

цова, Е. А. Гвоздева и др. Екатеринбург: Центр «Учебная книга»; Смоленск: Изд-во «Ассоциация XXI век», 2003.

2. Информатика: Учебник. 3-е перераб. изд. / Под ред. Н. В. Макаровой. М.: Финансы и статистика, 2004.

В. Ю. Зрюмова

ОПЫТ ПРЕПОДАВАНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ОСНОВЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ» В УРАЛЬСКОМ ТЕХНОЛОГИЧЕСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Благодаря быстрому развитию компьютерных технологий, мы сейчас имеем доступ к самой разнообразной информации в любой точке планеты, обмениваемся информацией, общаемся в режиме реального времени.

Сегодня практически невозможно назвать сферу человеческой деятельности, которая не испытывала бы зависимость от рынка информации и не нуждалась бы в использовании новейших информационных технологий. Для свободной ориентации в информационных потоках современному специалисту любого профиля необходимо уметь находить, обрабатывать и использовать по назначению информацию. И для этого нужно обладать определенным уровнем информационной культуры – «знаниями и навыками эффективного пользования информацией, предполагающими разностороннее умение поиска нужной информации и ее использования – от работы с библиотечными каталогами, компьютерной грамотности до просмотра информации в сети Интернет» [2].

Соответственно перед современными образовательными учреждениями встала важная задача – научить студентов ориентироваться в море информации, подготовить его к жизни в условиях информационного общества.

Формирование профессионально значимых качеств выпускника любого учебного заведения должно быть ориентировано не столько на объем и полноту конкретного знания, сколько на способность самостоятельно пополнять знания, уметь находить нужную информацию и умело ее использовать.

Поэтому одной из самых актуальных проблем в образовании за последнее десятилетие является проблема повышения информационной грамотности студентов как основы самостоятельной учебной деятельности.

Ключевая роль в формировании информационной грамотности в образовательных учреждениях отводится библиотекам. Библиотека колледжа является подразделением учебного заведения, которое обеспечивает доступ к информации и строит свою деятельность совместно с преподавателями и студентами.

Формирование информационной культуры должно быть специально организованным, целенаправленным процессом, предполагающим обучение различных категорий пользователей (студентов и преподавателей) особым информационным знаниям и умениям.

Достижение этой цели возможно с помощью специальной дисциплины «Основы информационной культуры» (ОИК), которая введена в учебный план всех специальностей нашего колледжа [5].

Основная цель ОИК – дать студенту знания, умения и навыки информационного самообеспечения учебной и научно-исследовательской деятельности [3].

Достижение этой цели осуществляется в ходе решения следующих задач:

- умения осуществлять поиск информации с помощью каталогов, картотек, справочных изданий, сети Интернет;
- изучение рациональных приемов работы с найденной информацией и методов ее переработки;
- овладение навыками работы с электронными ресурсами (электронными дисками, обучающими программами);
- знакомство с общими понятиями работы с компьютерной техникой (компьютером, сканером).

Учитывая основную цель и задачи ОИК, обучение предусматривает поэтапное освоение содержания курса.

Первый этап обучения ориентирует на достижение умений и навыков динамичного и продуктивного восприятия любой информации (зрительной, слуховой и т. д.). На этом этапе внимание концентрируется на тренировке психических способностей (памяти, внимания, сосредоточенности, воображения и т. п.).

На втором этапе главной целью является изучение справочно-информационных средств (каталогов, картотек, указателей, справочных изданий) и их лингвистических основ (библиографического описания).

Третий этап – информационный поиск. Выделено несколько направлений поиска (в алфавитном каталоге, систематическом каталоге, картоте-

ках), включено решение поисковых задач с помощью электронных ресурсов (электронный каталог и картотека, сеть Интернет).

Четвертый этап предусматривает освоение персонального компьютера как средства информационно-поисковой деятельности.

Целью пятого этапа является знакомство с документами и документальными фондами. Здесь рассматриваются типы и виды документов (традиционные и электронные).

Шестой этап – аналитико-синтетическая обработка информации (составление аннотаций, конспектов, подготовка рефератов). Предусматривается активная работа с книгой, различными видами записей (цитаты, тезисы, конспект).

Содержание и последовательность освоения материала по ОИК базируется на современных подходах формирования информационной культуры. Анализ теоретической литературы позволяет выделить несколько подходов, которые предполагаются как наиболее эффективные при формировании необходимых знаний, умений и навыков самостоятельной работы студентов с информацией [1]:

1. С точки зрения содержания обучения можно выделить три подхода:

1.1. Начальный или использование библиотечных инструментов, цель которого научить пользоваться библиотекой. Дать представление об особенностях систематизации и структуризации информации в библиотеках и ее поиска с помощью определенных инструментов (каталогов, справочных изданий, справочных аппаратов книг и т. д.).

1.2. Поиск пути или использование поисковых стратегий – эта модель построена на последовательном продвижении учащихся от первоначального ресурса (например: энциклопедии) через поиск более специфических ресурсов, ведущих к более современным.

Эти два подхода представляют пример ресурсно-центрированной точки зрения на обучение.

1.3. Обучение информационно-поисковой деятельности как целостному процессу – подход, который сосредоточен на студенте и его потребностях. Он базируется на изучении опыта учащихся в сборе информации и проведении исследования. Все это способствует формированию навыков использования информации, что является основой всего образовательного процесса в условиях нового информационно-технологического окружения.

Данный подход способствует развитию навыков критического мышления. Это, в свою очередь, требует новых методов и форм обучения и вовлекает обучение, основанное на ресурсах (ресурсно-базовое обучение) в проблемно-ориентированное с исследовательским подходом.

2. С точки зрения организации процесса обучения при формировании информационной грамотности бесспорным является обучение, основанное на ресурсах, основа которого самостоятельная работа студентов с широким спектром информационных ресурсов различных форматов. В обучении, основанном на ресурсах, фокус перемещен на студента, который является центром самостоятельного процесса учения. Студенты развивают навыки информационной грамотности через поиск и отбор информации из максимально возможного массива ресурсов. Это позволяет учитывать разнообразие способностей и интересов студентов. Постоянное использование информационных ресурсов формирует навыки самостоятельной работы и информационного поиска. Этот подход можно определить как основание или платформу, на которой реализуются программы формирования умений и навыков информационно-поисковой деятельности.

3. С точки зрения методов обучения можно выделить:

3.1. Поисково-исследовательский подход, при котором обучение строится на самостоятельном проведении исследования студентами в библиотеке и делает процесс информационно-поисковой деятельности целостным с постоянным закреплением полученных знаний и навыков на практике. Даже если студенты могут забыть факты, которые они собирали, основные положения и навыки сбора информации остаются с ними, чтобы в дальнейшем помочь в приобретении успеха и навыков непрерывного образования. Кроме того, при этом подходе активно развиваются коммуникативные навыки, которые закрепляются через чтение и просматривание, говорение и слушание, написание и презентации.

Этот подход позволяет внедрить в учебный процесс жизненно важные стратегии: сотрудничество, общение, непрерывность, выбор, схематизацию, композицию (компоновку), которые позволяют сформировать у студентов навыки и умения, необходимые для дальнейшего обучения.

Сотрудничество вовлекает учащихся в совместную работу, которая помогает обмениваться идеями и развивать вопросы, позволяет поддерживать друг друга в учебном процессе.

Общение – обсуждение, беседа помогают обдумывать идеи, перефразировать, суммировать, артикулировать мысли.

Непрерывность дает возможность ощутить студенту, что учение процесс, требующий времени, осознать стадии, необходимые для работы над проектом, и понять что исследование больше, чем выбор темы, сбор информации, отчет.

Выбор дает студентам чувство контроля над их собственным процессом учения. Процесс выбора формирует навыки принятия решения и умение принимать ответственность.

Схематизация подразумевает облачение идей в форму рисунка, схемы, таблицы, диаграммы. Умение представить свои мысли в виде схемы, таблицы или графика помогает структурировать знания, развивает мыслительные и творческие процессы.

Композиция (компоновка) – это изложение мыслей в письменной форме.

Обобщая выше изложенное, можно сделать вывод, что в преподавательской деятельности мы уделяем особое внимание исследовательской деятельности студентов.

3.2. Проблемно-ориентированное обучение – подход достаточно близкий к поисково-исследовательскому, при котором обучение строится на определенной информационной проблеме (часто взятой из жизни), для стимулирования деятельности студентов, где они работают над проблемой в зависимости от уровня их знаний и поставленных для решения проблемы задач. Достоинство этого метода обучения заключается в формировании познавательной активности студентов, развитии логического, критического и творческого мышления.

Таким образом, изучение курса «Основы информационной культуры» строится с использованием активных форм и методов обучения: обсуждения, деловые игры, проблемные задачи и упражнения.

Большое значение уделено иллюстративному обеспечению, подготовке моделей и алгоритмов, показу презентаций, экскурсиям, демонстрации различных видов документов и баз данных.

Одной из форм проведения занятий является лекция, которая остается наиболее удобной формой обучения, позволяющей за достаточно короткий промежуток времени передать большой аудитории студентов новую информацию.

В нашем колледже особенность проведения лекций заключается в их активизации:

1. Лекция с процедурой пауз представляет собой чередование 15–20 мин лекции и 5–7 мин пауз для обсуждения, либо для подведения итогов услышанного. Такой метод позволяет удерживать внимание студентов и легче воспринимать информацию.

2. Лекция с участием студентов, которая активизирует умственную деятельность студентов, порождает у них новые идеи.

3. Лекция-презентация, главное преимущество которой наглядность.

Для мотивации учебной деятельности студентов используются приемы подачи материала с элементами занимательности, которые воздействуют на чувства, способствуют созданию положительного настроения и готовности к активной мыслительной деятельности, независимо от знаний, способностей и интересов. Приемы занимательности могут использоваться в учебном процессе в форме бесед, обзоров, викторин и деловых игр.

За три года работы по данной дисциплине перед нами возникли некоторые проблемы, которые мы постарались разрешить:

1. Отсутствие достаточного количества специальной литературы по дисциплине натолкнуло на мысль создания мультимедийного пособия.

2. Разный уровень подготовки учащихся. Поэтому курс начинается с основных понятий предмета и постепенно формирует навыки и умения пользования информацией и ее поиска с учетом степени подготовки учащихся.

3. Недостаточный уровень опережающего развития информационной культуры преподавателей. Поэтому перед нами стоит задача разработки программы по ее развитию.

Подводя итог всему выше изложенному, хочется отметить, что курс «Основы информационной культуры» является первым шагом на пути формирования потребности к непрерывному самообразованию.

Библиографический список

1. Антипова В. Б. Современные подходы к формированию информационной грамотности в школьных библиотечных медиацентрах США // Школьная библиотека. 2005. № 1–2.

2. Вишнякова С. М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые слова, термины, актуальная лексика. М.: НМЦ СПО, 1999.

3. Гендина Н. И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях: Учеб.-метод. пособие. 2-е изд., перераб. / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор, Г. А. Стародубова. М.: Школьная библиотека, 2003.

4. Дворецкий С. И. Формирование информационной культуры специалиста / С. И. Дворецкий, А. В. Майстренко, Е. И. Муратова // Информатика и образование. 2001. № 4.

5. Основы информационной культуры: Программа учебной дисциплины / Сост. Л. П. Егорова, О. А. Гришина. Заречный: Изд. отдел БПК, 2003.

О. В. Казимирская

РОЛЬ СПРАВОЧНО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОТДЕЛА В ФОРМИРОВАНИИ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ

Современный этап развития общества проходит под знаком перехода от индустриального к информационному. С каждым годом увеличивается уровень информации во всех сферах жизнедеятельности. Темпы современной цивилизации требуют от специалиста постоянного обновления знаний на протяжении всей профессиональной деятельности.

Современному выпускнику вуза необходимо умение адаптироваться к любому изменению в профессиональной деятельности и принимать решения на основе достоверной и точной информации. В этих условиях организация обучения читателей навыкам качественного использования информационных ресурсов библиотеки вуза приобретает первоочередной характер.

Научная библиотека Уральского государственного университета им. А. М. Горького – современный информационный центр вуза, составная часть его единой образовательной системы. Основными задачами библиотеки на современном этапе являются оперативное и качественное обеспечение доступа к источникам информации и создание комфортных условий для работы читателей.

В УрГУ Научная библиотека является центром в проведении учебно-методической работы со студентами. С 70-х гг. по настоящее время в библиотеке ведутся занятия по «Основам информационной культуры» или