

**Усольцева С. С.**  
г. Екатеринбург, Российский  
государственный профессионально-  
педагогический университет, СоИн

## **Когнитивная теория, обучения языку**

Профессиональное образование особенно нуждается в *активных личностях*, способных к решению стоящих перед ней индивидуальных и социальных проблем, готовых к сотрудничеству и конструктивному диалогу (1, с.18). Активность личности, прежде всего, должна выражаться в самообучении, через приобретение знаний и опыта. Заниматься самообразованием на протяжении всей жизни должен любой человек, а особенно педагог. В подтверждении можно привести слова Солсо Р. Л. о том, что «вполне может быть, что понимание мира возможно только через *развитие когнитивных структур*, которые связывают кажущиеся рассеянными объекты и события в единое целое (3, с.427). Мещерякова Е. пишет о процессе интенсивного поиска методов, средств и форм организации процесса обучения, которые бы позволили *стимулировать познавательную активность и самостоятельность* будущих специалистов (2, с. 27).

На протяжении всей жизни процесс обучения языку имеет очень большое значение. Чем больше человек читает, говорит, слушает, тем больше пополняет свой словарный запас и повышает интеллектуальный уровень. Основными психологическими теориями обучения языку являются: когнитивная, бихевиористическая и теория врожденных способностей. В монографии Pamela J. Farris «Language arts», которая в общем посвящена методике обучения языку через образовательный процесс, есть описание основных психологических теорий, обучающих языку, таких как, когнитивная, бихевиористическая и теория врожденных способностей. Все эти теории описаны с интереснейшими практическими примерами.

Давайте рассмотрим *когнитивную теорию*. Когнитивная теория не только существенно помогает в процессе обучения, служит руководящей обучающей теорией, но и большинство научных исследований осно-

ываются на открытиях в области когнитивного развития. Фундаментом когнитивной практической теории является практический процесс, в котором ребенок взаимодействует со средами, которые его окружают, такие как: природная и социальная. Следовательно, формирование когнитивной структуры происходит в голове ребенка.

Изменения в детском мышлении происходят за счёт изменений окружающей среды. Дети овладевают новыми понятиями, находясь и взаимодействуя в новой ситуации.

Дети постоянно находятся в поиске, в движении --- они пробуют на зуб, трогают руками, то есть хотят почувствовать окружающий мир. Не смотря на тот, что дети обладают большой природной любознательностью, тем не менее, они не могут ставить новых целей в обучении без помощи учителей. А учителя, как фасилитаторы должны организовывать и моделировать ситуации, в которых дети будут узнавать или формировать понятия через включение и активное самостоятельное участие в практическом процессе (Piaget, 1973).

Опираясь на теорию Piaget (1965), познавательный опыт происходит в четыре этапа, такие как: *сенсомоторный, пред-действующий, конкретно-действующий, формально-действующий*. Развитие детей происходит через эти стадии по порядку, иногда две стадии частично совпадают, в процессе того, как они перемещаются ближе по отношению к последней высшей стадии, более передовой стадии. Формально-действующая стадия требует абстрактного мышления; но не все достигают этой стадии.

*Сенсомоторная стадия.* Хотя эта стадия очень короткая по продолжительности: с рождения и до двух лет; она предстаёт как стадия, в которой дети делают значительные и очень важные продвижения. Ещё в колыбели, ребенок учится взглядом следить за траекторией движения предметов, это поначалу сложное движение становится постоянным и простейшим. Ребенок учится хватать игрушки и пытается с пальцем во рту издавать и моделировать звуки. Учась ползать и продвигаясь, всё дальше и дальше, дети расширяют границы своего познания, всё больше познают окружающий мир. Сенсомоторный период заканчивается, когда малыш начинает говорить короткие фразы или простые предложения, сообщать о своих потребностях и желаниях, которые у него появляются.

*Преддеятствующий период.* В этом периоде, как и в сенсомоторном периоде прогрессируют языковые навыки и набирается речевой опыт. Дети учат более тысячи новых слов. Они также совершают интеллектуальные открытия. Примером такого открытия может быть то, что знаки и рисунки на бумаге, имеют большое значение для взрослых. Особенно значимыми становятся для детей их имена. Дети в этот период очарованы супергероями, к примеру, это можно увидеть у Кейта, ей два с половиной года. Держа гордо в одной руке саблю, в другой щит, он прокричал: «Я держу мою саблю. Я обладаю силой!» Кейт мечтает быть супермэном. Нинзя чарепашки, Капитан планет, Робин Гуд, и другие супер-герои — эти герои всё знают, всё могут, всё умеют. Педагоги могут включать этих персонажей в развитие письма.

*Конкретно-действующая стадия.* На пути к этой стадии происходит еще более оценивающее-критическое включение в среду ребенка. Манипулируя понятиями предметов, дети учатся находить сходства и различия между объектами. Дети на этой стадии (как и в двух предыдущих) продолжают познавать функции классификаций. Например, дети вырезают картинки животных из журналов и делают коллажи. В один альбом приклеивают животных-вегетарианцев, а в другой альбом — плотоядных животных. Получается два различных альбома. В этом процессе дети учатся находить сходные и различные признаки, таким образом, они выполняют деятельность, в которой получают возможность активно размышлять. Учащийся должен не только развивать свои собственные когнитивные умения через собственный опыт, но и находить полезное и нужное из общения со своими одноклассниками.

*Формально-действующая стадия.* Эта стадия обычно начинается в возрасте одиннадцати лет, то есть большинство тинэйджеров вступают в эту стадию. Другие, никогда не могут прийти к этой стадии. Первый опыт обычно не длится долго, так как ребенок может творить новое и новое, пересматривая своё собственное видение реальности. Обучение языку начинается с понятий и может достичь высшей ступени, умения абстракции. Читая юмористическую и научную литературу, дети расширяют кругозор и повышают интеллект.

Настоящий педагог должен быть одновременно и психологом, уметь учитывать индивидуально-психологические особенности обучающегося, способствовать повышению мотивации. Настоящий педагог, как гласит монография «Язык» Памелы Фариз, должен уметь устанавливать успешное взаимодействие с аудиторией, ожидать положительных результатов от своих учащихся и стараться применять нетрадиционные методы, где обучающийся *занимает активную позицию*, связанную с практической деятельностью. Все три психологические теории, обучающие языку, в том числе и когнитивная теория, могут быть основаниями для построения различных языковых обучающих методик и программ речевого развития.

Бабошина Е. Б. Развитие модели культурного человека в истории образования // Образование и наука. — 2003. — №4(22). — с. 7-21.

Мещерякова Е. Формирование культуры самостоятельной деятельности с применением креативно-акцентных систем обучения // ВВШ. — 2002. — №10. — с. 27-28.

Солсо Р. Л. Когнитивная психология. М., 2002.

Pamela J. Farris Language arts: a process approach. Madison, Wisconsin Dubuque, Iowa Indianapolis, Indiana Melbourne, Australia Oxford, England. WCB. Brown & Benchmark publishers 1993. — p. 368.

*Хасанова И.И., Лопес Е.Г.*  
г. Екатеринбург, Российский  
государственный профессионально-  
педагогический университет

### **Роль компетентностно-ориентированных технологий в развитии ключевых компетенций будущего специалиста**

В настоящее время перед всеми типами учебных заведений стоит задача подготовки квалифицированных специалистов, которые способны:

- Гибко ориентироваться в меняющихся жизненных ситуациях, самостоятельно приобретая необходимые знания, умело применяя их на