

- реализация последовательности шагов плана и доказательство того, что результат удовлетворяет требованиям задачи;
- установление и закрепление в памяти тех приемов, которые привели к решению.

Данный метод наиболее оптимален при выполнении контрольной работы, связанной с правильностью выбора накладных средств для измерения и контроля наружных и внутренних поверхностей детали.

Деловая игра. Этот метод представляет собой ролевую игру, предполагающую различные, зачастую противоположные, интересы ее участников и необходимость принятия какого-либо решения по ее окончании. Ролевые игры помогают формировать такие важные ключевые квалификации специалистов, как коммуникабельность, коммуникативные способности, толерантность, умение работать в группах, самостоятельность мышления и т.д.

Использование описанных интерактивных методов наиболее целесообразно при выполнении курсовой работы по дисциплине «Прикладная метрология», целью которой является получение практических навыков и умений проведения анализа качества измерений, испытаний и контроля на машиностроительном предприятии.

Применение рассмотренных нами интерактивных методов в образовательном процессе повышает результативность учебно-познавательной деятельности при подготовке педагогов профессионального обучения.

А.А. Евтюгина

ГУМАННО ОРИЕНТИРОВАННОЕ ПОВЫШЕНИЕ УРОВНЯ КУЛЬТУРНО-РЕЧЕВОЙ ОБРАЗОВАННОСТИ СТУДЕНТОВ

Культурно-речевая образованность как явление – одна из основ эффективного профессионального общения, интегративное качество личности студентов, социально и личностно значимое. Она является видом профессиональной образованности, определенной нами как совокупность свойств и качеств человека, приобретаемая в процессе профессионального образования, выражающая меру овладения им специальным образом организованной частью социального опыта, касающегося сферы его профессиональной деятельности, а также способностей пользоваться соответствующим опытом в профессионально значимых ситуациях.

Исследование культурно-речевой образованности студентов и ее становления в научно-образовательном процессе нами осуществлено на основе согласованных методологических оснований: системного, синергетического, системно-синергетического, рефлексивного и гуманно ориентированного.

Сегодня государственно-общественный заказ ориентирует образование на гуманные подходы в образовательном процессе вузов [1]. Именно поэтому статья посвящена повышению культурно-речевой образованности студентов, базирующейся на гуманно ориентированном основании.

В педагогике в исторической ретроспективе накоплены многочисленные теоретические и практические разработки по гуманным подходам и гуманно организованным процессам в образовании. Гуманные идеи образования исследовались и развивались Н.А. Алексеевым, Ш.А. Амонашвили, Н.А. Бердяевым, А.И. Герценом, А.С. Границкой, В.В. Давыдовым, Э.Ф. Зеером, А.А. Кирсановым, Н.К. Крупской, А.С. Макаренко, Р. Оуэном, К.Е. Платоновым, Е.И. Рерих, Ж.-Ж. Руссо, В.В. Сериковым, В.А. Сухомлинским, К.Д. Ушинским, В.Д. Шадриковым, С.Т. Шацким и другими учеными.

Проанализированные признаки гуманной педагогики позволили нам синтезировать группу признаков гуманно ориентированного повышения культурно-речевой образованности студентов. Предлагаемый нами комплекс охватывает все характеристики гуманного образования, которые мы сформулировали в разных принципах гуманно ориентированного повышения культурно-речевой образованности (гуманизм, личностная ориентированность, демократизм, синергизм, рефлексивность, системность).

Принцип гуманизма означает реализацию направленности образования на человека. В целеполагании это постановка гуманных целей, в проектировании – учет природных и социальных факторов в развитии человека, в частности его индивидуальных особенностей и условий существования, в реализации образовательного процесса – уважение к студенту как к равноправному участнику образовательного процесса и управления образованием, в оценке результатов – взаимодействие всех участников образовательного процесса, соответствие результатов поставленным целям.

Принцип личностной ориентированности в повышении культурно-речевой образованности означает, с одной стороны, что главная цель профессионального образования – обеспечить такой уровень культурно-речевой образованности студента, который позволил бы ему на социально востребованном уровне исполнять профессиональные функции; с другой стороны, что в формировании культурно-речевой образованности следует

учитывать личностные особенности и особенности социального положения студента (социум, семейное положение, экономические возможности, национальная принадлежность и др.).

Демократизм находит проявление во взаимоотношениях и при взаимодействии всех участников образовательного процесса. Его признаками являются субъект-субъектность взаимоотношений, сочетание управления и самоуправления, равноправие всех участников образовательного процесса в осуществлении их компетенций, в использовании средств образования, в оценке качества образовательного процесса.

Принцип синергизма означает учет множества факторов в повышении культурно-речевой образованности (культурных, социальных, педагогических, психологических, экономических и др.). Раскрытие содержания этого принципа в науке показывает его сложный, многоаспектный характер [6, 7, 11]. Во-первых, принцип синергизма выражается в отсутствии прямых причинно-следственных связей, которым подчиняется повышение культурно-речевой образованности; неоднозначности направления, уровня развития культурно-речевой образованности; статистическом характере проявляющихся закономерностей; множественности и неоднозначности воздействия факторов на повышение культурно-речевой образованности студентов. Во-вторых, среди факторов явно выделяются социо- и природные факторы. В связи с этим мы не считаем нужным отдельно выдвигать принцип природоопределенной направленности. Вместо этого в принципе синергизма мы выделяем две составляющие: принцип социальной обусловленности и социальной направленности культурно-речевой образованности и принцип природоопределенности и природонаправленности. Человек есть социо- и природоопределенное существо, а культурно-речевая образованность – качество человека, обусловленное равнодействующей множественных воздействий случайных социальных и природных факторов. В то же время принцип синергизма означает, что случайность подобных воздействий кажущаяся. В действительности становление культурно-речевой образованности является закономерным результатом развития самоорганизующейся системы.

Принцип системности ориентирует на реализацию системного подхода к культурно-речевой образованности и ее повышению в образовательном процессе. При этом системность в соответствии с гуманной ориентированностью образования предполагает выдвижение гуманности как одного из системных признаков модели повышения культурно-речевой образованности студентов.

Принцип рефлексивности соответствует опоре на рефлексивный подход и находит выражение в личной и системной рефлексии человеком и группой людей результатов своей деятельности по повышению культурно-речевой образованности.

Перечисленные принципы одинаково важны в осуществлении гуманно ориентированного повышения культурно-речевой образованности студента. Кроме того, именно их использование в сочетании и единстве позволяет реализовать положения гуманных подходов в образовательном процессе, подчеркнуть роль и значимость как социальных, так и природных факторов в профессиональном образовании будущего специалиста.

Принципы как методологические ориентиры прежде всего определяют цели гуманно ориентированного повышения культурно-речевой образованности студентов. В образовательном процессе определение целей происходит на этапе целеполагания, в основе которого лежит психический процесс целеобразования. «Целеобразование – процесс порождения новых целей в деятельности человека, одно из проявлений мышления» [10, с. 387]. Это сложный и неоднозначный процесс, который может осуществляться на основе разных механизмов: превращения требования извне в цель, выбора одного из имеющихся требований, превращения мотивов в мотивы-цели, превращения побочных результатов действия в цель, преобразования неосознанных предвосхищений в цель, образования иерархии и временной последовательности целей.

В образовательном процессе университета можно говорить о целеполагании со стороны обоих субъектов: преподавателя и студента. По направленности целевые установки всех участников образовательного процесса можно подразделить на три группы: 1) ориентированные на учет потребностей и интересов общества; 2) ориентированные на удовлетворение индивидуальных потребностей и учет склонностей участников образовательного процесса; 3) выражающие намерения содействовать развитию у участников образовательного процесса потребностей и способностей достигать взаимосвязанного единства двух первых групп целевых установок.

Мы связываем гуманность целей повышения уровня культурно-речевой образованности с одновременным учетом всех трех групп целевых установок. Анализ показывает, что именно их комплексная постановка способствует гуманизации повышения культурно-речевой образованности студентов.

Покажем, что в целом они образуют совокупность гуманных целей. Повышение культурно-речевой образованности – это социальный заказ со

стороны общества, обусловленный необходимостью достижения каждым его членом соответствующего уровня культурно-речевой образованности, формирования способности культурно общаться, взаимодействовать на основе этого качества, обеспечивая тем самым более высокий уровень взаимопонимания, компромиссности, взаимосогласия, психологически комфортную атмосферу, сохранение и приумножение личного физического и психического, а также социального здоровья людей. Таким образом, общественная составляющая цели имеет гуманный характер, способствуя сохранению социального здоровья в обществе, а также опосредованно ориентируя на достижение личных целей.

Гуманный характер, несомненно, имеют личные цели, направленные на учет индивидуальных потребностей и склонностей людей. Удовлетворение потребности человека в росте культурно-речевой образованности повышает его возможности взаимодействия с другими людьми в социуме, способствует росту его социального статуса, благоприятствует повышению профессиональной квалификации. Эта группа целевых установок ориентирует человека на реализацию его природного потенциала, на самореализацию. Таким образом, личные целевые установки на повышение уровня культурно-речевой образованности гуманны как в смысле удовлетворения личных потребностей, содействия самореализации человека, так и в плане создания для него лучших, чем ранее, условий жизнедеятельности. При этом гуманность по отношению к другим членам социума проявляется в непротиворечивости устремлений человека интересам общества.

В повышении культурно-речевой образованности людей четко просматривается третья группа целевых установок. Именно культурно-речевая образованность является образовательной базой, позволяющей людям реализовывать свои намерения в сотрудничестве, во взаимопонимании и взаимосогласии.

На основании вышеизложенного сделаем следующий вывод. Гуманность целей повышения уровня культурно-речевой образованности обуславливается: 1) сочетанием трех групп целевых установок – социально ориентированных, личностно ориентированных и направленных на сотрудничество; 2) направленностью культурно-речевой образованности на общие интересы и потребности; 3) направленностью культурно-речевой образованности на индивидуальные запросы и склонности человека; 4) направленностью культурно-речевой образованности на взаимопонимание, взаимосогласие и сотрудничество людей. Это приводит к выводу первого положения гуманно ориентированного подхода к повышению уровня

культурно-речевой образованности студентов: гуманность целей повышения культурно-речевой образованности, обусловленная сочетанием гуманно ориентированных целевых установок (социальных, индивидуальных, направленных на взаимодействие между людьми) и иерархическая приоритетность сущностных свойств участников образовательного процесса.

Обратимся к деятельностно-процессуальной стороне повышения уровня культурно-речевой образованности студентов. Как в специально организованном научно-образовательном процессе, так и вне его культурно-речевая образованность является результатом деятельности (взаимодействия) участников образовательного процесса. Деятельность в психологии трактуется как «динамичная система взаимодействий субъекта с миром, в процессе которых происходит возникновение и воплощение в объекте психического образа и реализация опосредованных им отношений субъекта в предметной действительности» [3, с. 90; 10, с. 84]. С психологических позиций трактовки деятельности она обладает признаками целенаправленности, предметного характера, единства предметного и чувственного. С философских позиций в деятельности вычленяют две части: опредмечивание и распредмечивание. Определенное – «осуществляющиеся в процессе деятельности субъекта превращение и переход человеческих деятельных сил и способностей из формы движения в форму предмета», распредмечивание – «переход объективного предмета из его собственной сферы в сферу и форму человеческой деятельности, превращение предметно-воплощенных форм культуры в деятельные способности субъекта» [19, с. 8].

В образовании различают следующие виды деятельности: педагогическую, учебную, самообразование, исследовательскую деятельность преподавателя и студентов, управленческую деятельность преподавателя и студентов, в которых происходит как распредмечивание, так и опредмечивание. Распредмечивание более характерно для деятельности студента в образовательном процессе, когда происходит овладение им содержанием образования, сопровождаемое развитием способностей, духовной сферы, влекущее за собой обогащение деятельностной сферы студента. Определенное постоянно сопутствует деятельности преподавателей и характерно для студентов, достигших достаточного уровня образованности для деятельностного проявления своих знаний.

Гуманность в деятельностной сфере проявляется в равноправии студентов и преподавателей в выборе видов деятельности. Как показано выше, студентам делегируются функции и управленческой, и исследователь-

ской, и образовательной деятельности, что вытекает из личностно ориентированного подхода как составляющей гуманно ориентированной методологии повышения культурно-речевой образованности. Однако, учитывая также и равноправие всех субъектов образовательного процесса, более точно говорить об их взаимодействии.

Взаимодействие осуществляется в формах сотрудничества, противоборства и противостояния, конфликта, общения. Взаимодействие предполагает деятельность двух и более субъектов, объединенных общей целью. Согласованность и компромиссность – формы взаимодействия, позволяющие добиваться результатов более продуктивно. Противоречивость, соперничество также могут приводить к результату общей значимости, а могут и препятствовать его достижению. Общение выступает как средство осуществления взаимодействия в образовательном процессе, при этом следует обратить внимание и на внутреннюю сторону взаимодействия – взаимодействие психических сфер, внутреннего мира людей, обусловленное их личными ценностями и психическими свойствами, т.е. на взаимоотношения.

Следуя за сторонниками гуманизации образовательного взаимодействия и взаимоотношений [2, 4], считаем, что паритетность во взаимоотношениях и взаимодействии субъектов образовательного процесса является признаком гуманно ориентированного образования. Паритетность при повышении уровня культурно-речевой образованности будем понимать следующим образом: 1) принятие преподавателями и студентами общей цели, направляющей их деятельность на повышение уровня культурно-речевой образованности студентов; 2) участие преподавателей и студентов в подборе и структурировании содержания образования, особенно вариативной его части; 3) свобода выбора каждым субъектом адекватных средств деятельности; 4) управление студентами своей образовательной деятельностью при управленческом содействии преподавателя; 5) сочетание прогнозирования, организации, побуждения, контроля деятельности студентов с самопрогнозированием, самоорганизацией, самоконтролем со стороны студентов.

Таким образом, гуманный характер образования проявляется при взаимодействии субъектов по отбору средств образования, при систематизации ими содержания образования. Прежде всего, отбор средств является процессом взаимодействия, в котором, согласно своим мотивам и целям, участвуют и преподаватели, и студенты. Далее, сами средства отбираются из ряда возможных каждым участником индивидуально, в соответствии с особенностями человека, их использующего. Согласно гуманным подхо-

дам к образованию, в его основе лежит ассоциативно-рефлекторно-эмоциональная концепция усвоения, ориентирующая на индивидуальную систему внутренних свойств, признаков и психических функций каждого студента. Содержание образования призвано обеспечить организацию учебного материала на эмоционально-ассоциативной основе. Мы считаем, что наряду с общепринятой возможны и другие концепции усвоения. Главное – их соответствие индивидуальным свойствам человека. Тем не менее в соответствии с гуманным подходом необходимо осуществление систематизации содержания образования на основе сложившейся культурно-речевой образованности студента.

Отсюда выведем положение гуманно ориентированного повышения уровня культурно-речевой образованности: паритетность взаимодействия преподавателей и студентов в целеполагании, выборе содержания образования, осуществлении научно-исследовательской и образовательной деятельности.

Обращаясь к процессуальной стороне, отметим виды и содержание деятельности, реализуемых в процессе повышения уровня культурно-речевой образованности студентов: это педагогическая, (само)образовательная, познавательная (научная), управленческая деятельность преподавателей и учебная, самообразовательная, исследовательская, управленческая деятельность студентов. Для высшей школы характерны высокие уровни самостоятельной деятельности студентов, их самоуправления, исследовательской деятельности, которая приобретает массовый характер. Это же справедливо для деятельности преподавателя высшей школы. От него требуется постоянное повышение квалификации, соответствие предметной образованности современным требованиям к преподаваемой науке, постоянное участие в научных исследованиях, результативность в организации научных исследований студентов, аспирантов, докторантов и др. Синтез указанных видов деятельности участников образовательного процесса в университете позволяет трактовать его как научно-образовательный, сочетающий признаки и научного, и образовательного процессов.

Способ взаимодействия находит выражение в методах повышения культурно-речевой образованности студентов и в соответствующих формах. Для гуманно ориентированных образовательных процессов характерно применение соответствующих методов, способных обеспечить гуманизм во всех его проявлениях. Исследователи гуманных способов реализации образовательного процесса предлагают приоритетное использование проблемно-поисковых, творческих, диалогических, игровых методов обра-

зования. Наряду с традиционными для высшей школы формами этому соответствует такая форма, как образование в системе малых групп.

Организация учебного материала, взаимодействия субъектов научно-образовательного процесса университета – это внешние условия повышения уровня культурно-речевой образованности студентов. Значение гуманно ориентированных подходов к образованию состоит в том, что они позволяют акцентировать внимание и на внутренних предпосылках образования, учитывать все множество условий и факторов развития человека. В гуманных теориях образования ведется речь как о социальных, так и о природных факторах развития [14, 15, 16, 18].

Мы согласны с мнением других авторов, приверженцев личностных подходов в образовании, о том, что культурно-речевая образованность человека складывается в зависимости от среды его существования [5, 8, 9, 17]. Это ближайшее социальное окружение ребенка (семья, родители, друзья), средства массовой информации, произведения культуры и пр. Однако значительный потенциал находится во внутреннем мире человека, в задатках, которыми наделила его природа. Не случайно в одной и той же среде вырастают личности, существенно отличающиеся по уровню и размерности культурно-речевой образованности (а также и по другим параметрам).

Нравственные качества человека, особенности его индивидуальной культуры, физиологические особенности, эстетический образ во многом оказывают влияние на естественный ход развития его культурно-речевой образованности. Речь зависит от анатомического строения, задатков психофизиологических свойств и выполнения соответствующих психических функций. Этим обуславливается следующее положение гуманно ориентированного повышения культурно-речевой образованности студентов: био- и социогенность развития индивидуальной культурно-речевой образованности.

Наряду с индивидуальным природным потенциалом людям свойственны жизненно важные потребности эмоционального и когнитивного развития: в самоактуализации, знании и понимании [13]. Для человека характерна потребность реализовать свой потенциал, способности. Те способности и особенности человека, которые доминируют в его внутреннем мире, неизбежно находят выход в его деятельности (опредмечивание). В противном случае происходит подавление базовых потребностей человека, влекущее за собой негативные тенденции в психике, вплоть до заблуждений. Природной особенностью человека является вторая сигнальная система как предпосылка его речевой деятельности, речевого поведения, речевого самовыражения. Этим обусловлена формулировка следующего

положения гуманно ориентированного повышения культурно-речевой образованности студентов: самореализация природоопределенной сущности студентов в научно-образовательном процессе.

Таким образом, естественный ход развития культурно-речевой образованности предопределен особенностями анатомического строения человека, протекания физиологических процессов, спецификой психики, сложившейся социальной средой вне научно-образовательного процесса, влияния которых человеку не удастся избежать, т.е. группой случайных, но закономерно возникающих факторов. В результате развитие культурно-речевой образованности студентов имеет равнодействующую направленность, динамичную, меняющуюся под влиянием изменений соответствующих внутренних и внешних факторов, неизбежно определяющих траекторию развития.

Мы считаем, что проектирование и реализация научно-образовательного процесса не могут существенно противоречить тенденциям естественного хода развития, иначе студент будет постоянно находиться в рамках неустойчивой и противоречивой системы воздействий на его культурно-речевую образованность. Это выдвигает требование учета естественных траекторий индивидуального развития культурно-речевой образованности студентов.

Взаимодействие участников научно-образовательного процесса, согласно гуманным подходам, направлено на самореализацию в социально приемлемых проявлениях и на развитие сущностных свойств. Основным результатом повышения культурно-речевой образованности является развитие студента: развитие его индивидуальной культуры, дальнейшее становление образованности (в общекультурном и профессиональном плане), развитие физиологических свойств и свойств психики, обеспечивающих речевое общение (рецепторов восприятия, функциональных свойств органов восприятия, памяти, мышления, языка). Отсюда следует, что одновременно с повышением культурно-речевой образованности студентов осуществляется развитие физиологических и психических основ овладения ею в научно-образовательном процессе.

Библиографический список

1. Алексеев Н.А. Личностно ориентированное обучение: вопросы теории и практики. Тюмень, 1997.
2. Амонашвили Ш.А., Загвязинский В.И. Паритеты, приоритеты и акценты в теории и практике образования // Педагогика. 2000. № 2.

3. *Асмолов А.Г.* Психология личности. М., 1990.
4. *Бондаревская Е.В.* Ценностные основания личностно-ориентированного воспитания // Педагогика. 1995. № 4.
5. *Буева Л.П.* Социальная среда и сознание личности. М., 1968.
6. *Добронравова И.С.* Синергетика: Становление нелинейного мышления. Киев, 1990.
7. *Зорина Л.Я.* Отражение идей самоорганизации в содержании образования // Педагогика. 1996. № 4.
8. *Караулов Ю.Н.* Русский язык и языковая личность. М., 1987.
9. *Костомаров В.Г.* Языковой вкус эпохи: Из наблюдений над речевой практикой масс-медиа. 3-е изд., испр. и доп. СПб., 1999.
10. Краткий психологический словарь / Сост. Л.А. Карпенко; Под общ. ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. М., 1985.
11. *Курдюмов С.П., Малинецкий Г.Г.* Синергетика – теория самоорганизации: Идеи, методы, перспективы. М., 1983.
12. Личностно ориентированное социально-профессиональное воспитание студентов / *Э.Ф. Зеер, Г.В. Икрин, И.И. Хасанова и др.* Екатеринбург, 1998.
13. *Маслоу А.* Мотивация и личность. СПб., 2003.
14. *Розенцток-Хюсси О.* Речь и действительность. М., 1994.
15. *Селевко Г.К.* Современные образовательные технологии: Учеб. пособие для пед. вузов и ин-тов повышения квалификации. М., 1998.
16. *Сериков Г.Н.* Образование и развитие человека. М., 2002.
17. *Сиротинина О.Б.* Социолингвистический фактор в становлении языковой личности // Языковая личность: социолингвистические и эмоциональные аспекты. Волгоград; Саратов, 1998.
18. *Фельдштейн Д.И.* Психология развивающейся личности. М.; Воронеж, 1996.
19. Философский словарь / Под ред. И.Т. Фролова. 5-е изд. М., 1987.
20. *Якиманская И.С.* Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., 1996.

Н.И. Зырянова

РОЛЬ И ЗНАЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ» В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

Происходящие сегодня во всех сферах жизни общества изменения отражаются и на состоянии образования. Работодатели предъявляют все