

Успешно развивает орловские традиции и мастерская кружевоплетения. Ученицы старших классов подробно изучают стилиевые и технологические особенности коклюшечного кружева Орловского края, его основных центров – Орла, Мценска, Болхова.

Внимание, которое в орловской художественной школе народных искусств и ремесел уделяют декоративно-прикладному искусству, отражает современные тенденции в российском дополнительном образовании. При этом, в школе считают, что через углубленное понимание народной культуры и искусства легче усвоить и постигнуть ее местные, орловские разновидности и стараются дать детям возможность освоить как можно большее количество различных видов и техник русского народного искусства.

На примере успешной работы орловской детской художественной школы народных искусств и ремесел можно увидеть, что широкое применение народного искусства, и его региональных разновидностей в работе с детьми, кроме общего эстетического развития, способствует воспитанию уважения к родному краю, своим предкам, их творческому наследию, формированию интереса к самостоятельному изучению родной культуры.

П. А. Чухланцева
г. Екатеринбург

РЕМЕСЛЕННОЕ САМООБРАЗОВАНИЕ ВЗРОСЛЫХ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ СТРАНЫ

Развитие ремесленного производства в России создаст плодотворное общество. Синоним ремесла – это мастерство, промысел. Ремесленничество, по сути, это творчество, которое развивает потенциал человека и требует внутреннего напряженного труда над собой. Страна, где развито ремесленничество всегда будет богатой и производительной. Однако положение сегодня в нашей стране весьма печально, народ все больше стремится занять руководящие посты, работать в управляющей компании, сидеть в офисе, продавать чужой товар, зачастую импортный. Сейчас, предпочтительнее труд, где быстро можно заработать денег, например, особый спрос на менеджеров активных продаж. Однако быстрый ритм мега-полиса утомляет, и многие люди начинают переселяться как можно подальше от города и обустроить свое жилище в каком-нибудь загородном поселке. Создаются коттеджные поселки, деревни и люди волей неволей начинают возвращаться к ремеслу. Как правило, истинное мастерство проявляется тогда, когда человек делает

что-то с удовольствием, то есть занимается своим делом. Поэтому главное условие ремесла – желание развить свои способности путем интенсивного труда.

Однако проблема заключается в том, что наша система образования не всегда способствует раскрытию творческого потенциала человека. А. Дис-терверг пишет по этому поводу следующее: «чтобы подавить последний проблеск самодеятельности в человеке, чтобы сделать его исключительно пассивным, допустите, чтобы его мнения зависели от чужого авторитета».

Что же делать человеку, которого «упустили» в детстве? И лишь в молодом или зрелом возрасте осознал скудость и недостаточность своего ремесленного образования? Выход есть – самообразование.

Самообразование человека – один из важнейших ресурсов экономического и социального развития общества. В этой связи многие исследователи отмечают необходимость государственной поддержки и признания неформального образования, к которому следует отнести, помимо прочего, все формы самообразования от индивидуального до группового (коллективного).

Осваивать новую ремесленную специальность дело трудное. Согласно проведенным исследованиям профессора Г.А. Ключарева по опросу взрослых респондентов о самообразовании, оказалось, что респонденты, которым нравится самообразование, в 7,5 раз чаще предпочитают работать по совместительству, чем осваивать новую специальность, востребованную на рынке труда. Это свидетельствует об отсутствии у подавляющего большинства людей реальных навыков самостоятельно реагировать на изменения среды по средством образовательных действий, хотя мотивации для этого имеется. Навык самообразования тесно связан с социальной средой, в которой находится человек.

Ремесленное самообразование – это развитие через упорный труд. Занятие ремесленным самообразованием по-своему предохраняет человека от узости, задаваемой бытом. Самообразовательное ремесленничество выражает свободолюбие, тягу к независимости, твердость характера, глубину натуры. На сегодняшний день России нужны твердые духом люди, которые способны самостоятельно образовываться, самостоятельно обучаться и развиваться. Такие люди формируются путем ремесленного самообразования.