

видуальной рефлексии; опыт смыслообразования и жизнестроительства. Технологии: индивидуальные и групповые консультации; организационно-деятельностные и проблемно-деятельностные игры; обучение и стажировки по индивидуальным программам самоопределения. Условия: создание социокультурной среды в образовательных учреждениях, инициирующей самоопределение старшеклассников в сфере ремесленных профессий, обладающей высоким инновационным потенциалом, ориентированной на культурное развитие старшего школьника. Результат: продвижение старшеклассника к высокому уровню становления культуры самоопределения в сфере ремесленных профессий.

Таким образом, технологическая стратегия формирования культуры самоопределения старшеклассника в сфере ремесленных профессий отражает поэтапное развертывание «образа Я в профессии» и реализуется следующей последовательностью: цель (личностный смысл, мотив выбора профессии) - средство (знания о себе, о ремесленных профессиях, их требованиях к личности, самооценка личностных качеств в соответствии с требованиями будущей профессии) - процесс (соотнесение «образа Я» с «образом будущей профессии») - результат («образ Я в профессии»).

#### **Литература**

1. Исаев И.Ф., Кормакова В.Н. Жизненное самоопределение школьников: труд, мотивация, готовность: Учеб. пособие. Белгород: Изд-во БелГУ, 2006. 268 с.
2. Кормакова В.Н. Работа учителя по формированию культуры профессионально-личностного самоопределения школьников / Учитель начальных классов: растим профессионала в системе непрерывного педагогического образования: Монография. Книга 2 / Под общ. ред. Романов В.А. Тула: ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2009. С. 93–112.
3. Сериков В.В. Образование и личность. Теория и практика проектирования педагогических систем. М.: Логос, 1999. 180 с.

**С. Ю. Мосягина**  
г. Архангельск

## **ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ ОРГАНИЗАЦИИ РЕМЕСЛЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА ЕВРОПЕЙСКОМ СЕВЕРЕ РОССИИ В НАЧАЛЕ XX ВЕКА**

Происходящие в российском обществе процессы реформирования начального и среднего профессионального образования в новых исторических условиях актуализируют проблему изучения историко-педагогического опыта прошлого. Образование в российском обществе, как и во всем мире, в

числе прочего характеризуется регионализацией. Поэтому учет региональных факторов при разработке стратегии перспективного развития страны становится объективной необходимостью. С этим связан рост интереса исследователей к региональной истории, позволяющей глубже понять проблемы взаимоотношений Центра и отдельных регионов. В данной статье принята попытка проанализировать и представить на суд читателя исторический опыт организации профессионального (ремесленного) образования на Европейском Севере России на примере Вологодской и Олонецкой губерний в дореволюционный период.

Конец XIX – начало XX веков был периодом, когда шло становление профессионального образования, формировалась единая сеть профессиональных училищ («Положение 1888 года»), была реформирована система ремесленного образования («Положения» 1893, 1895 и 1897 гг. о школе ремесленных учеников и низшей ремесленной школе). В 1889 г. были учреждены учебные планы, а затем программы предметов для основных типов профессиональных школ. Изданные документы заложили законодательную основу профессионального образования, установили единые нормы организации и содержания обучения в учреждениях низшего и среднего профессионального образования.

Интенсивное экономическое развитие Вологодской, Олонецкой губерний в исследуемый период вызвало потребность в квалифицированных, специально подготовленных кадрах, что и обусловило открытие в губерниях профессиональных учебных заведений. Вопросы модернизации общества требовали повышения образовательного, интеллектуального уровня не только технической интеллигенции, но и рабочих, сельскохозяйственных работников.

В исследуемый период в северных губерниях высокими темпами развивалось начальное и профессиональное образование, открывались учебные заведения для подготовки специалистов. Развитие северных территорий в различных сферах жизнедеятельности (промышленность, транспорт, торговля, культура, образование и т.д.) во многом зависело от подготовки профессиональных кадров. В уездах Вологодской губернии ремесла и кустарная промышленность были развиты очень слабо. Подобный вывод позволяет сделать анализ архивных материалов. Так, в «Кратком очерке кустарных промыслов населения в Устьсысольском уезде», изданном Устьсысольским земством в 1904 году, указывается на наличие следующих кустарных промыслов: 1) смолокурение, 2) выделка лодок, 3) гончарный промысел, 4) выделка бочек и деревянной посуды, 5) скорняжный промысел, 6) кожевенный промысел, 7) сапожничество, 8) плетение кружев, 9) столярный и плотнич-

ный промысел, 10) кузнечно-слесарный промысел, 11) корзиноплетение. Но все виды этих кустарных промыслов заключались большей частью в случайных одиночных производствах, кустарные изделия вырабатывались по заказам и за отдельную плату, и только в редких исключительных случаях эти изделия попадали на местный рынок, за пределами же Устьсысольского уезда сбыта эти изделия совершенно не имели. Изделия столярного и плотничного промыслов также не пользовались популярностью, поскольку были «грубы и неизящны» [1]. Документы свидетельствуют о том, что Устьсысольское земство, «идя навстречу голосу деревни», в Чрезвычайном Собрании 9-го Февраля 1911 г. приняло постановление об открытии пяти ремесленных отделений, каждое по двум специальностям, кузнечно-слесарной и токарно-столярной.

Все ремесленные отделения намечены в самых населенных пунктах участка. Земское собрание постановило ходатайствовать об открытии в селе Визинга агрономического отделения, с установленным на него пособием от казны и с принятием всех остальных расходов на счет земства. В служебной записке в Министерство Народного Просвещения Инспектор Народных Училищ 2 участка 7 района Вологодской губернии Санкт-Петербургского Учебного Округа от 23 Сентября 1911 г. №1091 указывает, что «единственным рассадником ремесленного образования в уезде служит вновь открытая, низшая ремесленная школа в Устьсысольске. Но кроме ремесленных отделений было – бы крайне необходимо открыть еще одну низшую ремесленную школу в уезде по тем же специальностям» [2]. Аналогичная ситуация наблюдалась и в других уездах Вологодской губернии. Анализ документов Государственного архива Вологодской области, позволяет сделать вывод о том, что подготовка профессиональных кадров осуществлялась в учебных заведениях различных типов: в институтах, ремесленных училищах, ремесленных школах, ремесленных отделениях при городских и уездных училищах, специальных классах при женских прогимназиях, краткосрочных курсах.

Профессиональное обучение осуществлялось и в ремесленных школах. В соответствии с циркуляром отдела промышленных училищ Министерства народного просвещения такие школы открывались во многих уездах Вологодской и Олонецкой губерний. В селе Старом, Кадниковского уезда, Вологодской губернии Министерством Народного Просвещения была открыта низшая ремесленная школа с 1 июля 1912 г. с отнесением расходов по ее содержанию до 1 января 1912 г. на счет процентов с капитала, пожертвованного на нужды школы крестьянкой Е.Н.Шарыгиной. (25000 рублей). С процентов данного капитала – 750 рублей ежегодно отчислялось в пособие казне на

содержание школы, 200 рублей – на выдачу стипендий нуждающимся ученикам. Средства в размере 1000 рублей выделены Кадниковским уездным земством, Министерство Народного Просвещения также субсидировало данный проект. Министерством Народного Просвещения было принято решение присвоить учреждаемой школе имя брата жертвовательницы А.Н. Лукачева. На должность заведующего Старосельской низшей ремесленной школой был назначен Штарк Александр Иванович (приказом от 21 мая 1911 г. № 11638). В школе преподавалось слесарно-кузнечное и столярное ремесло, «применительно к изготовлению сельскохозяйственных машин и вообще предметов сельского обихода» [3].

Интересен опыт Важской низшей ремесленной школы в Олонецкой губернии, которая была открыта 1 ноября 1900 г. В школе функционировало два отделения: слесарное и столярное. В школу поступали по окончании одноклассного училища. В данном учебном заведении преподавали общеобразовательные предметы: Закон Божий, русский язык, арифметику, среди специальных предметов были: рисование, черчение, технология дерева. В свободное время учащиеся занимались рисованием масляными красками. Педагоги школы занимались и воспитательной работой с учащимися. На педагогических советах школы рассматривались основные проступки учащихся, среди которых выделяли курение, неповиновение, лицемерие, ложь и обман, злоупотребление силой. Была разработана и система наказаний: замечания, увещевания, а также праздничные дни и воскресенья на период от 7 до 10 часов лишали свободы передвижений, поручая выполнение какой-либо работы [4].

К преподавательскому составу школы предъявлялись высокие требования. Так, заведующим школой был Берданников Федор Дормидонтович, закончивший Архангельское механико-техническое училище. Он преподавал счетоводство, технологии деревообработки, черчение, рисование, он же являлся руководителем столярного отделения. Руководителем отделения слесарного ремесла и преподавателем черчения, рисования, технологии металла был выпускник Вологодского железнодорожного технического училища Смоличев Александр Дмитриевич. Закон Божий преподавал священник духовной семинарии Громов Виктор Васильевич. Обучение русскому языку и арифметике было поручено Павлович Модесту Игнатьевичу, окончившему Вытегорскую учительскую семинарию. Школьным врачом был Мамонов Петр Андреевич выпускник Томского университета. Образовательный ценз кадрового состава учебного заведения позволяет утверждать, что уровень получаемых учащимися знаний и приобретаемых умений и навыков был достаточно высок.

Почетным смотрителем учебного заведения был уважаемый в данной местности представитель власти Мирохин Яков Петрович. Архивные материалы свидетельствуют о том, что, благодаря его помощи, заведующему школой удавалось решать возникающие проблемы с материальным обеспечением учебного заведения, приобретением наглядных пособий, литературы для учащихся. Считая ремесленное образование необходимым для учащихся, местные власти, общественность оказывали посильную поддержку. При школе было устроено общежитие для далеко живущих учеников, содержащееся на средства земства (немалая сумма 500 рублей в год) [5].

Состоятельные учащиеся платили по 3 рубля 50 копеек в месяц за проживание. Не имеющие возможности платить, получали бесплатное помещение, кровать и постельное белье, кроме этого для бедных учеников была организована бесплатная стирка белья. Для живущих в общежитии было организовано подсобное хозяйство (огород). Учащиеся сами ухаживали за растениями, убирали урожай овощей, который использовался для их стола в зимнее время. При помощи местной общественности каждую зиму заливался кабак, где учащиеся проводили свободное время. На средства смотрителя выписывался журнал «Природа и люди», который использовался в учебном процессе. Выделялись средства на топливо для двигателя – 100 рублей, 400 рублей на приобретение угля для кузницы и лесных материалов для столярной мастерской, замены мебели на парты, которые устроены по системе Эрисмана [6]. Выпускники школы служили на буксирных пароходах, работали на реке Свирь в составе машинных команд, получая от 20 до 50 рублей ежемесячно. Окончившие столярное отделение, занимались изготовлением изделий на дому, зарабатывая от 1 рубля до 1 рубля 50 копеек в день [7]. Деятельность данного учебного заведения была результативной. Ремесленники удовлетворяли нужды населения в необходимых вещах, их изделия пользовались популярностью у местных жителей.

Во многих уездных городах губернии существовали женские прогимназии с 3-6 летним курсом общеобразовательных предметов, которые содержались главным образом на земские средства. При женских прогимназиях учреждались специальные рукодельные классы, содержание 2-х дополнительных классов обходилось губернским и уездным земствам в полторы тысячи рублей в год. Рукодельные классы давали возможность обучаться всем желающим в более широких размерах, так как многие девочки в силу определенных причин не могли закончить обучение в прогимназии, кроме того, не все выпускницы находили себе определенные занятия и служили бременем для недостаточных родителей. Обучение в специальных классах давало возможность приобрести профессию. В рукодельных классах изучались сле-

дующие ремесла: 1) резное (вообще как резное ремесло, или в применении к игрушечному делу); 2) корзиночное (по изготовлению целого ряда легких изящных плетевых изделий из соломы, рафии, люфы, камыша, которые в исследуемый период пользовались спросом; 3) живописное, где девочки, обучались живописным работам: по дереву, бархату, материям, изготовляли рисунки для подушек, ширм, а также занимались выжиганием по дереву и тому подобными работами; 4) изготовление искусственных цветов из материи считалось занятием для девочек очень подходящим и хорошо оплачиваемым; 5) обучение кройке и шитью предполагало занятия по изготовлению платьев для кукол, изготавливаемых Петровской ремесленной школой [8].

В выписке из журнала Вологодского Уездного Земского Собрания от 3 октября 1913 г. указывалось, что “выработанная Управою сеть ремесленных отделений и рукодельных классов при начальных земских училищах составлена согласно местным потребностям и потому подлежит утверждению. Необходимо возбудить ходатайство об открытии при Турундаевском земском училище учебного класса ручного труда по столярно-токарному мастерству и об отпуске от казны пособия на приспособление для него помещения в старом училищном здании в размере 2000 рублей и на оборудование и содержание его в установленном размере, ... отпускать из средств земства по 100 рублей ежегодно, открыть рукодельные классы по общему рукоделию на 20 человек при Красковском, Несвойском, Нестеровском училищах и внести в смету на их содержание по 125 рублей на класс, а всего 375 рублей, необходимо обучить крестьянских детей мастерствам, чтобы чрез то во-первых доставить возможность подсобного заработка в крестьянском хозяйстве и, во-вторых избавить местное население от необходимости приобретать изделия привозные и чрез то переплачивать в цене» [9].

Ремесленные классы были открыты при Шешецком училище, при Отлинском и Айкинском земских училищах, при Ленском двухклассном училище, при Глотовском и Важгортском училищах, в Никольске – при городском училище, при Яхренгском начальном училище с токарно-столярным мастерством, в селе Вознесенье [10]. Однако, потребность населения уезда не удовлетворялась этими отделениями, требовалось увеличение профессиональных школ самых разнообразных видов: кузнечных, слесарных, столярных, портняжных, шорных и прочих, “как это усматривается из приговоров сельских обществ, крестьяне которых, высказывая свои нужды и прогрессивно возрастающие потребности, настоятельно ходатайствуют перед местным Земством о скорейшем принятии мер к возможно широкому развитию кустарного промысла в уезде, путем открытия соответствующих учебных заведений, где-бы дети могли обучаться не только теоретически, но и практи-

чески тому или другому искусству, крайне необходимым в крестьянском быте, при чем многие общества выражают даже готовность жертвовать на это дело из общественных средств по 100 и даже 200 рублей ежегодно» [11].

Классы ручного труда для обучения мастерствам и ремеслам открывались в целях практической подготовки учащихся к удовлетворению насущных ремесленных нужд местного обихода. Предмет занятий в ремесленных классах избирался соответственно потребностям отдельных местностей уезда преимущественно по столярному, кузнечному, слесарному, сапожному ремеслам, при чем в одном и том же населенном пункте, как правило, вводилось преподавание двух ремесел. Одним из условий открытия ремесленных классов было наличие оборудованных помещений классов и мастерских, а также наличие умелого добросовестного, опытного мастера. В ремесленные классы принимались дети не моложе 12 лет, физически здоровые, преимущественно из окончивших начальную школу, в особенных случаях допускались лица с домашним образованием, умеющие читать и писать. Лица старше 18 лет не принимались. Продолжительность обучения, находясь в зависимости от рода преподаваемого ремесла, не закреплялось обязательным сроком. Однако, по таким ремеслам, как столярное, кузнечно-слесарное был необходим по меньшей мере трехлетний срок обучения. Ежедневная продолжительность занятий в ремесленном классе не превышала 8 часов для учащихся от 16 лет и 6 часов для детей 12-15 лет. В первый год в ремесленные классы принимали не более десяти человек, а в последующем не более как по пять-восемь человек, смотря по числу выбывших, с тем чтобы полный комплект учащихся не превышал 20 человек.

Для преподавания в классах ремесла назначался мастер преимущественно из лиц, обладающих специальным образовательным цензом не ниже курса низшей ремесленной школы и основательно знающих свое дело, за отсутствием таких лиц к преподаванию допускались лица из опытных и умелых мастеров-самоучек. Мастер вел книгу для записи изготовленных вещей и контроль за работами учащихся, под постоянным наблюдением заведующего. План обучения, правила для учащихся и правила внутреннего распорядка классов вырабатывались заведующим школой и мастером и утверждались Уездным Учительским Советом по соглашению с Уездной Земской Управой. Доходы от продажи классами изделий или от выполнения заказов составляли специальные средства классов, которые расходовались на развитие и улучшение дела и на бесплатную выдачу учащимся по окончании ими учения нужнейших инструментов, а также на отчисление процентов в пользу лиц, участвовавших в исполнении заказов и изделий. Употребление специальных средств классов на указанные надобности производилось с согласия

земства [12]. Деятельность ремесленных школ, ремесленных отделений, классов ручного труда приносила реальную пользу населению близлежащих районов, способствовала развитию экономики северных территорий.

Изменения, которые происходили в профессиональном образовании, нашли отражение в комплексе документальных материалов различного уровня, происхождения и характера (делопроизводство высших, центральных, местных государственных учреждений, самих учебных заведений). Обращение к историческим источникам дает возможность не только осветить малоизученные вопросы, пополнить знания о профессиональном, в том числе ремесленном образовании в дореволюционной России, по-новому посмотреть на историческое прошлое северных губерний, в контексте общероссийской истории и культуры, но и решить ряд источниковедческих проблем. Современные представления об историческом источнике как продукте определенной культуры, объективированном результате целенаправленной деятельности человека, создают единую основу для сравнительно-исторического анализа, междисциплинарных исследований, интеграции наук.

#### **Источники**

1. Государственный архив Вологодской области (ГАВО), фонд 438, оп.1., дело 5. Л. 12
2. ГАВО, фонд 438, оп.1, дело 190. Л. 26.
3. ГАВО, фонд 438, оп. 1, дело 190. Л. 613.
4. Национальный архив Республики Карелия (НАРК), фонд 398, оп. 1, дело 1/3. Л. 14.
5. НАРК, фонд 430, оп. 1, дело 1/3. Л. 11.
6. НАРК, фонд 430, оп. 1, дело 1/3. Л. 13.
7. НАРК, фонд 430, оп. 1, дело 1/3. Л. 43.
8. ГАВО, фонд 438, оп. 1, дело 190. Л. 4.
9. ГАВО, фонд 438, оп. 1, дело 206. Л. 2.
10. ГАВО, фонд 452, оп. 1, дело 17. Л. 54.
11. ГАВО, фонд 452, оп. 1, дело 17. Л. 58.
12. ГАВО, фонд 452, оп. 1, дело 17. Л. 61.