

тестирование: проблемы, заблуждения, перспективы / Пер. с англ. М.: Когито-центр, 1999.

8. *Селевко Г. К.* Современные образовательные технологии: Учеб. пособие для пед. вузов и ин-тов повышения квалификации. М.: Нар. образование, 1998.

9. *Скок Г. Б.* Как проанализировать собственную педагогическую деятельность: Учеб. пособие. М: Пед. о-во России, 2001.

10. *Эйнштейн А.* Эволюция физики: Сб. М.: Устойчивый мир, 2001.

11. *Paul Andrews & Gillian Hatch.* A New Look at Secondary Teachers' Conceptions of Mathematics and it's Teaching // *British Educational Research Journal.* vol. 25, № 2, 1999.

Е. А. Жученко

МЕСТО И РОЛЬ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

При переходе от индустриального к постиндустриальному (информационному) обществу на сегодняшний день возникает необходимость преодоления коммуникативных барьеров для получения доступа к новым информационным технологиям. Коммуникация понимается, с одной стороны, как установление контактов и описание их структуры, а с другой – как смысловая характеристика общения, в которую входят управленческая, информационная и эмотивная функции коммуникации.

С расширением сфер международного взаимодействия, увеличением информационных потоков возрастают требования к специалистам в области физической культуры и спорта.

Выделение коммуникативной компетентности в качестве ключевой, обусловлено рядом причин:

- профессиональный деловой мир остро ощущает нехватку в практических коммуникативных умениях преподавателей физической культуры;
- жизнь в поликультурном обществе требует развития компетентности в сфере межкультурной коммуникации;
- тотальность в массовой коммуникации, использование манипулятивных технологий требуют от специалиста по физической культуре на современном этапе умений ориентироваться в потоке информации.

Таким образом, становится необходимым рассмотрение коммуникативной компетентности как основы успешной профессиональной деятельности педагогов в сфере физической культуры.

Перед каждым работником педагогического образовательного учреждения рано или поздно возникает проблема взаимодействия с теми, ради кого он осваивает программу своей профессиональной подготовки, – воспитанниками. Сегодня возникла насущная необходимость формирования не только педагогической речи, но и средств ее формирования в условиях профессионального обучения. Перед преподавателем по физической культуре стоит задача нахождения целесообразных средств общения, так как в системе педагогических ситуаций отмечается низкий уровень взаимодействия преподавателей и воспитанников.

Следующей проблемой на сегодняшний день является то, что государством и обществом признана необходимость подготовки творческой, гуманистически направленной и саморазвивающейся личности педагога, умеющего грамотно взаимодействовать с окружающими людьми, но, однако, существует трудность отказа образовательных учреждений от авторитарного образования и перехода к гуманистическому.

Также существует проблема несоответствия между возникающими потребностями педагогов в самореализации в профессиональной деятельности и реально имеющимися средствами и условиями образовательного учреждения, недостаточными для актуализации коммуникативной компетентности.

Для учебных заведений преимущественным является монологический характер процесса образования, субъект-объектные отношения между преподавателем и студентом, недостаточность имеющихся у педагогов коммуникативных знаний и умений, и, как следствие этого, несформированность коммуникативной компетентности.

Преобразование учащегося из объекта средового влияния в субъект, производящего сознательный выбор, возможно лишь в условиях гуманизации отношений участников этого взаимодействия. Главным же направлением перемен в образовании является развитие его гуманистической направленности. Процесс обмена гуманистическими ценностями может быть реализован только в процессе интенсивного и эффективного общения.

Для педагога в сфере физической культуре общение выступает как цель, содержание и способ деятельности. Следовательно, возникает необ-

ходимость развития у преподавателей коммуникативных способностей, умений, навыков, что входит в понятие «коммуникативная компетентность».

Вообще, термин «коммуникативная компетентность» имеет разнообразные трактовки:

- во-первых, коммуникативную компетентность определяют как знание различных стратегий и методов эффективного общения;
- во-вторых, Э. Ф. Зеер определил коммуникативную компетентность как определяющую владение технологиями устного и письменного общения на разных языках, в том числе и компьютерного программирования, включая общение через *Internet*;
- в-третьих, «коммуникативная компетентность» – это знание различных форм межличностного общения и методов психологического воздействия.

Коммуникативная компетентность занимает особое место в профессии педагога по физической культуре в силу того, что педагогический процесс немалозначим вне общения, вне установления многообразных коммуникативных связей между обучающим и обучаемым.

Коммуникативная функция преподавателя отвечает его первостепенной потребности в общении со студентами, коллегами, представителями производственной сферы, тем более, что педагогический процесс в образовательном учреждении – это постоянное взаимодействие, обмен информацией между заинтересованными участниками. И, соответственно, должны выработаться такие способы и правила коммуникации, которые соответствуют требованиям профессиональной этики, конкретной ситуации, целям совместной деятельности.

Коммуникативная компетентность включает в себя следующие компоненты:

- знания в области коммуникативных дисциплин (т. е. владение необходимыми языками, знания в области педагогики и психологии, конфликтологии, логики, риторики, культуры речи, психологии общения и т. д.);
- коммуникативные и организаторские способности (т. е. умение четко и быстро устанавливать деловые контакты, проявлять инициативу, оказывать психологическое воздействие на основе адекватного восприятия и понимания своеобразия личности, активно взаимодействовать в совместной деятельности с окружающими людьми);

- способность к эмпатии (умение сопереживать, чувствовать собеседника, осуществлять психотерапию словом);
- способность к самоконтролю (умение регулировать свое поведение и поведение собеседника, продуктивно разрешать конфликтные ситуации, инициировать благоприятный психологический климат, предвидеть развитие межсубъектных отношений);
- культура вербального и невербального взаимодействия (владение техникой речи, риторическими приемами, техникой аргументации и ведения дискуссии, соблюдение профессионально-педагогического этикета, целесообразное использование понятийного аппарата, использование невербальных средств).

Осуществление коммуникативной функции требует перехода от авторитарной позиции педагога и субординированной позиции студента к личностному, равноправному сотрудничеству и сотворчеству.

Процесс формирования профессиональной речи у специалиста по физической культуре будет более эффективным, если педагог будет способствовать субъективизации позиции воспитанников, применять в своей деятельности технологии специальной речевой деятельности, способствующие самоактуализации педагога и воспитанника.

Развитие коммуникативной компетентности педагогов должно осуществляться в связи с изменением образовательной парадигмы в рамках лично ориентированных педагогических технологий, основу которых должен составлять переход от объяснения к пониманию, от монолога к диалогу, от социального контроля к развитию, от управления к самоуправлению.

Для успешной реализации коммуникативной компетентности педагога по физической культуре должны применяться практико-ориентированный подход и обязательная рефлексия.

Формированию коммуникативной компетентности способствуют также научные конференции между образовательными учреждениями. Возможность слышать и воспринимать ораторов, участие в дискуссиях, личное взаимодействие с профессионалами создают определенное коммуникативное пространство. Преподаватели приобретают понимание коммуникативных процессов, осваивают новые понятия, открывают для себя пути и средства формирования умений делового педагогического общения.

В заключение отметим, что данная компетентность является компонентом профессионально-педагогической компетентности педагога по фи-

зической культуре, включающим знания, умения и качества, составляющие лингвистическую, социокультурную, социально-психологическую компетентности и обеспечивающие высокую эффективность профессиональной коммуникации.

Л. Г. Корчагина

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ УЧИТЕЛЯ В ТРУДАХ ЗАРУБЕЖНЫХ МЫСЛИТЕЛЕЙ И ПЕДАГОГОВ

В настоящее время неослабевающий интерес исследователей приобретает проблема педагогической культуры учителя. Однако сама по себе она не является новой, так как представления о ней имеются и у выдающихся мыслителей прошлого, а именно у древнегреческих и древнеримских философов и писателей. Следует отметить, что в Древней Греции большое распространение получили так называемые странствующие учителя – софисты (гр. «мудрый»), которые не имели постоянных помещений и постоянных учеников. Главным требованием, предъявляемым к учителю-софисту, было владение ораторским искусством и эристикой (искусство вести прения) [4, с. 135], что соотносится с речевой культурой педагога в современном понимании.

Яркой фигурой философии Древней Греции является Платон (ок. 427–347 до н. э.), который предъявлял ряд требований к учителю: всестороннее знание своего предмета и психологических особенностей своего ученика, любовь к ученикам (которую впоследствии назвали по имени мыслителя платонической). Главную задачу педагога он видел в том, чтобы «заботиться о постепенном восхождении своего ученика с одной ступени приближения к миру идей на другую» [4, с. 187]. Поэтому любой учитель, по мнению Платона, есть философ, который должен считать свою профессию «высшей миссией, которая приближает его самого к миру идей» [4, с. 188]. В сочинении Платона «Пир» представлен образ наставника, являющегося олицетворением педагогического идеала мыслителя: «Кто по душе, будучи божественным, исполнен благоразумием и справедливостью с ранних лет, тот с наступлением известных лет желает развить и производить их, и он бродит всюду, разыскивая прекрасное, в котором