дошкольных, школьных и профессионально образовательных учреждениях генетически, однозначно дано считать, что они будут жить вечно. Эта выборка не мотивированна на занятия физической культурой. Трудно представить, что в профессионально прикладном значении физическая культура способна обеспечить 40000 профессий, насчитываемых в современном информационном мире. В Нагорной проповеди И. Христа говорится: не человек для субботы, а суббота для человека, что означает не человек для профессии (работы), а профессия (работа) для человека.

Сегодняшняя концепция физической культуры представляется авторами исследования как система. Термин «система» [гр. *systema* – соединение] понимается как множество элементов – подсистем, связанных между собой, так называемым системообразующим критерием – принципом, фактором соединяющим элементы подсистемы в целостное единство. Человеческие системы всегда были, есть и будут соответствовать триадной био-социо-духовной природе человека. Триадный знак-символ со времен неолита появлялся на всех континентах Земли и представляет собой красное кольцо с тремя красными кружками, расположенными в центре этого кольца на белом фоне, и в определенном соотношении наложенными друг на друга, дающее трехкратное кружковое наложение. В 1924 г. наш соотечественник, великий художник, ученый и гуманист Н.К.Рерих опубликовал в Нью-Йорке принципы Пакта по сохранению культурных ценностей. К тексту Пакта было приложено изображение триадного знака – символа, называемого им же «Знамя Мира». Существует много индивидуальных толкований триады в этом простом красивом символе, из которых самыми распространенными являются: религия, искусство и наука, как проявление культуры. [7-109с]

ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФИЗКУЛЬТУРНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Кадилова Римма Олеговна, Рахимова Рита Рифовна
студенты

Уфимский государственный университет экономики и сервиса
г. Уфа

Аннотация. Статья содержит теоретические и методические материалы по проблеме психолого – педагогических аспектах физкультурного образования.

Ключевые слова: физкультурная компетентность, процесс, психолого – педагогический аспект, спорт, психические явления.

Abstract. The article contains theoretical and methodical materials on the problem of psychological and educational aspects of physical education.

Index term: sports competence, process, psychological and educational aspects, sport, psychic phenomena.

Одним из приоритетов физической культуры в вузе является усиление образовательной и психологической направленности физкультурной деятельности и обеспечения грамотности студенческой молодежи. Этого можно достичь благодаря наличию физкультурной компетентности. Физкультурная компетентность - это качественно новое образование личности, характеризующееся ценностной мотивацией, специальными физкультурными знаниями, умениями, опытом творческой деятельности и опытом эмоционально - ценностных отношений.

Формирование физкультурной компетентности в вузе становится возможным благодаря процессам воспитания, образования и обучения.

Процесс физкультурного воспитания формирует ценностно-мотивационный компонент компетентности со всеми видами и формами установок на физкультурную деятельность. Это влечения, желания, стремления, интересы, ориентации, убеждения, запросы, цели.