

Мы исследовали сам процесс формирования навыка говорения у младших школьников, роль игр-драматизаций при обучении говорению на младшем этапе, значение игры-драматизации для психологического развития ребенка.

Именно через игру-драматизацию школьники младших классов учатся видеть мир с разных позиций, совершенствовать свои умения и навыки, погружаться в культуру стран изучаемого языка.

Выделяют три основных вида игр-драматизаций: драматические, спортивные, орнаментальные. Драматические игры подразделяются на производственные и бытовые, общественные и семейные.

Если же учитывать человеческую деятельность, которую игры отражают, можно делить игры на физические, интеллектуальные, социальные, комплексные.

Игры должны быть обучающими и содержать художественные и творческие ситуации. Все виды игр способствуют развитию у детей младшего школьного возраста творчества, воображения, фантазии. Участвуя в игре-драматизации, ребенок становится субъектом, познающим мир.

Библиографический список

1. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психологическом развитии ребенка // Вопросы психологии // Изд. АСТ, 2008.
2. Шмаков С.А. Игра учащихся – феномен культуры. – М.: Новая школа, 2004.

Ю.С. Мушникова

*студентка 5-го курса Института лингвистики
РГППУ, Екатеринбург*

Н.В. Маняйкина

*ст.преподаватель кафедры германской филологии
РГППУ, Екатеринбург*

Внеклассная работа с использованием мультимедиа как способ мотивации изучения иностранного языка

Внеклассная работа по иностранному языку с использованием мультимедиа в общеобразовательной школе имеет большое общеобразовательное, воспитательное и развивающее значение. Эта работа не только углубляет и расширяет знание иностранного языка, но и способствует также расширению куль-

турного кругозора, эрудиции школьников, развитию их творческой активности, духовно-нравственной сферы, эстетических вкусов и, как следствие, повышает мотивацию к изучению языка и культуры другой страны и сквозь призму этих знаний желание более активно осваивать культуру своей страны.

Обобщение опыта внеклассной работы в средней школе убедило нас в том, что она является неотъемлемой и важной частью педагогического процесса. Благодаря внеклассной работе по иностранному языку углубляются познавательные интересы школьников, развиваются социальные и познавательные мотивы учебной деятельности, стимулируется развитие личности, особенно её творческого потенциала, значительно расширяется кругозор, эрудиция и эмоционально-ценностное отношение к миру и к себе. Иначе говоря, внеклассная работа по иностранному языку способствует более эффективному усвоению содержания образования, построенного на принципе культуросообразности.

Необходимо подчеркнуть, что внедрение в учебный процесс мультимедийных программ не исключает традиционные методы обучения, а гармонично сочетается с ними на всех этапах обучения. Использование компьютера позволяет не только многократно повысить эффективность обучения, но и стимулировать учащихся к дальнейшему самостоятельному изучению английского языка. Мультимедиа является эффективной образовательной технологией благодаря присущим ей качествам интерактивности, гибкости и интеграции различных типов учебной информации, а также благодаря возможности учитывать индивидуальные особенности школьников и способствовать повышению их мотивации.

Внеклассная работа в сочетании с урочной деятельностью открывает широкие возможности для осуществления гуманистического воспитания и формирования мировоззрения школьников за счёт организации усвоения языка как подлинного элемента национальной культуры и средства общения. Там, где внеклассная работа выступает как естественное продолжение системы уроков, которым свойственна атмосфера сотрудничества и сотворчества, создаётся подлинная педагогическая среда непринуждённого общения, которую можно условно обозначить как педагогическую иноязычную среду. В такой среде учащиеся совершенствуют свои знания, умения и навыки, убеждаются в практическом значении иностранных языков, в организации общения и приобретении дополнительной информации.

Библиографический список

1. Еремин Ю. В.. Методические аспекты использования компьютерной техники в обучении иностранному языку
<http://linguact.hyperlink.ru/articles/eremin.html>
2. Калечиц Т.Н. Внеклассная и внешкольная работа с учащимися. – М.; 1990. С.261.
3. Полипова Т.А. Внедрение компьютерных технологий в преподавание иностранного языка. - М.; 2007, С.126.

Т.А. Мясникова

*студентка 3-го курса Института лингвистики
РГППУ, Екатеринбург*

Использование видеоматериалов в обучении английскому языку

В настоящее время при формировании мышления учащихся огромное значение приобретает коммуникативная культура. В современных условиях для овладения иностранным языком необходимо владеть навыком ориентации в языковых ситуациях, обладать способностью принимать решения при встрече с новыми культурными или языковыми реалиями.

При формировании коммуникативной культуры учащихся очень эффективно применение видеотехнологий, так как оно максимально приближено к языковой реальности. Видеоматериалы предоставляют большие возможности для изучения языка, так как соединяют несколько компонентов, например, аудирование и зрительное восприятие, которое обеспечивает контекст и делает процесс запоминания эффективным и легким. Видео может использоваться на уроке для ознакомления и изучения нового материала, а также для повторения.

Видеозапись целесообразно использовать на всех этапах обучения: она активизирует познавательную деятельность учащихся, способствует более глубокому восприятию учебной информации, привитию практических умений, а учителя побуждает к нетривиальным методическим решениям. Как средство обучения видеозапись удобна благодаря своей мобильности, простоте включения в учебный процесс, неограниченным возможностям компоновки и творческой интерпретации дидактического материала.

Обучая иностранному языку, важно дать учащимся наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоговорящих стран. Этой цели могут служить учебные видеофильмы, использование которых способствует реализации важнейшего требования коммуникативной методики